

## DAFTAR PUSTAKA

- BAM, S. A., Setiawan, B., & Saddhono, K. (2018). *Penggunaan Bahasa Indonesia pada Diskusi Siswa SMA Negeri 4 Surakarta: Kajian dengan Prinsip Kerja Sama Grice dan Relevansinya sebagai Bahan Ajar Keterampilan Berbicara*. *BASASTRA*, 6(1), 281-301.
- Dewi, A. K. (2021). *Pelanggaran Prinsip Kerja Sama dalam Dialog Politik Mata Najwa Trans7* (Doctoral dissertation, Universitas Muhammadiyah Malang).
- Fachruddin, A. (2015). *Cara Kreatif Memproduksi Program Televisi*. Yogyakarta: CV Andi Offset.
- Hartati, Y. S. (2018). *Tindak Tutur Asertif Dalam Gelar Wicara Mata Najwa Di Metro TV*. *Jurnal Kata: Penelitian tentang Ilmu Bahasa dan Sastra*, 2(2), 296-303.
- Harys. (2020, Juni 17). *Penelitian Terdahulu*. Retrieved from jopglass: <https://www.jopglass.com>
- Hidayah, N. (2016). *Pembelajaran Bahasa Indonesia Di Perguruan Tinggi*. Yogyakarta: Garudhawaca.
- Ina Magdalena, T. S. (2020). *Analisis Bahan Ajar*. *Jurnal Pendidikan dan Ilmu Sosial*, 8-9.
- Jaya. (2020). *Analisis Unsur Intrinsik Naskah Drama Bunga Rumah Makan Karya Utuy Tatang Sontani dan Implementasi Sebagai Bahan Ajar Pembelajaran Sastra di SMA*. Skripsi.
- Kosasih, E. (2021). *Pengembangan Bahan Ajar*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Letta, N. D. (2019). *Pelanggaran Prinsip Kerja Sama pada Wacana Politik Gelar Wicara Mata Najwa: Tinjauan Pragmatik* (Doctoral dissertation, Universitas Hasanuddin).
- Miftah Widiyan Pangastuti, R. P. (2022). *Pragmastilistika Teori Dan Terapan Dalam Parodi*. Tasikmalaya: Perkumpulan Rumah Cemerlang Indonesia.
- Azman, M. K., Wedi, A., & Husna, A. (2022). *Pengembangan Bahan Ajar Interaktif Materi Kehidupan Masyarakat Pada Masa Pra Aksara Di Indonesia*. *JKTP: Jurnal Kajian Teknologi Pendidikan*, 5(2), 132-141.

- Nana. (2019). *Pengembangan Bahan Ajar*. Klaten, Jawa Tengah: Lakeisha.
- Fani, N. (2021). *Penerapan Prinsip Kerja Sama Grice dalam Talkshow Politik Mata Najwa di Trans 7*. *Jurnal Penelitian, Pendidikan, dan Pembelajaran*, 16(10).
- Nursolihah, M. (2019). *Kesantunan Berbahasa Politisi dalam Acara Diskusi di Mata Najwa Trans7 Serta Pemanfaatannya Sebagai Bahan Ajar Teks Debat di Sma* (Doctoral dissertation, Universitas Pendidikan Indonesia).
- Rahma, Y. W., Sumarti, S., & Riadi, B. (2020). *Prinsip Kerja Sama dalam Gelar Wicara Kick Andy dan Implikasinya Terhadap Pembelajaran*. *Jurnal Kata (Bahasa, Sastra, dan Pembelajarannya)*, 8(1 Apr).
- Nuthihar, R., Harun, M., Ramli, N. F. N., Herman, R. N., & Mursyidin, N. F. N. (2022). *Prinsip Kerja Sama pada Tindak Tutur dalam Persidangan di Pengadilan*. *SUAR BETANG*, 17(1), 1-11.
- Ramadhani, R. B., Hartati, D., & Syafroni, R. N. (2022). *Antonimi pada Debat Pilkada Calon Bupati Karawang Tahun 2020 Serta Implementasinya terhadap Bahan Ajar Teks Debat*. *Bahtera Indonesia; Jurnal Penelitian Bahasa dan Sastra Indonesia*, 7(1), 134-140.
- Rohmah, S. (2018). *Analisis Penggunaan Maksim Prinsip Kerja Sama Pada Tuturan Host Dan Bintang Tamu Dalam Acara Ini Talk Show Di Net Tv Edisi Januari 2018* (Doctoral dissertation, Institut Pendidikan Indonesia).
- Aisyah, S., Noviyanti, E., & Triyanto, T. (2020). *Bahan Ajar sebagai Bagian Dalam Kajian Problematika Pembelajaran Bahasa Indonesia*. *Jurnal Salaka: Jurnal Bahasa, Sastra, Dan Budaya Indonesia*, 2(1).
- Sosiologi, D. (2021, Oktober 22). *Pengertian Talkshow (Gelar Wicara)*. Retrieved from DosenSosiologi.Com: <https://dosensosiologi.com>
- Suparmin, M. (2022). *Tata Bahasa Transformasional Generatif*. Penerbit Lakeisha.
- Ida Yasha Tanjung, R. (2022). *Pelanggaran Prinsip Kerja Sama Dalam Acara Mata Najwa Berjudul "Jenaka Di Negeri Opera"* (Doctoral dissertation, Universitas Jambi).