

DAFTAR PUSTAKA

- Ananda, Rusydi. (2019). *Perencanaan Pembelajaran*. Medan: LPPPI (Lembaga Peduli Pengembangan Pendidikan Indonesia).
- Aurastri Nucifera Esta, S. (2019). *ANALISIS POLA PLOT DALAM MEMBANGUN KETEGANGAN PADA FILM "VANTAGE POINT"* (Doctoral dissertation, Institut Seni Indonesia Yogyakarta).
- Darmalaksana, W. (2020). *Metode Penelitian Kualitatif Studi Pustaka dan Studi Lapangan. Pre-Print Digital Library UIN Sunan Gunung Djati Bandung*.
- Fathurrohman, Pupun. & Sutikno, M. Sobry. (2011). *STRATEGI BELAJAR MENGAJAR*. Bandung: PT Refika Aditama
- Hidayati, Pertiwi Panca. (2009). *TEORI APRESIASI PROSA FIKSI*. Bandung: PRISMA PRESS Proaktama
- Hidayati, Pertiwi Panca. (2010). *TEORI APRESIASI PROSA FIKSI*. Bandung: PRISMA PRESS Proaktama
- Hirata, A. (2021). *Orang-orang Biasa*. Yogyakarta: Mizan Media Utama
- Husna, A., & Mulyani, E. (2018). *Pengembangan LKPD terintegrasi karakter dengan pendekatan discovery sebagai upaya peningkatan hasil belajar. Harmoni Sosial: Jurnal Pendidikan IPS*, 5(1), 30-42.
- Indrawan, Rully. & Yaniawati, Poppy. (2014). *METODOLOGI PENELITIAN*. Bandung: PT Refika Aditama
- Iskandarwassid. & Sunendar, Dadang. (2011). *STRATEGI PEMBELAJARAN BAHASA*. Bandung: PT REMAJA ROSDAKARYA
- Kosasih, E. (2008). *Apresiasi Sastra Indonesia*. Jakarta: Nobel Edumedia
- Marwiya. (2018). *Perencanaan Pembelajaran Kontemporer Berbasis Penerapan Kurikulum 2013*. Sleman: deepublish
- Nana. (2019). *Pengembangan Bahan Ajar*. Klaten: lakeisha.
- Nugrahani, Farida. (2014). *Metode Penelitian Kualitatif*. Solo: Cakra Books.
- Nurgiantoro, Burhan. (2010). *Teori pengkajian fiksi*. Yogyakarta: GADJAH MADA UNIVERSITY PRESS
- Pradopo, Rachmat Djoko. (2012). *Beberapa teori sastra, metode kritik, dan penerapannya*. Yogyakarta: PUSTAKA PELAJAR
- Rahmanto, B. (1988). *METODE PENGAJARAN SASTRA*. Yogyakarta: KANISIUS
- Rijali, A. (2018). *Analisis Data Kualitatif Ahmad Rijali Uin Antasari Banjarmasin* 17.

- Siyoto, sandu. & sodik, ali. (2015). *Dasar Metodologi Penelitian*. Yogyakarta: Literasi Media Publishing.
- Sugiyono. (2013). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, Dan R&D*. Bandung: Alfabeta.
- Sukada, Made. (2013). *Pembinaan Kritik Sastra Indonesia*. Bandung: Angkasa
- Sumardjo, Jakob. & K.M, Saini. (1988). *APRESIASI KESUSASTRAAN*. Jakarta: PT GRAMEDIA
- Tahmidaten, L., & Krismanto, W. (2019). *Implementasi pendidikan kebencanaan di Indonesia (sebuah studi pustaka tentang problematika dan solusinya)*. *Lectura: Jurnal Pendidikan*, 10(2), 136-154.
- Teeuw, A. (2013). *SASTRA DAN ILMU SASTRA*. Bandung: PUSTAKA JAYA
- Tim Panduan Penulisan KTI Mahasiswa. (2022). *PANDUAN PENULISAN KARYA TULIS ILMIAH (KTI) MAHASISWA*. Bandung: Tim Panduan Panduan Penulisan Karya Tulis Ilmiah
- Triwiyanto, Teguh. (2015). *Manajemen Kurikulum Dan Pembelajaran*. Jakarta: PT Bumi Aksara.