

DAFTAR PUSTAKA

- Afrizal, M. A. 2019. *Metode Penelitian Kualitatif (Sebuah Upaya Mendukung Penggunaan Penelitian Kualitatif dalam Berbagai Disiplin Ilmu)*. Depok: Rajagrafindo Persada.
- Aminuddin. 1985. *Semantik Pengantar Studi Tentang Makna*. Bandung: Sinar Baru Algensindo Offset Bandung.
- Chaer, Abdul. 2015. *Filsafat Bahasa*. Jakarta: PT Rineka Cipta.
- Farah, Naila. 2019. *Analisis Hermeneutika Dilthey Terhadap Puisi Doa Karya Amir Hamzah*. (Diakses pada tanggal 24 Juni 2022) pukul 21.26) melalui tautan <https://syekhnurjati.ac.id/jurnal/index.php/yaqhzan/article/download>
- Hadi, Abdul. 2008. *Hermeneutika Sastra Barat dan Timur*. Jakarta: Pusat Bahasa Departemen Pendidikan Nasional.
- Kosasih, E. 2021. *Pengembangan Bahan Ajar*. Jakarta: PT Bumi Aksara.
- Palogai, Ibe S. 2018. *Cuaca Buruk Sebuah Buku Puisi*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.
- Prahastica, Devini dan Ririe Rengganis. 2021. *Fakta Sosial dalam Novel Kalimataya Karya Ardian Kresna: Kajian Sosiologi Sastra Emile Durkheim*. (Diakses pada tanggal 24 Juni 2022 pukul 23.24) melalui tautan <https://ejournal.unesa.ac.id/index.php/jurnal-sapala/article/view/40995>
- Prasanti, Ditha. 2018. *Penggunaan Media Komunikasi bagi Remaja Perempuan dalam Pencarian Informasi Kesehatan*. (Diakses pada tanggal 12 Mei 2022 pukul 15.19) melalui tautan <https://e-jurnal.lppmunsera.org/index.php/LONTAR/article/view/645/634>
- Priyatni, E. T. 2014. *Desain Pembelajaran Bahasa Indonesia dalam Kurikulum 2013*. Jakarta: PT Bumi Aksara.
- Putri, Ika Yuliana. 2019. *Puisi lama dan Puisi Baru*. Yogyakarta: Intan Pariwara.
- Putri, Ika Yuliana. 2019. *Apresiasi Puisi*. Yogyakarta: Intan Pariwara.
- Rahmawati, Erik Sebti. 2008. *Perbandingan Hermeneutika dan Tafsir*. (Diakses pada tanggal 20 Juni 2022 pukul 22.46) melalui tautan <https://ejournal.uin-malang.ac.id/index.php/psiko/article/view/345>

- Rohman, Saifur. 2013. *Hermeneutik Panduan ke Arah Desain Penelitian dan Analisis*. Yogyakarta: Graha Ilmu.
- Rokhmansyah, Alfian. 2013. *Studi dan Pengkajian Sastra Perkenalan Awal Terhadap Ilmu Sastra*. Yogyakarta: Graha Ilmu.
- Sarinah. 2015. *Pengantar Kurikulum*. Yogyakarta: Deepublish.
- Sugiyono. (2019). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Bandung: ALFABETA.
- Supardi, U. S. 2015. *Arah pendidikan di Indonesia dalam tataran kebijakan dan implementasi*. *Formatif: Jurnal Ilmiah Pendidikan MIPA*, 2(2). (Diakses pada tanggal 20 Juni 2022 pukul 20.43 WIB) melalui tautan <https://journal.lppmunindra.ac.id/index.php/Formatif/article/view/92>.
- Supriyanto. 2020. *Pembelajaran Puisi Apresiasi dari dalam Kelas*. Yogyakarta: Deepublish.
- Susanto, Edi. 2016. *Studi Hermeneutika Kajian Pengantar*. Jakarta: Kencana.
- Thalib, Abdulah A. 2018. *Filsafat Hermeneutika dan Semiotika*. Sulawesi Tengah: Mitra Edukasi.
- Toyidin. 2013. *Sastra Indonesia Puisi Prosa Drama*. Subang: Pustaka Bintang.
- Umanailo, M.C.B. dan Yatno, T. (2015) *Kajian dan Analisis Sosiologi dalam Bentuk Kumpulan Essay, Makalah dan Opini*. doi:10.31219/osf.io/jd2qp. (Diakses pada tanggal 7 September 2022 pukul 12.13) melalui tautan:
- Wellek Rene dan Warren Austin. 1989. *Teori Kesusastraan*. Jakarta: Gramedia.
- Wirawan. 2011. *Teori-Teori Sosial Dalam Tiga Paradigma (Fakta Sosial, Definisi Sosial, dan Perilaku Sosial)*. Surabaya: Kencana.
- Yuberti. 2014. *Teori Pembelajaran dan Pengembangan Bahan Ajar dalam Pendidikan*. Bandar Lampung: Anugerah Utama Raharja.