

DAFTAR PUSTAKA

- Alwasilah, C. (2013). *Pokoknya Menulis*. Bandung: Kiblat Buku.
- Artati, Y, Budi. (2018). *Terampil Membaca*. Klaten : PT Indah Partiwii.
- Ariani, D. (2020). *Pengembangan Lembar Kerja Peserta Didik (LKPD) Berbasis Discovery Learning Pada Materi Kelas di SMP*. Jurnal. Phi,1 (3) 13-19
- Atar, Semi (2013). *Kritik Sastra*. Angkasa CV.
- Engko, Giovanni A. (2019). *Analisis Unsur Intrinsik Novel Gadis Pantai Karya Pramoedya Ananta Toer dan Rencana Pembelajarannya di SMA*. Yogyakarta: PBSI, FKIP, Universitas Sanata Dharma.
- Hidayati, P, P. (2010). *Teori Apresiasi Prosa Fiksi*. Bandung : PRISMA PRESS.
- Hardani. (2020). *Metode Penelitian Kualitatif dan Kuantitatif*. Yogyakarta : CV Pustaka Ilmu.
- Ismawati, E. (2013). *Pengajaran Sastra*. Yogyakarta : Penerbit Ombak.
- Jannah, Ridaul, N. (2021). *Kajian Kritik Sastra Objektif Berorientasi Pada Unsur Sudut Pandang dan Nilai Agama dalam Novel “Kerinduan Paling Agung” Karya Adi Rustandi sebagai Alternatif Bahan Ajar di SMA*. Bandung: Universitas Pasundan.
- Kosasih, E. (2017). *Jenis-jenis Teks*. Bandung: Yrama Widya. Kosasih, E. (2021). *Pengembangan Bahan Ajar*. Jakarta: PT Bumi Aksara.
- Maryati,D. (2018). *Menganalisis Unsur Intrinsik Cerpen Kata Ropa*. Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, 1.
- Moleong, Lexy J. (2018). *Metode Penelitian Kualitatif*. Bandung: REMAJA ROSDAKARYA.
- Munir, Mila A. (2020). *Makna Lirik Lagu Fiersa Besari Celengan Rindu “Kajian Hermeneutik”*. Universitas Muhammadiyah Makasar.
- Nurgiantoro, B. (2013). *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- Noprinda, C,T dan Soleh,S,M. (2019). *Pengembangan Lembar Kerja Peserta Didik Berbasis Higr Order Thingking Skill (HOTS)*. Indonesia Jurnal of Scince and Matematics Education.

Nurhayati F,dkk. (2015). *Pengembangan LKS Berbasis Problem Based Learning (PBL) Pokok Bahasan Tahap Pencatatan Akuntansi Perusahaan Jasa*. Semarang: Jurnal UNNES.

Nurhasanah A, Budiarti A, Fauziyyah DF. (2021). *Analisis Naratif Terhadap Alur dan Penokohan dalam Kumpulan Cerpen Kado Istimewa Karya Suadji Sebagai Alternatif Bahan Ajar di SMA*. Jurnal Pendidikan, Kebahasaan, dan Kesusastraan Indonesia. Vol 6. No 1. Diakses pada tanggal 23 Maret 2022.

Pradopo, Rachmat D.(2018). *Beberapa Teori Sastra, Metode Kritik, dan Penerapannya*. Yogyakarta: PUSTAKA PELAJAR.

Ratna, Nyoman K.(2015). *Teori, Methoded dan Teknik Penelitian Sastra*. Yogyakarta: PUSTAKA PELAJAR.

Raco, J, R. (2010). *Metode Penelitian Kualitatif: Jenis, Karakteristik, dan Keunggulan*. Jakarta: PT. Grasindo.

Ramadhanti. (2018). *Buku Ajar Apresiasi Prosa Indonesia*. Deepublish Publisher.

Riyadi, Rizky M. (2021). *Analisis Unsur Intrinsik dan Ekstrinsik pada Novel Kata Karya Rintik Sedu Sebagai alternatif Bahan Ajar Peserta Didik Kelas XII Sekolah Menengah Atas*. Bandung: FKIP UNPAS.

Riyadi I, Priyadi TA, Seli S. (2017). *Analisis Struktur Alur dalam Novel Pergolakan Karya Wildan Yatim*. Jurnal Khatulistiwa Vol. 6, No 2. Diakses pada tanggal 24 Maret 2022.

Rahayu, F,T,P, dkk. (2021). *Analisis Unsur Intrinsik Novel Aksara Berdarah Karya Yan Tok*. Jurnal IKIP PGRI Bojonegoro. EDUTAMA. Diakses pada tanggal 10 Mei 2022.

Samsudin. (2019). *Buku Ajar Pembelajaran Kritik Sastra*. Yogyakarta: Dee Publish.

Sanjaya, Wina.(2011). *Kurikulum dan Pembelajaran: Teori dan Praktik Pengembangan*. Jakarta: Kencana

Salim dan Haidir. (2019). *Penelitian Pendidikan: Metode, Pendekatan dan Jenis*. Jakarta: Kencana

Siswanto. (2008). *Pengantar Teori Sastra*. Jakarta: Grasindo.

Sugiyono. (2017). *Metode Penelitian Kualitatif, Kuantitatif, dan R&D*. Bandung: CV Alfabeta.

Sukarto, K,A. (2019). *Kritik Sastra dan Implementasi Pengajaran*. Pujangga: Jurnal Bahasa dan Sastra.

Sugiyono. (2018). *Metode Penelitian Pendidikan*. Bandung: CVAlfabeta

Suyono. (2007). *Kecerdasan Berfikir Bahasa dan Sastra Indonesia*. Jakarta: Ganeca Exact.

Triyana, N. (2021). *LKPD Berbasis Eksperimen Tingkat Hasil Belajar*. GUEPEDIA.

UNPAS, T, F. (2022) *Panduan Karya Tulis Ilmiah (KTI) Mahasiswa*. Bandung: Perpustakaan Nasional.

Warisman. (2016). *Membumikan Pembelajaran Sastra yang Humanis*. Malang: Universitas Brawijaya Press.

Yunus, H. dan Alam, Hedy V. (2015). *Perencanaan Pembelajaran Berbasis Kurikulum 2013*. Yogyakarta. Deepublish.