

**ANALISIS SOSIOLOGI SASTRA PADA CERPEN BIDADARI ITU
DIBAWA JIBRIL KARYA KH AHMAD MUSTOFA BISRI SEBAGAI
ALTERNATIF PEMILIHAN BAHAN AJAR SMA KELAS XI**

oleh

**Mawangi Dewi Lestari Ningrum
NIM 185030081**

ABSTRAK

Penelitian ini bertujuan untuk menganalisis sosiologi sastra pada cerpen Bidadari Itu Dibawa Jibril karya KH Ahmad Mustofa Bisri serta memanfaatkan analisis tersebut menjadi alternatif bahan ajar peserta didik kelas XI SMA semester genap. Penelitian ini menggunakan penelitian deskriptif kualitatif. Penelitian deskriptif kualitatif merupakan sebuah metode penelitian yang memanfaatkan data kualitatif dan dijabarkan secara rinci. Sumber data dalam penelitian ini ialah cerpen Bidadari Itu Dibawa Jibril karya KH Ahmad Mustofa Bisri dan beberapa buku pendukung lainnya. Adapun hasil analisis menggunakan langkah-langkah yang telah ditentukan, yaitu: (1) Analisis Sosial Struktur Karya Sastra, (2) Analisis Sosial Masyarakat yang Diacu Karya Sastra, (3) Relasi Sosial Karya Sastra dengan Kenyataan Sosial. Berdasarkan hasil analisis tersebut, terdapat beberapa aspek sosial mengenai permasalahan kehidupan sosial antara lain, perkumpulan berkedok pengajian yang membawa dampak negatif, kemudahan dalam penyebaran ajaran sesat, dan kepercayaan masyarakat yang tidak dilandasi iman serta logika. Berdasarkan hasil penelitian tersebut, analisis sosiologi sastra dalam cerpen Bidadari Itu Dibawa Jibril karya KH Ahmad Mustofa Bisri dapat diterapkan sebagai alternatif bahan ajar apresiasi sastra karena kisahnya sesuai dengan keadaan sosial masyarakat sehingga memudahkan peserta didik untuk menentukan dan mengembangkan cerita pada cerpen.

Kata kunci: analisis sosiologi sastra, apresiasi sastra, bahan ajar, cerpen.