

DAFTAR PUSTAKA

- Afrizal. (2019). *Metode penelitian kualitatif*. Depok: Rajawali Pers.
- Baety, N.S., Muhyi, D.M.Z., & Fauziyyah, D.F. (2022). *Pandangan Dunia Pengarang Dalam Novel Rapijali 1: Mencari Karya Dee Lestari: Literasi Jurnal Ilmiah Pendidikan Bahasa, Sastra Indonesia dan Daerah* 2(1): halaman 92-94.
- Djajasudarma, T.F. (2004). *Penalaran deduktif-induktif dalam wacana bahasa Indonesia*. Bandung: Alqaprint Jatinangor.
- Chaer. A. (2012). *Linguistik Umum*. Yogyakarta: Rineka Cipta.
- Gasong, D. (2019). *Apresiasi sastra Indonesia*. Yogyakarta: Deepublish.
- Fitria, T.N. (2012). *Kolokasi Dalam Penerjemahan*. Makalah Pendidikan Bahasa Inggris Fakultas Tarbiyah dan Bahasa IAIN Surakarta: Tidak Diterbitkan.
- Hidayati, R.P (2009). *Teori Apresiasi Prosa Fiksi*. Bandung: Prisma Press.
- Joko Suwandi, (2011), *Penelitian Tindakan Kelas*. Surakarta: Qinant.
- Kemendiknas. (2017). *Bahasa Indonesia*. Solo: PT Tiga Serangkai Pustaka Mandiri.
- Kosasih, E. (2008). *Apresiasi sastra Indonesia*. Jakarta: PT Perca.
- Kristina, D. (2020). *Analisis Wacana Dan Pengajarannya*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Kushartanti, Untung Y., dan Multamia, L. (2009). *Langkah Awal Memahami Linguistik*. Jakarta: PT Gramedia.
- Kridalaksana, Harimurti. (2008). *Kamus Linguistik*. Jakarta: Gramedia Pustaka.
- Mulyana, D. 2005. *Ilmu Komunikasi Suatu Pengantar*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Nurgiyantoro, B., & Efendi, A. (2013). *Prioritas penentuan nilai Pendidikan karakter dalam pembelajaran sastra remaja: Jurnal Ilmiah Pendidikan* 13(3): halaman 382-392.
- Oktavia, W., & Zuliyandari, D. (2019). *Analisis Wacana Tekstual Dan Kontekstual Dalam Naskah Drama Bunga Rumah Makan Karya Utuy Tatang Sontani.: Jurnal, Bahasa, Sastra dan Pengajarannya* 15(2): halaman 223-233.
- Prastow. (2011). *Panduan kreatif membuat bahan ajar inovatif*. Yogyakarta: Diva Press.
- Raco, J. R. (2010). *Metode penelitian kualitatif jenis, karakteristik dan keunggulannya*. Jakarta: PT Gramedia.

- Rakhmawati, A., Rohmadi, M., & Setiawan, B. (2015). *Analisis Wacana Tekstual dan Kontekstual Naskah Drama Matahari di Sebuah Jalan Kecil Karya Arifin C. Noor Serta Relevansinya sebagai Bahan Ajar di Sekolah Menengah Atas: Jurnal, Bahasa, Sastra dan Pengajarannya* 3(2): halaman 1-17.
- Rukin. (2019). *Metodologi penelitian kualitatif*. Sulawesi: Yayasan Ahmar Cendikia Indonesia.
- Rahmanto, B. (2005). *Metode pengajaran sastra*. Yogyakarta: Kanisius.
- Sugiyono. (2019). *Metode penelitian pendidikan*. Bandung: Alfabeta.
- Sugiyono. (2020). *Metode penelitian kualitatif*. Bandung: Alfabeta.
- Tarigan, H.G. (2009). *Pengkajian pragmatik*. Bandung: Angkasa.
- Tarigan, H.G. (1993). *Pengajaran wacana*. Bandung: Angkasa.
- Saputra, A.S (2016). *Sarapan terakhir: Kemendikbud Balai Bahasa DIY*.
- Sudaryono. (2019). *Metodologi penelitian, kuantitatif, kualitatif dan mix method*. Depok: Rajawali Pers.
- Sumarlam., Saddhono, K., Usdiyanto., dkk. (2008). *Analisis wacana*. Surakarta: Pustaka Cakra.
- Unpas, T. P. (2022). *Panduan penulisan karya tulis ilmiah (KTI) mahasiswa*. Bandung: Perpustakaan Nasional.
- Warsiman. (2017). *Pengantar pembelajaran sastra*. Malang: UB Press.
- Yaumi, M. (2016). *Prinsip-prinsip desain pembelajaran*. Jakarta: Kencana.