

DAFTAR PUSTAKA

- Afrizal. (2019). *Metode Penelitian Kualitas Sebuah Upaya Mendukung Penggunaan Penelitian Kualitatif Dalam Berbagai Disiplin Ilmu*. Depok: PT RAJAGRAFINDO PERSADA.
- Aminudin. (2015). *Pengantar Apresiasi Karya Sastra*. Bandung: Sinar Baru Algesindo.
- Arifin. (2011). *Evaluasi Pembelajaran*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Darmawanti, U. (2015). *Prosa Fiksi Pengetahuan dan Apresiasi*. Klaten: Intan Pariwara PT.
- Fadillah, M. (2014). *Implementasi kurikulum 2013 dalam pembelajaran sd/mi, smp/mts, & sma/ma*. Yogyakarta: Ar-Ruzz Media.
- Haidir. (2019). *Penelitian Pendidikan: Metode, Pendekatan, dan Jenis*. Jakarta: Kencana
- Heri, E. (2019). *Menggagas Sebuah Cerpen*. Semarang: ALPRIN.
- Hidayati, P. P. (2010). *Teori Apresiasi Prosa Fiksi*. Bandung: Pelangi Press Bandung.
- Hidayati, P. P. (2018). *Pembelajaran Menulis Esai Berorientasi Peta Berpikir Kritis*. Bandung: Prisma Press Produktama.
- Kamaruddin. (1999). *Pertimbangan dan Penilaian Bahan Ajar Bahasa dan Sastra Indonesia*. Makasar: IKIP Gunung Sari.
- Keraf, G. (2010). *Argumentasi dan Narasi*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama.
- Kosasih, E., & Kurniawan, E. (2019). *22 Jenis Teks & Strategi Pembelajarannya di SMA-MA/MK*. Bandung: Penerbit Yrama Widya.
- Kunandar. (2015). *Penilaian autentik (penilaian hasil belajar peserta didik berdasarkan kurikulum 2013)*. Jakarta: Rajagrafindo Persada.
- Majid, A. (2014). *Penilaian autentik proses dan hasil belajar*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Muzaqi, F. N. (2014). *Analisis Alur Novel ORB Karya Galang Lutfiyanto Suatu Tinjauan Semiotik Implikasi Terhadap Pembelajaran Bahasa dan Sastra Indonesia*. Jakarta: Universitas Islam Negeri Syarif Hidayatullah.
- Mulyoto. (2006). *Kiat Menulis untuk Media Massa, Belajar Jurnalis Secara Otodidak*. Klatem: CV sahabat

- Nurgiyantoro, B. (2010). *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- Permendikbud. (2018). No. 37 Tentang KI dan KD untuk Semua Mata Pelajaran pada Jenjang SD/MI, SMP/MTS, dan SMA/MA.
- Prastowo. (2011). *Panduan Kreatif Membuat Bahan Ajar Inovatif*. Yogyakarta: Diva Press.
- Priyatni, E. T. (2014). *Desain Pembelajaran Bahasa Indonesia Dalam Kurikulum 2013*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Qodratillah, M. T. (2011). *Kamus bahasa indonesia untuk pelajar*. Jakarta: Badan pengembangan dan pembinaan bahasa kemendikbud.
- Rachmawati, T., & Daryanto. (2015). *Teori Belajar dan Proses Pembelajaran yang Mendidik*. Yogyakarta: Gava Media.
- Rahman, T. (2016). *Teks Dalam Kajian Struktur dan Kebahasaan*. Semarang: Pilar Nusantara.
- Rahmanto, B. (1996). *Metode Pengajaran Sastra*. Yogyakarta: Penerbit Kanisius.
- Ramadhanti, D. (2018). *Buku Ajar Apresiasi Bahan Ajar*. Yogyakarta: Deepublish.
- Ratna, Nyoman Kutha. 2011. *Teori, Metode dan Teknik Penelitian Sastra*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Samsudin. (2019). *Buku Ajar Pembelajaran Kritik Sastra*. Yogyakarta: Deepublish.
- Santoso, A. D. (2019). *Prosa Fiksi*. Klaten: Intan Pariwara PT.
- Sayuti, S. A., Anwar, C., & Jabrohim. (2009). *Cara Menulis Kreatif*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Stanton, R. (2012). *Teori Fiksi*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar Affset.
- Syamsudin dan Damaianti. (2015). *Metode Penelitian Bahasa*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Sugiyono. (2015). *Metode penelitian kombinasi (Mixed Methods)*. Bandung: Alfabeta
- Sugiyono. (2018). *Metode Penelitian Kualitatif*. Bandung: Alfabeta.
- Sugiyono. (2019). *Metode penelitian pendidikan(kuantitatif, kualitatif,kombinasi, r&d, dan penelitian pendidikan)*. Bandung: Alfabeta.
- Strauss dan Corbin. (2017). *Dasar-Dasar Peneltian Kualitatif*. Yogyakarta: Pustaka Belajar.
- Suharsimi. (2013). *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*. Jakarta: PT Rineka Cipta.

- Turistiani. (2017). *Struktur Alur dan Bentuk Konflik yang Membangun Novel Saman karya Ayu Utami*. Surabaya: Universitas Negeri Surabaya.
- Wakti. (2019). *Kritik Ekspresif dan Objektif Sang Pemimpi Karya Andrea Hirata dan Relevansinya dengan Pembelajaran Sastra SMA*. Nusa Tenggara Barat: Universitas Mataram.
- Warso, A. W. (2017). *Penilaian Sikap, Pengetahuan, dan Keterampilan di Sd/Mi, Smp/Mts, Sma/Ma/Smk Sesuai Kurikulum*. Yogyakarta: Graha Cendikia.
- Widi. (2018). *Menggelorakan penelitian; pengenalan dan penuntun pelaksanaan penelitian*. Yogyakarta: deepublish.
- Wijaya. (2020). *Analisis Data Kualitatif*. Jakarta: Budi Utama.
- Nurfauziah, W. (2018) *Pembelajaran Mengidentifikasi Alur Cerita dan Fungsi Konflik dalam Drama Menggunakan Metode Cooperative Intergrated Reading and Compostion pada Peserta Didik Kelas XI SMKN 11 Bandung Tahun Pelajaran 2017/2018*. Bandung: Universitas Pasundan.
- Winarni. (2018). *Teori dan praktik penelitian kuantitatif kualitatif tindakan kelas (PTK) : research and development (r&d)*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Yaumi, M. (2016). *Prinsip-Prinsip Desain Pembelajaran Disesuaikan dengan Kurikulum2013*. Jakarta: Kencana.
- Yunus, H., & Alam, H. V. (2013). *Perencanaan pembelajaran berbasis kurikulum*. Yogyakarta: Deepublish