

ABSTRAK

Penelitian ini berjudul Analisis Wacana Pada Lirik Lagu “When a Great Man Dies” Karya Pure Wrath. Tujuan dan kegunaan dari penelitian ini yaitu untuk mengetahui makna dari sebuah lirik lagu When a Great Man Dies yang menceritakan kesedihan, keresahan dan ketidakadilan dalam kehidupan. Dengan adanya penelitian ini, peneliti berharap dapat menjadi informasi bagi penikmat musik tanah air serta masyarakat yang tertarik dengan studi mengenai analisis wacana dari lirik lagu.

Teori yang digunakan dalam penelitian ini yaitu menggunakan Analisis Wacana yang dikembangkan oleh Teun A Van Dijk dengan menggunakan tiga dimensi sebagai poin utama analisis yaitu, Dimensi Teks, Dimensi Kognisi Sosial dan Dimensi Konteks Sosial.

Metode penelitian yang digunakan yaitu deskriptif kualitatif, data penelitian diperoleh melalui wawancara mendalam, observasi dan dokumentasi. Teknik analisis data pada penelitian ini melalui proses reduksi data, penyajian data dan penarikan kesimpulan.

Hasil dari penelitian ini menunjukkan bahwa dalam lirik lagu “When a Great Man Dies” karya Pure Wrath ini terdapat makna representasi, relasi dan identitas. Selain itu, proses produksi teks dari lirik lagu “When a Great Man Dies” ini diangkat dari kisah kelam, pembantaian yang terjadi pada tahun 1965 dan didedikasikan untuk para korban yang meninggal dan ditinggalkan.

Kata kunci : Analisis Wacana, Lirik Lagu, Pure Wrath.

ABSTRACT

This research is entitled Discourse Analysis of the Song Lyrics "When a Great Man Dies" by Pure Wrath. The purpose and use of this research is to find out the meaning of a song lyric When a Great Man Dies which tells of sadness, anxiety and injustice in life. With this research, the author hopes that it can be information for Indonesian music lovers and people who are interested in the study of discourse analysis of song lyrics.

The theory used in this research is using Discourse Analysis developed by Teun A Van Dijk by using three dimensions as the main points of analysis, namely, Text Dimensions, Social Cognition Dimensions and Social Context Dimensions.

The research method used is descriptive qualitative, research data obtained through in-depth interviews, observation and documentation. The data analysis technique in this study was through the process of data reduction, data presentation and drawing conclusion.

The results of this study indicate that the lyrics of the song "When a Great Man Dies" by Pure Wrath contain the meaning of representation, relation and identity. In addition, the process of producing the text of the lyrics of the song "When a Great Man Dies" is based on the dark story, the massacre that occurred in 1965 and is dedicated to the victims who died and were left behind.

Keywords: Discourse Analysis, Song Lyrics, Pure Wrath.

RINGKESAN

Ieu panalitian dijudulan Analisis Wacana dina Lirik Lagu “When a Great Man Dies” karya Pure Wrath. Tujuan jeung mangpaat tina ieu panalitian nya éta pikeun mikanyaho makna rumpaka tembang When a Great Man Dies anu nyaritakeun kasedih, kahariwang jeung kateuadilan dina kahirupan. Ku ieu panalitian, panaliti dipiharep bisa jadi informasi pikeun pecinta musik Indonésia jeung masarakat nu mikaresep kana ulikan analisis wacana rumpaka tembang.

Tiori anu digunakeun dina ieu panalungtikan nya éta ngagunakeun Analisis Wacana anu dikembangkeun ku Teun A Van Dijk kalawan ngagunakeun tilu diménsi salaku poko-poko analisis, nya éta Dimensi Téks, Dimensi Kognisi Sosial jeung Dimensi Konteks Sosial.

Métode panalitian anu digunakeun nyaéta déskriptif kualitatif, data panalitian dimeunangkeun ngaliwatan wawancara, observasi, jeung dokuméntasi. Téhnik analisis data dina ieu panalitian nya éta ngaliwatan prosés réduksi data, penyajian data jeung nyieun kacindekan.

Hasil tina ieu panalitian nuduhkeun yén rumpaka tembang “When a Great Man Dies” karya Pure Wrath ngandung harti representasi, hubungan jeung jati diri. Sajaba ti éta, prosés ngahasilkeun téks lirik lagu "When a Great Man Dies" dumasar kana carita poék, pembantaian anu lumangsung taun 1965 sarta dedicated ka korban anu maot sarta ditinggalkeun.

Kata kunci : Analisis Wacana, Lirik Lagu, Pure Wrath.