ANALISIS OBJEKTIF DIORIENTASI KANA UNSUR PLOT DINA NOVEL LAYANGAN PUTUS KARYA MOMMY ASF SALAKU ALTERNATIF BAHAN PANGAJARAN DI SMA

ku

MADSANI

185030036

Program Pendidikan Pahasa dan Sastra Indonesia

Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan

Universitas Pasundan Bandung

RINGKESAN

Kahiatan maham eusi karya sastra novel kacida pentingna sebab dina diajar sastra di sakola, teu saeutik siswa anu kurang paham sastra hese pikeun nangtukeun unsur-unsur anu aya dina karya sastra saperti dina nangtukeun unsur plot anu aya dina novel. Ku kituna ieu panalungtikan miboga tujuan pikeun ngadeskripsikeun unsur-unsur plot ngaliwatan analisis obyektif anu berorientasi kana unsur plot dina novel Layangan Putus karya Mommy ASF serta pikeun ngaronjatkeun pamahaman dina pangajaran sastra anu raket patalina jeung penyusunan LKPD anu dijadikeun alternatif bahan pangajaran basa Indonesia kelas XII di SMA. Ieu panalungtikan mangrupa panalungtikan kualitatif deskriptif. Dina ieu hal, nu nulis jadi intrumen panalungtikan. Hasil panalungtikan nuduhkeun yen aya 1 data struktur eksposisi, di tenghana aya 5 data konflik, 5 data komplikasi, jeung 4 data klimaks. Oge, aya 6 data parantosan. Dumasr kana hasil uji coba LKPD ka dua pendidikbersertifikst di SMA Margaasih kalayan validasi peuntun alus, sarta diujikeun ka sapuluh siswa kelas XII IPA 2 anu dua siswana meunang peunteun kategori cukup, jeung dalapan siswameunang poin alus. Ku kituna, hasil analisis ieu bisa dijadikeun alternatif bahan pangajaran bahasa indonesia dina wangun LKPD di Kelas XII di SMA.

Kecap Konci : analisis objektif, bahan pangajaran, novel, unsur plot.