

Daftar Pustaka

- Adim, A. (2014). *Hubungan Indonesia – Belanda Pasca Konferensi Meja Bundar (Kmb) Tahun 1949 - 1962 Hubungan Indonesia – Belanda Pasca Konferensi Meja Bundar (Kmb) Tahun 1949 – 1962*.
- Agus Setiawan Basuni. (2017). *Farah Di with JEI Angklung feat Wilson dan Balaruna tampil di TP Stage Bandung*. Wartajazz.Com.
<https://wartajazz.com/news/2017/08/05/farah-di-with-jei-angklung-feat-wilson-dan-balaruna-tampil-di-tp-stage-bandung/>
- Alex Rudini Sulaiman. (2018). *Mengembangkan Diplomasi Budaya Indonesia dengan menontoh model negara sahabat*. <https://kumparan.com/alex-rudini-sulaiman/mengembangkan-diplomasi-budaya-indonesia-dengan-mencontoh-model-negara-sahabat>
- BADAN PUSAT STATISTIK. (2019). *Jumlah kunjungan wisatawan mancanegara ke indonesia menurut kebangsaan (Orang) 2019*.
<https://www.bps.go.id/indicator/16/1821/1/jumlah-kunjungan-wisatawan-mancanegara-ke-indonesia-menurut-kebangsaan.html>
- Bakry, U. S. (2017). Faktor Kebudayaan dalam Teori Hubungan Internasional [The Cultural Factors in International Relations Theory]. *Verity: International Relations Journal*, 9(17), 1. <https://doi.org/10.19166/verity.v9i17.574>
- Chan, S. (1984). *International Relations in Perspective : The Pursuit of Security, Welfare, and Justice*. Macmillan Publishing Company.
- Clelland, C. M. (1981). *Ilmu hubungan internasional : teori dan sistem* (Drs.H. & Adil (Eds.)).
- Conway Wilson Henderson. (1998). *International relations conflict and cooperation at the turn of the 21th century*. Boston, [etc.] McGraw-Hill.
- Crotti, R., & Misrahi, T. (2017). *Tourism Competitiveness - Paving the way for a more sustainable and inclusive future*.

http://www3.weforum.org/docs/WEF_TTCR_2017_web_0401.pdf

Darmawan. (2019). *No Title*. Republika.Co.Id.

<https://www.republika.co.id/berita/pqpvk6423/devisa-pariwisata-ditargetkan-capai-rp-176-miliar-dolar-as>

Djelantik, S. (2008). *Praktik Diplomasi Teori antara Praktik*. 5.

Dra, P., Busairi, A., Si, M., Ekonomi, F., & Mulawarman, U. (2018). Pengaruh ekspor dan nilai tukar rupiah serta tingkat inflasi terhadap cadangan devisa indonesia. *E-Journal S1 Ilmu Ekonomi Pembangunan Universitas Mulawarman*, 4, 1–12.

Ferdinand. (2018). *Jurnal sains pemasaran indonesia*. XVII(3), 207–221.

Fitri Syarifah. (2019). Eksis di Tong tong Fair,Kemenpar Jaring Millenials Belanda. In *Liputan 6*. <https://www.suarakarya.id/detail/92993/Eksis-Di-Tong-Tong-Fair-Kemenpar-Jaring-Millenials-Belanda>

Gandhi, D. V. (2006). Pengelolaan Cadangan Devisa di Bank Indonesia. In *Seri Kebanksentralan* (Issue 03).

George Lopez, M. S. (n.d.). *No Title Government, Violence and Repression: An Agenda for Research (Contributions in Political Science): 148 (Contributions in Political Science S.)*. Praeger (17 Sept. 1986).

Getz, D. (2010). The nature and scope of festival studies. *International Journal of Event Management*, 5(1), 1–47.

Getz, D., & Page, S. J. (2014). Progress and prospects for event tourism research. *Tourism Management*, 52, 593–631.

<https://doi.org/10.1016/j.tourman.2015.03.007>

Janianton Damanik. (2013). *Pariwisata Indonesia; antara peluang dan tantangan*. Yogyakarta : Pustaka Pelajar, 2013.

