DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN i

**SURAT PERNYATAAN ii**

**ABSTRAK iii**

*ABSTRAK* **v**

**ABSTRAK vii**

**KATA PENGANTAR ix**

**DAFTAR ISI xii**

**DAFTAR GAMBAR xiv**

**DAFTRA TABEL xv**

**DAFTAR LAMPIRAN xvi**

[BAB I 1](#_Toc89169520)

[PENDAHULUAN 1](#_Toc89169521)

[1.1 Konteks Penelitian 1](#_Toc89169522)

[1.2 Fokus Penelitian dan Pertanyaan Penelitian 7](#_Toc89169523)

[1.2.1 Fokus Penelitian 7](#_Toc89169524)

[1.2.2 Pertanyaan Penelitian 7](#_Toc89169525)

[1.3 Tujuan dan Kegunaan Penelitian 7](#_Toc89169526)

[1.3.1 Tujuan 7](#_Toc89169527)

[1.3.2 Kegunaan Penelitian 8](#_Toc89169528)

[BAB II 10](#_Toc89169529)

[KAJIAN LITERATUR DAN KERANGKA PEMIKIRAN 10](#_Toc89169530)

[2.1 Kajian Literatur 10](#_Toc89169531)

[2.2.2 Review Penelitian Sejenis 10](#_Toc89169532)

[2.2 Kerangka Konseptual 14](#_Toc89169533)

[2.2.1 Komunikasi 14](#_Toc89169534)

[2.2.1 Media sosial 26](#_Toc89169535)

[2.3.1 Media Online 28](#_Toc89169536)

[2.4.1 Fotografi 34](#_Toc89169537)

[2.3.1 Teori Fenomenologi 43](#_Toc89169538)

[2.4 Kerangka Pemikiran 47](#_Toc89169539)

[2.4.1 Teori Fenomenologi 47](#_Toc89169540)

[2.4.2 Fenomenologi Alfred Schutz 49](#_Toc89169541)

[BAB III 74](#_Toc89169543)

[SUBJEK, OBJEK DAN METODOLOGI PENELITIAN 74](#_Toc89169544)

[3.1 Subjek Penelitian, Objek dan Metodologi **74**](#_Toc89169545)

[3.1.1 Subjek penelitian 74](#_Toc89169546)

[3.1.2 Objek Penelitian 76](#_Toc89169547)

[3.1.3 Metodologi penelitian 77](#_Toc89169548)

[3.1.5 Lokasi dan Jadwal Penelitian 87](#_Toc89169549)

[BAB IV 88](#_Toc89169550)

[PEMBAHASAN 88](#_Toc89169551)

[4.1 Hasil Penelitian 88](#_Toc89169552)

[4.1.1 Data Informan 90](#_Toc89169553)

[4.1.2 Analisis Hail Penelitian 93](#_Toc89169554)

[4.1.3 Motif Fotografer Dalam Melakukan *Virtual Photoshoot* Diera Pandemi Covid-19 Di Kota Bandung 94](#_Toc89169555)

[4.1.4 Tindakan Fotografer Dalam Melakukan *Virtual Photoshoot* Diera Pandemi Covid-19 Di Kota Bandung. 99](#_Toc89169557)

[4.1.5 Makna Fotografer Dalam Melakukan *Virtual Photoshoot* Diera Pandemi Covid-19 Di Kota Bandung. 105](#_Toc89169559)

[4.1.6 Informan Akademisi 112](#_Toc89169561)

[4.1.7 Pendapat Informan Kunci 113](#_Toc89169562)

[4.2 Pembahasan Penelitian 115](#_Toc89169563)

[4.2.1 Motif Fotografer Dalam Melakukan *Virtual Photoshoot* Diera Pandemi Covid-19 119](#_Toc89169564)

[4.2.2 Tindakan Fotografer Dalam Melakukan *Virtual Photoshoot* Diera Pandemi Covid-19 120](#_Toc89169565)

[4.2.3 Makna Fotografer Dalam Melakukan *Virtual Photoshoot* Diera Pandemi Covid-19 121](#_Toc89169566)

[BAB V 122](#_Toc89169567)

[PENUTUP 122](#_Toc89169568)

[5.1 Kesimpulan 122](#_Toc89169569)

[5.2 Saran 123](#_Toc89169570)

[DAFTAR PUSTAKA 125](#_Toc89169571)