

DAFTAR PUSTAKA

- Arifin, Anwar. (2011). *Sistem Komunikasi Indonesia*. Bandung: Simbiosis RekatamaMedia.
- Budiman, Kris. (2011). *Semiotika Visual*. Yogyakarta: Jalasutra.
- Effendy, Onong Uchjana. (2003). *Ilmu, Teori dan Filsafat Komunikasi*. Bandung: Citra Aditya Bakti.
- H. Hoed, Benny. (2014). *Semiotik & Dinamika Sosial Budaya*. Jakarta: Komunitas Bamboo.
- Hazizah, L., Fitriana, A., & Lubis, F. M. (2021). *Analisis Pesan Moral pada Tayangan Animasi Riko The Series “ Episode 1 - 10 Season 2 ” untuk Mengedukasi Anak - Anak (Analisis Semiotika Roland Barthes)*.
- Holis, Dini Yunitasari. (2021). *Analisis Semiotika Pesan Moral Islami Dalam Film Imperfect*. Skripsi. Jakarta: Universitas Islam Negeri Syarif Hidayatullah Jakarta.
- Moleong, Lexy, J. (2007). *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: PT. Remaja Rosadakarya.
- Prasetya, A. B. (2012). *THE DARK KNIGHT (Studi Semiotik Tokoh Joker dalam Film The Dark Knight)*. *Jurnal Ilmiah Dan Komunikasi*, 2(2), 72–79.
<http://jurnal.unissula.ac.id/index.php/makna/article/view/106/83>
- Prijiana, I. d. (2021). *Komunikasi Massa*. Surabaya: Qiara Media

- Romeltea. (2013, Juli 9). *Pengertian Komunikasi Massa, Karakteristik, Fungsi, Proses, dan Model*. Retrieved from Romeltea: <https://romeltea.com/pengertian-komunikasi-massa/>
- Setyowati, Fany. (2021). *Pesan Toleransi Dalam Kartun Animasi Diva The Series*. Skripsi. Purwokerto: Institut Agama Islam Negeri.
- Sobur, Alex. (2003). *Semiotika Komunikasi*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Sugiyono. (2016). *Metode Penelitian Kualitatif Kuantitatif Dan R&D*. Bandung. Alfabeta.
- Tinarbuko, Sumbo. (2013). *Semiotika Komunikasi Visual*. Yogyakarta: Jalasutra.
- Yasir. (2020). *Pengantar Ilmu Komunikasi (Pendekatan Krisis dan Komprehensif)*. Yogyakarta: Budi Utama
- Vera, Nawiroh. (2015). *Semiotika dalam Riset Komunikasi*. Bogor: Ghalia Indonesia