

**ANALISIS PSIKOLOGI SASTRA DINA KEMPELAN FABEL  
KISAH SAHABAT RIMBA KARYA YOSEP RUSTANDI  
MINANGKA ALTERNATIF BAHAN AJAR SMP KELAS VII**

ku

CLARA NATALITHA SIPAYUNG

NIM 185030100

**RINGKESAN**

*Panalungtikan ieu ngagaduhan tujuan pikeun ngadéskripsikeun aspék-aspék kajiwaan tokoh, ngadéskripsikeun nilai-nilai karakter anu dilebetna, sarta ngadéskripsikeun pamangpaatan kenging analisis psikologi Sastra anu lebet dina kumpulan fabél Kisah Sahabat Rimba karya Yosep Rustandi kanggo alternatif bahan atikan SMP kelas VII. Panalungtikan ieu mangrupi panalungtikan kualitatif anu janten kenging ahirna mangrupi déskripsi sareng cindekena. Téknik pangempelan data anu dianggo mangrupi teknik catet sareng aos dokumén. Anapon kenging panalungtikan ieu, nyaéta; kahiji, aya 48 tokoh anu diwangun ku tokoh utami sareng tokoh panambih. Tokoh-tokoh ieu dianalisis aspék-aspék kajiwaan ngalangkungan téori struktur kapribadian numutkeun teori Sigmund Freud. Aya 20 id, 7 égo, sareng 21 supérégo anu mangaruhan tokoh-tokoh éta. Kadua, nilai-nilai karaktér utama anu kalebet dina eta fabél seerna aya 1 fabel nu ngandung nilai mandiri, 4 fabel nilai religius, 5 fabel aya nilai gotong royong, sareng 10 fabel nilai integritas. Katilu, mangpaatan kenging analisis psikologi sastra dina fabél Kisah Sahabat Rimba tiasa dijantenkeun alterntif bahan atikan kumargi diluyukeun sareng KI, KD, materi, sarta aspek-aspek dina pamilihan bahan atikan. Salajengna, bahan atikan ngawujud modul ieu parantos divalidasi ku guru Bahasa Indonesia. Dumasar kana kenging analisis éta, tiasa dicindekeun yen kenging analisis psikologi sastra tiasa dijantenkeun alternatif bahan atikan SMP kelas VII kumargi sadaya fabél masihan informasi ngeunaan watek sareng nilai-nilai watek anu luyu sareng KI, KD, materi sareng aspek pamilihan bahan atikan.*

*Kecap Pokok: analisis, aspek kajiwaan, nilai karakter, bahan atikan*