

LAGU SEBAGAI RETORIKA DAKWAH

(Analisis Wacana Pada Lirik Lagu Belajar Mati Karya Panji Sakti)

SONG AS DAKWAH RETORICA

(Discourse Analysis on “Belajar Mati” Song Lyrics by Panji Sakti)

Oleh:

Muhammad Fachri Ihtifazhuddin

172050210

SKRIPSI

Untuk Memperoleh Gelar Sarjana Pada Program Studi Ilmu Komunikasi

Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik



FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK

UNIVERSITAS PASUNDAN

BANDUNG

2021