Joseph S.Nye, J. (2006). Washingtonpost. Newsweek Interactive, LLC. *Foreign Policy*, 155, 56–66.

- kemlu. (2018). *Menduniakan Indonesia di Tong tong fair 2018*.
<https://pasaramerop.kemlu.go.id/id/news/menduniakan-indonesia-di-tong-tong-fair-2018>
- Kemlu. (2019). *Momen penting dalam sejarah Indonesia*.
https://kemlu.go.id/portal/id/read/47/tentang_kami/momen-penting-dalam-sejarah-diplomasi-indonesia
- Krisna, D. (1993). *Kamus Politik Internasional*. Jakarta, Grasindo, 18.
- Kumparan. (2018). *Promosi Indonesia dalam Festival Budaya Tong tong Fair 2018*. <https://kumparan.com/kbri-den-haag/promosi-indonesia-dalam-festival-budaya-tong-tong-fair-2018>
- Kurnia, F., & Waluyo, T. J. (2012). *Penggunaan Pencak Silat dalam Kebudayaan Indonesia Terhadap Belanda Tahun 2005-2012*.
- Margono. (2015). Aktor Non-Negara Dalam Hubungan Internasional. *Jurnal Pendidikan Pancasila Dan Kewarganegaraan*, 28(2), 105–110.
- Mas' oed, M. (1990). *Ilmu hubungan internasional : disiplin dan metodologi*. Penerbit PT Pustaka LP3ES, Jakarta, anggota IKAPI.
- Peter B. Evans, Harold K. Jacobsen, R. D. P. (1993). *Double-Edged Diplomacy: International Bargaining and Domestic Politics* (R. D. P. Peter B. Evans, Harold K. Jacobsen (Ed.)). University of California Press, Los Angeles.
- Pikiran Rakyat. (2016). *Sampai Luar Negeri*.
https://issuu.com/cnexus/docs/epaper_belia_19_juli_2016/2?ff
- Potter, E. (2010). Canadian International Council NATO without France. *Defense*, 23(2), 281–286.
- Prabhawati, A. (2018). Upaya Indonesia dalam Meningkatkan Kualitas Pariwisata Budaya Melalui Diplomasi Kebudayaan. *Journal of Tourism and Creativity*, 2(2), 158–177.
- Satow, S. E. (n.d.). *A Guide to Diplomatic Practice*. New York: Longmans Green

- and Co., 1958.
- Sitepu, P. A. (2011). Studi Hubungan Internasional. In *Yogyakarta: Graha Ilmu*.
- Sorensen, R. J. & G. (2009). Pengantar Studi Hubungan Internasional. Yogyakarta: Pustaka Pelajar. In *Pustaka Pelajar*.
- Tempo.co. (2017). *Festival Ton tong, Jembatan Budaya Indonesia dan Belanda*.
<https://travel.tempo.co/read/882406/festival-tong-tong-jembatan-budaya-indonesia-dan-belanda>
- The rhetoric of soft power: public diplomacy in global contexts. (2012). *Choice Reviews Online*, 49(12), 49-7144-49-7144. <https://doi.org/10.5860/choice.49-7144>
- Tong tong fair. (2011). *Festival Tong tong*. <https://tongtongfair.nl/english/>
- Tulus, W., & Wahyuni, K. (2007). *Diplomasi Kebudayaan.pdf*.
- Usmara, U. (2008). *Pemikiran Kreatif Pemasaran*. Amara Book.
- UU Nomor 10 Tahun 2009. (2009). *Undang undang Nomor 10 Tahun 2009 Tentang Kepariwisataaan*. <http://berkas.dpr.go.id/puspanlakuu/kajian/kajian-public-24.pdf>
- Wijatmadja, ambarwati & subarno. (2016). *penghantar ilmu hubungan internasional*. instrans publishing.
- Wikipedia. (n.d.). *Tjalie Robinson*. https://id.wikipedia.org/wiki/Tjalie_Robinson
- Wikipedia. (2011). *Tong Tong Fair*. https://en.wikipedia.org/wiki/Tong_Tong_Fair