

ANALISIS NILAI RELIGI PADA NOVEL *SERIBU MALAM UNTUK MUHAMMAD* KARYA FAHD DJIBRAN SEBAGAI ALTERNATIF BAHAN AJAR KELAS XI SMA

oleh

**Riska Legistari Febri
NIM 185030082**

ABSTRAK

Penelitian ini bertujuan untuk mencari nilai religi pada novel *Seribu Malam Untuk Muhammad* karya Fahd Djibran serta memanfaatkan analisis tersebut menjadi salah satu alternatif bahan ajar peserta didik kelas XI SMA. Penelitian ini menggunakan penelitian deskriptif. Penelitian deskriptif adalah penelitian yang didapatkan dari data kualitatif dan hasil analisisnya merupakan sebuah naratif. Sumber data dalam analisis ini yaitu novel *Seribu Malam Untuk Muhammad* karya Fahd Djibran dan beberapa buku punjung lainnya. Pengarang karya sastra berusaha untuk menampilkan nilai-nilai kehidupan dalam karya sastra. Nilai pengajaran yang disampaikan dalam novel *Seribu Malam Untuk Muhammad* berkaitan dengan nilai-nilai religi. Adapun hasil penelitian ini diharapkan dapat membantu memahami novel *Seribu Malam Untuk Muhammad* karya Fahd Djibran serta dapat menjadi referensi bagi peneliti selanjutnya, sehingga mendapat ide baru untuk memperluas pandangan dan pengetahuan dalam bidang sastra. Novel ini memberikan uraian kepada pembaca tentang peran agama dalam kehidupan sehari-hari. Dengan adanya agama, seseorang memiliki pedoman hidup untuk dijalankannya. Berdasarkan penelitian, dapat disimpulkan bahwa ada beberapa nilai-nilai religi dalam novel *Seribu Malam Untuk Muhammad* karya Fahd Djibran, yaitu akhlak yang berhubungan dengan Allah, akhlak yang berhubungan dengan diri sendiri, akhlak yang berhubungan dengan keluarga, akhlak yang berhubungan dengan masyarakat dan akhlak yang berhubungan dengan alam. Berdasarkan hasil penelitian tersebut, analisis nilai religi pada novel *Seribu Malam Untuk Muhammad* karya Fahd Djibran dapat diterapkan sebagai alternatif bahan ajar apresiasi karya sastra dalam menganalisis isi novel sehingga memudahkan peserta didik untuk menambah pengetahuan dalam bidang sastra.

Kata kunci: analisis, nilai religi, novel, bahan ajar, apresiasi karya sastra