

**ANALISIS UNSUR INTRINSIK JEUNG EKSTRINSIK NASKAH DRAMA
CALON ARANG KARYA DOLFRIY INDA SURI PIKEUN ALTERNATIF
BAHAN AJAR APRESIASI SASTRA KELAS VIII SMP**

RINGKESAN

Minat siswa dina pangajaran sastra masih kénéh kurang. Masalah Salasahiji nya éta siswa masih apal kumaha cara nyokot unsur-unsur saperti dina naskah drama. Abdi tiasa masihan anjeun tangan luhur dina cara nyiapkeun bahan ajar pikeun nu metot jeung luyu. Ku kituna, panalungtik kataji pikeun panalungtikan nu judulna “Analisis Unsur Ekstrinsik Naskah Drama Intrinsik Jeung Ekstrinsik Calon Arang Minangkabau Alternatif Bahan Pangajaran Apresiasi Sastra SMP Kelas VIII”. Ieu panalungtikan miboga, tujuan pikeun mikanyaho nya éta nganalisis unsur intrinsik naskah drama salaku bahan pangajaran aprésiasi sastra kelas VIII di SMP. Ieu métode ngungkit kualitatif. Eupan balik dirojong ku data primér jeung data sekundér. Prosedur pikeun ngumpulkeun data dilaksanakeun ngaliwatan studi pustaka, dokuméntasi, jeung analisis. Kacindekan tina ieu eunteung unsur intrinsik nu aya dina naskah drama Calon Arang karya Dolfriy Inda Suri, témana nya éta téma, penokohan, plot, dialog, latar, jeung amanat. Salian ti unsur ekstrinsik, kaasup, riwayat hirup pribadi pangarang, masarakat tempat karyana diciptakeun, keun, jeung ajén-inajén anu aya dina karya sastra. Naskah drama Calon Arang karya Dolfriy Inda Suri anu geus dianalisis ku Ku Panalungtik, bisa dijadikeun alternatif bahan ajar siswa kelas VIII SMP. Ieu kusabab nilai anu diala tina hasil validasi nyaéta 92 pikeun aspek penilaian kontén, 90 pikeun aspék penilaian basa, 88 pikeun penilaian presentasi, sareng 91 pikeun aspék penilaian grafik. Tina hasil penilaian, tiasa dicindekkeun yén hasil analisis Naskah Drama Calon Areng ku Dolfriy Inda Suri cocog pikeun dijantenkeun bahan pangajaran alternatif.

Kecap Konci: Analisis, bahan ajar, naskah drama.