# Abstrak

Aktivitas industry *fast fashion* memberikan dampak yang sangat besar bagi lingkungan dikarenakan banyaknya jumlah pakaian yang dibuang akibat tidak terjual, hal ini berkontribusi terhadap semakin menumpuknya sampah tekstil di lingkungan sekitar dan dapat merusak lingkungan. Selain merusak dan mencemarkan lingkungan, *fast fashion*juga berdampak terhadap kualitas ekosistem. Limbah industri *fast fashion*dapat mencemari tempat tinggal makhluk hidup tertentu. Penulis mengankat isu ini di karenakan ketertarikan penulis untuk mengungkap dampak dari *fast fashion*  terhadap lingkungan khususnya di negara Tiongkok.

Berdasarkan hasil studi pustaka penulis mendapatkan permasalahan bahwa fast fashion merupakan industri penyumbang emisi perusak lingkungan terbesar kedua setelah industri perminyakan. Maka dari itu tujuan dari penelitian ini yaitu untuk mengetahui bagaimana perkembangan industry fast fashion di Tiongkok dan mengetahui kondisi lingkungan di Tiongkok setelah industri *fast fashion* berkembang, serta mengetahui pengaruh aktivitas industri *fast fashion* terhadap kondisi lingkungan di tiongkok.

Penelitian ini menggunakan metode penelitian kualitatif analisis-deskriptif. Metode penelitian kualitatif lebih menekankan aspek pencarian makna di balik kenyataan empiris serta realitas sosial sehingga pemahaman akan realitas sosial dapat tercapai. Dalam membahas dampak industry fast fashion di tiongkok , penulis menggunakan beberapa kerangka teori seperti green teori dan turunannya yaitu Konsep Dasar Thingking green dan Green Thought.

itu Industri pakaian *fast fashion* ataupun non *fast fashion* di Tiongkok telah mengalami perubahan besar-besaran selama beberapa dekade terakhir. hal yang menyebabkan Fast Fashion merusak lingkungan karena pola produksi yang merusak lingkungan, dan mengakibatkan dampak yang sangat besar bagi lingkungan perairan dan udara pengaruh dari limbah dan emisi yang di timbulkan oleh industry Fast Fashion.

Kata kunci: Industry Fast Fashion, Tiongkok, (pencemaran/kerusakan) Lingkungan, green teori.

Ringkesan

Kagiatan industri fast fashion masihan dampak anu ageung pisan pikeun lingkungan ku sabab seueurna acuk anu henteu kaical, hal ieu téh nyababkeun numpukna sampah tékstil di lingkungan sakitar anu bisa ngaruksak lingkungan. Salian ti ngaruksak jeung ngotoran lingkungan, fast fashion ogé dampakna téh kanu kualitas ékosistem. Sampah industri fast fashion bisa ngotoran habitat kahirupan mahluk nu aya dina éta tempat. Panulis ngangkat ieu isu pikeun ngungkap dampak tina fast fashion ka lingkungan hususna di nagara Tiongkok.

Dumasar kana hasil tina studi kapustakaan, panulis meunangkeun pokok masalah nyaéta fast fashion téh nyatana industri pangageungna kadua sanggeus industri minyak di dunya anu tanggung waler kana èmisi nu ngaruksak lingkungan. Ku sabab éta, maksad tina ieu panilitian téh nyaéta pikeun ngawanohan kumaha perkembangan industri fast fashion di Tiongkok sinareng ngawanohan kondisi lingkungan di Tiongkok sanggeus industri ieu ngamekar, sareng ogé ngawanohan pangaruh kagiatan industri fast fashion kana kondisi lingkungan di Tiongkok.

Panilitian ieu ngagunakeun métode panilitian kualitatip anu nekenkeun aspék milarian hartos tina kanyataan émpiris sareng sosial sangkan pamahaman ngeunaan réalitas sosial tiasa kahontal. Dina nganalisis ieu topik, panulis ngagunakeun sababaraha téori nyaéta Teori Héjo, turunanna nyaéta Green Thinking sareng Green Thought.

Industri fast fashion atanapi non-fast fashion di Tiongkok atos ngalaman parubahan ageung dina sababaraha dasawarsa ahir. Sababna nyaéta parubahan pola produksi anu ngaruksak, sareng masihan dampak anu ageung pikeun lingkungan cai yén udara disababkeun ku émisi limbah tina industri fast fashion.

Kecap konci: Industri fast fashion, Tiongkok, Lingkungan, Téori Héjo.

# Abstract

Activities of Fast fashion industry have a significant impact to the environment owing to the large number of clothes that are thrown away due to not being sold, it has contributed to the increasing accumulation of textile waste in the surrounding environment and might causing damage the environment. In addition from damaging and polluting the environment, fast fashion also has impacted the quality of the ecosystem too. The waste of Fast fashion industry can be contaminant to certain living creature. The author raised this issue because of the author's interest in revealing the impact of fast fashion on the environment, particulary in China.

 Based on the results of the literature study, the authors coined that the problem caused by fast fashion is categorized as the second largest contributor to environmental damage after the petroleum industry. Therefore, the purpose of this study is to find out about how was the development of the fast fashion industry in China and the environmental conditions in China after the fast fashion industry developed, and to determine the effect of fast fashion industry activities on environmental conditions in China.

 This research uses descriptive-analytic qualitative research method. Qualitative research methods emphasize the search for meaning behind empirical reality and social reality so that an understanding of social reality can be achieved. In discussing the impact of the fast fashion industry in China, the author uses several theoretical frameworks such as green theory and its derivatives, namely the Basic Concept of Thinking Green and Green Thought.

 The fast fashion and non-fast fashion clothing industry in China has undergone major changes over the past few decades. things that cause Fast Fashion to damage the environment due to production patterns that damage the environment, and result in a massive impact on the water and air environment the influence of waste and emissions generated by the Fast Fashion industry.

 Keywords: Industry Fast Fashion, China, (pollution/damage) Environment, green theory.