

## **KATA PENGANTAR**

Puji Tuhan dan Puji syukur penulis panjatkan kepada Tuhan YME atas rahmat dan karunia-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan Skripsi yang berjudul **ANALISIS SEMIOTIKA KARAKTERISTIK ANAK DALAM FILM “NANTI KITA CERITA TENTANG HARI INI”** (Studi Analisis Semiotika Yang Terdapat Dalam Film “Nanti Kita Cerita Tentang Hari Ini”).

Skripsi ini disusun untuk memenuhi persyaratan dalam perkuliahan pada konsentrasi Jurnalistik Program Sarjana Ilmu Komunikasi Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Pasundan.

Peneliti menyadari bahwa terlaksananya laporan ini berkat bantuan moril maupun materil dari banyak pihak. Pada kesempatan ini peneliti ingin menyampaikan ucapan terimakasih kepada setiap pihak yang terkait, diantaranya:

1. Bapak M. Budiana, S.IP. M.Si., selaku Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Pasundan.
2. Bapak H. Rasman Sonjaya, S.Sos. M.Si., selaku Ketua Jurusan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Pasundan.
3. Bapak Dr. Sutrisno, M.Si., selaku Wali Dosen dan Dosen Pembimbing penulis.
4. Seluruh staff dosen Jurusan Ilmu Komunikasi Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Pasundan.

5. Seluruh staff dan karyawan Tata Usaha Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Pasundan.
6. Terimakasih banyak kepada semua informan, teh Nadita, Momon, Aldo, Bu Ratna Erika yang telah banyak membantu dalam menganalisis masalah yang diambil.
7. Setelah Tuhan Yesus, saya mengucapkan kepada Alm. Papa, Almh. Kakak dan Mama tercinta yang selalu mensupport, mendoakan dan memberi kasih sayang yang sangat berlimpah dan terus menerus menyemangati. Terimakasih atas doa-doa dan harapan kalian yang selalu mengalir.
8. Aldo!!! terimakasih udah jadi temen 8 tahun aku, terimakasih sudah jadi penyemangat, mau mendengar kekesalan, keluh kesah dan riwehnya aku dengan skripsi ini. Terimakasih sudah mau jadi informan yang sebenarnya kamu ga ngerti tentang skripsi aku, terimakasih sudah mau nonton filmnya berkali-kali demi menjadi informan aku. You're the best dan thanks for everything. Good luck future !!
9. Teruntuk Nadita sobat yang kemana-mana selalu bareng, temen gibah, temen keluh kesah dan temen berbagi cerita tentang skripsi yang penuh liku ini. Terimakasih teh Nad udah mau bantuin dan skripsinya dijadikan bahan untuk diobservasi, terimakasih sudah banyak membantu sampai detik ini. Semoga Allah selalu menjaga pertemanan kita. See You On Top!
10. Teruntuk Monica / Momon sobat setia, sekelas, senasib dan seperjuangan yang kemana-mana selalu berdua, apapun berdua. Terimakasih atas support dan bantuannya selama ini KAMU HEBAT MON!! Ayo terus berjuang bersama,

yuk bisa yuk tahun ini beres skripsinya. Aku disini bakal bantuin kamu semampuku. Terimakasih telah hadir mewarnai hidup dunia perkuliahanku ini. Semoga Allah selalu menjaga pertemanan kita. See You On Top!

11. Teruntuk semua teman seperjuangan, se dosen pembimbing dan se kelas yang mungkin tidak bisa saya sebutkan satu persatu. Spesial buat Amalia Sabrina! Temen ketemu di pasrad yang tau perjuangan buat ketemu dosen pembimbing, mendengarkan keresahan dan kekesalan ini sampai saya bisa menyelesaikan skripsi ini. Semoga Allah selalu menjaga pertemanan kita. See You On Top!!
12. Untuk rekan-rekan Ilkom 2017 dan Jurnalistik Pride temen seperjuanganku. Semoga kita semua selalu dilindungi Tuhan YME dan dapat sukses semua serta bisa membawa nama baik UNPAS.
13. Terimakasih untuk para Youtuber-Youtuber yang sudah menemani saya dalam mengerjakan skripsi dengan video dan live streamingnya. Khususnya Joko Prakoso (JkoPrak) yang sudah banyak memberikan motivasi, terimakasih sudah bersedia menawarkan dirinya buat bantu saya.
14. Terimakasih untuk playlist lagu-lagu K-pop yang selalu memanjakan telinga disela-sela mengerjakan skripsi ini dari awal hingga akhirnya skripsi ini dapat terlaksana.
15. Terakhir terimakasih untuk semua pihak yang sudah membantu saya dalam menyelesaikan skripsi ini dan tidak bisa saya tuliskan disini semua.

Akhir kata peneliti menyadari bahwa dalam penyusunan skripsi ini masih jauh dari kata sempurna. Untuk itu penulis mengharapkan kritik dan saran yang bersifat

membangun untuk perbaikan dimasa yang akan datang. Semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi penulis khususnya, civitas akademika Universitas Pasundan dan masyarakat pada Umumnya.

Bandung, Oktober 2022  
Penulis

Ayubelia Firgi Kristanti