

**ANALISIS KONFLIK BATIN PADA TOKOH UTAMA  
DENGAN PENDEKATAN PSIKOLOGI SASTRA DALAM  
NOVEL *GADIS PANTAI* KARYA PRAMOEDYA ANANTA  
TOER SEBAGAI ALTERNATIF PEMBELAJARAN SASTRA  
DI SMA**

SKRIPSI

**disusun untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar sarjana  
Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia**



disusun oleh

Luthfiana Najmi Ramadhian

185030002

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA  
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN  
UNIVERSITAS PASUNDAN  
BANDUNG  
2022**