

ABSTRAK

Penelitian ini berjudul “Konsep Diri Pengguna *Instagram* Di Kota Bandung Studi Deskriptif Kualitatif Pengguna *Second Account Instagram* Pada Mahasiswa Fisip Unpas Bandung”. Tujuan dari adanya penelitian ini adalah untuk mengetahui tujuan Mahasiswa Universitas Pasundan menggunakan *Second Account Instagram*. Pada penelitian ini, peneliti menggunakan teori Konsep Diri dari Elizabeth Hurlock. Metode pada penelitian ini menggunakan metode deskriptif kualitatif karena metode deskriptif ini adalah metode yang efektif yang bertujuan untuk menggambarkan fenomena-fenomena yang ada, bisa berupa fenomena alamiah ataupun rekayasa. Semua komponen yang terdapat pada metode deskriptif ini apa adanya.

Hasil pada penelitian ini, para pengguna *Second Account Instagram* khususnya mahasiswa Universitas Pasundan menggunakan nya dengan berbagai macam alasan dan faktor pendorong yang berbeda-beda. Menurut teori Konsep Diri dari Elizabeth Hurlock yang memiliki tiga dimensi yaitu : perceptual, conceptual, dan attitudinal bahwa setiap mahasiswa Universitas Pasundan yang menggunakan *Second Account Instagram* bisa mempengaruhi perilaku, pikiran dan juga perasaan mereka saat menggunakan *Second Account Instagram*.

Kata Kunci : Konsep Diri, *Second Account Instagram*, Studi Deskriptif Kualitatif.

ABSTRACT

This research is entitled “Self Concept of Instagram Users in Bandung City a Qualitative Descriptive Study of Second Account Instagram Users”. The purpose of this research is to find out the purpose of Pasundan University Students using Second Account Instagram. In this study, researcher used the theory of Self-Concept from Elizabeth Hurlock. The method in this study uses qualitative descriptive method because this descriptive method is an effective method that aims to describe existing phenomena, either natural or engineered phenomena. All components contained in this descriptive method happen as is.

The results in this study, Second Account Instagram users, especially Pasundan University Students use it for various reasons and different factors. According to the Self-Concept theory from Elizabeth Hurlock which has three dimensions, that is : perceptual, conceptual and attitudinal that every Pasundan University Students who uses a Second Account Instagram can influence their behavior, thoughts and feelings when using a Second Account Instagram.

Keywords : Self Concept, Second Account Instagram, Qualitative Descriptive Study.

RINGKESAN

*Panalungtikan ieu dijudulan **Konsép Diri Pangguna Instagram di Kota Bandung, Studi Déskriptif Kualitatif Pangguna Second Account Instagram**". Tujuan tina ieu panalungtikan nya éta pikeun mikanyaho tujuan Mahasiswa Universitas Pasundan ngagunakeun Instagram Akun Kedua. Dina ieu panalungtikan, panalungtik ngagunakeun téori Konsep Diri ti Elizabeth Hurlock. Métonde dina ieu panalungtikan ngagunakeun métonde déskriptif kualitatif sabab métonde déskriptif ieu mangrupa métondeu éféktif anu miboga tujuan pikeun ngadéskripsikeun fénoména nu aya, boh fenomena alam boh rékayasa. Sakabéh komponén anu aya dina ieu métonde déskriptif téh naon éta.*

Hasil dina panalungtikan ieu, pamaké Akun Kadua Instagram, hususna mahasiswa Universitas Pasundan anu ngagunakeun éta pikeun sagala rupa alesan jeung faktor pendorong anu béda. Nurutkeun téori Konsep Diri ti Elizabeth Hurlock anu miboga tilu diménsi, nya éta: perséptual, konséptual, jeung sikep yén unggal mahasiswa Universitas Pasundan anu ngagunakeun Second Account Instagram bisa mangaruhan paripolah, pikiran jeung parasaanana nalika ngagunakeun Second Account Instagram.

***Kata Kunci:** Konsep Diri, Instagram Akun Kadua, Studi Deskriptif Kualitatif.*