

LEMBAR PENGESAHAN

ANALISIS SEMIOTIKA TINDAKAN BODY SHAMING
DALAM DRAMA KOREA SHE WAS PRETTY EPISODE 1 & 2

Oleh:

Fadhilah Safira Alfiana

182050236

SKRIPSI

Untuk Memenuhi Salah Satu Syarat Ujian Guna Memperoleh Gelar
Sarjana

Pada Program Studi Ilmu Komunikasi

Bandung, Juni 2022

Menyetujui

Pembimbing

Drs.Taufik Hidayatullah,M.M, M.Si

Mengetahui,

Ketua Program Studi Ilmu Komunikasi

Dekan FISIP UNPAS

H. Rasman Sonjaya, S.Sos., M.Si.

Dr. M. Budiana, S.IP., M.Si.

REVISI**(LEMBAR PERSETUJUAN PERBAIKAN SKRIPSI)**

Nama: Fadhilah Safira Alfiana



NPM: 182050236

Tanggal Sidang Akhir: 29 Juni 2022

Program Studi: Ilmu Komunikasi

Judul Skripsi: **“ANALISIS SEMIOTIKA TINDAKAN BODY SHAMING DALAM
DRAMA KOREA SHE WAS PRETTY EPISODE 1 & 2”**

TELAH DIREVISI DAN DISETUJUI OLEH PENGUJI

No.	NAMA	TTD
1	Vikry Abdullah Rahiem S.I.Kom., M.I.Kom.	
2	Dr. Hj. Nur Ratih Devi Affandi S.S., M.I.Kom.	

Bandung, Juli 2022

Mengetahui,

Pembimbing

Dr. Taufik Hidayatullah MM., M.AB