

DAFTAR PUSTAKA

- Aminudin. (2009). *Pengantar Apresiasi Puisi Karya Sastra*. Bandung: Sinar Baru.
- Anggito, A. &. (2018). *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Sukabumi: CV Jejak.
- Anggito, A., & Setiawan, J. (2018). *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Sukabumi: CV Jejak.
- Asteka, P. (2017). Kajian Intertekstualitas Dalam Novel Siti Nurbaya Karya Marah Rusli dan Laila Majnun Karya Syaikh Nizami. *Bahtera Indonesia*, 13-21.
- Emzir, & Saifur, R. (2016). *Teori dan Pengajaran Sastra*. Jakarta: Rajawali Press.
- Emzir, Rohman, S., & Wicaksono, A. (2018). *Tentang Sastra Orkestrasi Teori dan Pembelajarannya*. Yogyakarta: Garudhawacana.
- Emzir., R. S. (2018). *Tentang Sastra Orkestrasi Teori dan Pembelajarannya*. Yogyakarta: Garudhawacana.
- Endraswara, S. (2013). *Metodologi Penelitian Sastra*. Yogyakarta: CAPS (Center for Academic Publishing Service).
- Fajri, Z. (2018). Bahan Ajar Tematik dalam Pelaksanaan Kurikulum 2013. *Jurnal Pedagogik*, 103.
- Hernawan. (2011). *Pengetahuan dan Penyutradaraan Film dan Televisi*. Bandung: Prodi TV dan Film.
- Hidayati, P. P. (2010). *Teori Apresiasi Prosa Fiksi*. Bandung: Prisma Press.
- Kosasih, E. (2008). *Apresiasi Sastra Indonesia*. Jakarta: PT. Perca.
- Mahsun. (2005). *Metode Penelitian Bahasa*. Jakarta: Raja Grafindo Persada.
- Mekarisee, A. A. (2020). Teknik Pemeriksaan Keabsahan Data pada Penelitian Kualitatif di Bidang Kesehatan Masyarakat. *Jurnal Ilmiah Kesehatan*, 150.
- Moleong, L. J. (2007). *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya.
- Muqodas, R. Z. (2015). Desain dan Pembuatan Bahan Ajar Berdasarkan Pendekatan Saintifik pada Mata Pelajaran Sistem dan Instalasi Refrigerasi. *Journal of Mechanical Engineering Education*, 108.

- Muqodas, R. Z., Sumardi, K., & Berman, E. (2015). Desain dan Pembuatan Bahan Ajar Berdasarkan Pendekatan Saintifik pada Mata Pelajaran Sistem dan Instalasi Refrigerasi. *Journal of Mechanical Engineering*, 108.
- Nurgiyantoro, B. (2009). *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gajah Mada.
- Nurgoyantoro, B. (2013). *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gajah Mada University Press.
- Pembelajaran, T. P. (2016). *Kurikulum dan Pembelajaran*. Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada.
- Pradopo, R. D. (2007). *Beberapa Teori Sastra, Metode Kritik, dan Penerapannya*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Prastowo, A. (2012). *Panduan Kreatif Membuat Bahan Ajar Inovatif*. Jogjakarta: DIVA Press.
- Pratiwi, D. B. (2020). Perkembangan Kepribadian Tokoh Utama Novel Ronggeng Dukuh Paruk Karya Ahmad Tohari dan Novel Nayla Karya Djenar Maesa Ayu Sebuah Kajian Intertekstual. *Jurnal Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan*, 1-2.
- Pratiwi, D. B., Fikri, H., & Roza, W. (2020). Perkembangan Kepribadian Tokoh Utama Novel Ronggeng Dukuh Paruk Karya Ahmad Tohari dan Novel Nayla Karya Djenar Maesa Ayu Sebuah Kajian Intertekstual. *Jurnal Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan*, 1-2.
- Rachmawati, R. (2018). Analisis Keterkaitan Standar Kompetensi Lulusan (SKL), Kompetensi Inti (KI), dan Kompetensi Dasar (KD) dalam Implementasi Kurikulum 2013. *Tatar Pasundan*, 231-239.
- Rahmawatia, S. H. (2020). Perbandingan Karakter Tokoh dalam Novel Hujan Bulan Juni Karya Sapardi Djoko Damono dengan Film Hujan Bulan Juni Sutradara Reni Nurcahyo; Kajian Intertekstual. *Hasta Wiyata*, 79.
- Rahmawatia, S., Hafib, I., & Purawarmand, Sukran Makmunc. (2020). Perbandingan Karakter Tokoh dalam Novel Hujan Bulan Juni Karya Sapardi Djoko Damono dengan Film Hujan Bulan Juni Sutradara Reni Nurcahyo. *Hasta Wiyata*, 79.
- Rohman, E. &. (2016). *Teori dan Pengajaran Sastra*. Jakarta: Rajawali Press.
- Sadulloh, U. (2017). *Pedagogik (Ilmu Mendidik)*. Bandung: Alfabeta.

- Sinambela, P. N. (2013). Kurikulum 2013 dan Implementasinya dalam Pembelajaran . *Generasi Kampus*, 17-29.
- Sintiawati, I. M. (2018). Kajian Intertekstual Novel Dilan Karya Pidi Baiq dengan Novel Milea Karya Pidi Baiq. *Parole*, 267-282.
- Sintiawati, I., Marliana , A., & Sahmini, M. (2018). Kajian Intertekstual Novel Dilan Karya Pidi Baiq dengan Novel Milea Karya Pidi Baiq. *Parole*, 267-282.
- Stanton, R. (2012). *Teori Fiksi*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Sugiyono. (2016). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R&D*. Bandung: Alfabeta.
- Suparno, D. (2015). Film Indonesia "Do'a Untuk Ayah" Tinjauan Unsur Intrinsik dan Ekstrinsik. *Al-Turas*, 19-20.
- Supriyadi. (2016). Community Of Practitioners: Solusi Alternatif Berbagi Pengetahuan Antar Pustakawan. *Lentera Pustaka*, 83-93.
- Suryaman, M. (2010). Pendidikan Karakter Melalui Pembelajaran Sastra. *Cakrawala Pendidikan*, 112-126.
- Winarni, E. W. (2018). *Teori dan Praktik Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, PTK, R&D*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Yanti, P. G. (2017). *Bahasa Indonesia Konsep Dasar dan Penerapan*. Jakarta: Grasindo.