

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN	ii
LEMBAR PERNYATAAN	iii
MOTTO DAN DEDIKASI	iv
ABSTRAK	v
ABSTRACT	vii
ABSTRAK	vii
KATA PENGANTAR	viii
DAFTAR RIWAYAT HIDUP	xi
DAFTAR ISI	xii
DAFTAR TABEL	xiv
DAFTAR GAMBAR	xv
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang Penelitian	1
1.2 Perumusan Masalah	6
1.3 Tujuan dan Kegunaan Penelitian	7
1. Tujuan Penelitian	7
2. Kegunaan Penelitian	7
1.4 Lokasi dan Lamanya Penelitian	8
BAB II TUJUAN PUSTAKA DAN KERANGKA BERPIKIR	9
2.1 Manajemen Keuangan	9
2.1.1 Pengertian Manajemen Keuangan	9
2.1.2 Tujuan dan Fungsi Manajemen Keuangan	10
2.2 Manajemen Modal Kerja	13
2.3 Manajemen Piutang	13
2.3.2 Klasifikasi Piutang	15
2.3.3 Peranan Piutang	16
2.3.4 Risiko Piutang	17
2.4 Analisis Laporan Keuangan dan Analisis Likuiditas	20
2.4.1 Analisis Laporan Keuangan	20
2.4.2 Tujuan dan Manfaat Analisis Laporan Keuangan	22
2.4.3 Analisis Likuiditas	24

2.4.4	Faktor-Faktor yang Mempengaruhi Likuiditas Perusahaan.....	25
2.4.5	Rasio Likuiditas dan Jenis-jenisnya.....	27
2.5	Analisis Perputaran Piutang.....	30
2.5.1	Faktor-Faktor yang Mempengaruhi Perputaran Piutang.....	33
2.6	Penelitian Terdahulu.....	35
2.7	Kerangka Berpikir.....	36
BAB III METODE PENELITIAN.....		39
3.1	Metode Penelitian.....	39
3.1.1	Metode Penelitian yang Digunakan.....	39
3.1.2	Teknik Pengumpulan Data.....	39
3.1.3	Teknik Analisis Data.....	41
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN.....		43
4.1	Gambaran Umum Perusahaan.....	43
4.1.1	Profil PT Soka Cipta Niaga Bandung.....	43
4.1.2	Logo Perusahaan.....	44
4.1.3	Produk PT Soka Cipta Niaga Bandung.....	45
4.1.4	Visi dan Misi Perusahaan.....	47
4.1.5	Struktur Organisasi.....	48
4.1.6	Daftar Piutang PT Soka Cipta Niaga Periode 2018-2020.....	55
4.2	Analisis Perputaran Piutang PT. Soka Cipta Niaga Bandung.....	56
4.3	Analisis Perbandingan Kondisi Piutang Periode 2018-2020 PT Soka Cipta Niaga Bandung.....	67
4.4	Analisis Faktor-faktor yang Mempengaruhi Perputaran Piutang pada PT Soka Cipta Niaga Bandung.....	69
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN.....		73
5.1	Kesimpulan.....	73
5.2	Saran.....	75
DAFTAR PUSTAKA.....		78
LAMPIRAN – LAMPIRAN.....		80