

DAFTAR PUSTAKA

- Mudjilah, Sri Hanna. 1998. Teori Musik Dasar. Yogyakarta: Institut Keguruan Ilmu Pendidikan Yogyakarta
- Budimansyah, Dasim., 2002. Model Pembelajaran dan Penilaian Soeharto, M. 1979. Membina Paduan Suara Dan Grup Vokal. Jakarta: PT.Gramedia
- Trianto. 2010. Model Pembelajaran Terpadu, Konsep, Strategi dan Implementasinya dalam KTSP. Jakarta: Bumi Aksara
- Jamalus, P. (1988). Pengajaran Musik Melalui Pengalaman Musik. Jakarta. Proyek Pengembangan Lembaga Pendidikan Tenaga Kependidikan
- Jamalus. 2013. Musik. Jakarta : CV. Titik Terang.
- Sugiyono. (2015). Metode Penelitian Pendidikan. Bandung: Alfabeta.
- Yonathan Heri. 2013. *Pip Vokal*. Jakarta. Kementrian Pendidikan dan Kebudayaan. Tim Pusat Musik Liturgi. 2011. *Menjadi Dirigen II*. Yogyakarta: Pusat Musik
- Liturgi Suwarna, D. (2005). *Pengajaran Mikro: Pendekatan Praktis Menyiapkan Pendidik Profesional*. Yogyakarta: Tiara Wacana.
- Joesoef, S., & Santoso, S. (1979). Pendidikan Luar Sekolah. Surabaya: CV. Usaha Nasional.
- Peckham, A. (2010). *The Contemporary Singer: Elements Of Vocal Technique* (2nd ed.). Boston, USA: Berklee Press.
- Sugiyono, P. (2013). Cara Mudah Menyusun Skripsi, Tesis Dan Disertasi (A. Nuryanto, ed.. Bandung: Alfabeta Suleiman, A. H. (1981). Media Audio-Visual untuk Pengajaran, Penerapan dan Penyuluhan. PT. Gramedia, Anggota IKAPI
- Sugiyono. (2015). Metode Penelitian Pendidikan Pendidikan Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D (Cetakan 22). Bandung: Alfabeta.
- Hamalik, Demar. 2015. *Proses Belajar Mengajar*. Jakarta : PT.Bumi Aksara.
https://id.m.wikipedia.org/wiki/pen_gembangan_diri diunduh 13 september 2018

LAMPIRAN

HASIL DARI TUGAS PENGUMPULAN VIDEO LEWAT MEDIA Whats App :



HASIL WAWANCARA BERSAMA PESERTA DIDIK LEWAT MEDIA Whats App :



