

DAFTAR PUSTAKA

- Anggito, Albi, dan Johan setiawan. (2018). *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Sukabumi: CV Jejak
- Arikunto. (2013). *Prosedur Penelitian: Suatu Pendekatan Praktik*. Jakarta: Rineka Cipta
- Aripin. (2018). *Peningkatan Keterampilan Menyusun Teks Fabel dengan Pendekatan Saintifik melalui Pemanfaatan Media Audio Visual Boneka Tangan pada Peserta Didik Kelas VIII B SMPN 36 Semarang Tahun Ajaran 2017/2018*. Semarang: Universitas Negeri Semarang
- Damayanti, Astri. (2010). *Kumpulan Fabel Nusantara Favorit*. Jakarta: Indira Pustaka
- FKIP Universitas Pasundan. (2021). *Panduan penulisan Karya Tulis Ilmiah (KTI)*. Bandung: Perpustakaan Nasional
- Handarini dan Wulandari. (2020). *Pembelajaran Daring sebagai Upaya Study Frome Home (WFH) Selama Pandemi Covid 19*. Surabaya: Universitas Negeri Surabaya
- Harjito. (2007). *Potret Sastra Indonesia*. Semarang: IKIP PGRI Semarang Press
- Hidayati. (2010). *Teori Apresiasi Prosa Fiksi*. Bandung: Prisma Press Produktama
- Juanda. (2018). Eksplorasi Nilai Fabel sebagai Sarana Alternatif Edukasi Siswa. *Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra*. 18(2): 294-303
- Kementrian Pendidikan dan Kebudayaan. (2017). *Buku Siswa Bahasa Indonesia Kelas VII*. Jakarta: Kementrian Pendidikan dan Kebudayaan.
- Kemendiknas. (2007). *Modul Penyusunan Bahan Ajar*. Jakarta: Kemdiknas
- Marwiyah. (2018). *Perencanaan pembelajaran kontemporer berbasis penerapan kurikulum 2013*. Yogyakarta: Deepublish

- Nurgiyantoro. (2015). *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press
- Nurgiyantoro. (2018). *Sastra Anak: Pengantar Pemahaman Dunia Anak*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press
- Permendikbud. (2016). *Peraturan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia Nomor 24 Tahun 2016*
- Permendikbud. (2018). *Peraturan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia Nomor 37 Tahun 2018 Tentang Perubahan Atas Peraturan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Nomor 24 Tahun 2016 Tentang Kompetensi Inti dan Kompetensi Dasar Pelajaran pada Kurikulum 2013 pada Pendidikan Dasar dan Pendidikan Menengah*
- Prastowo. (2015). *Panduan Kreatif Membuat Bahan Ajar Inovatif*. Yogyakarta: Diva Press
- Ratna. (2015). *Teori, Metode, dan Teknik Penelitian Sastra*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar
- Rianto. (2020). *Analisis unsur-unsur intrinsik kumpulan fabel kejujuran dan anti korupsi karya kartiwi laras dan nunik utami sebagai bahan ajar kelas VII SMP*. Bandung: Universitas Pasundan Bandung
- Sari, Mila dan Asmendri. (2020). *Penelitian Kepustakaan (Library Research)*. Padang: UIN Iman Bonjol
- Samsuddin. (2019). *Pembelajaran Kritik Sastra*. Yogyakarta: Deepublish
- Sugiyono. (2016). *Metode Penelitian (Kuantitatif, Kualitatif dan R&D)*. Bandung: Alfabeta
- Sunestri. (2020). *Analisis Pendekatan Objektif dan Nilai Moral Novel Perempuan Bersampur Merah Karya Intan Andaru*. Medan: UMSU
- Wahidmurni. (2017). *Pemaparan Metode Penelitian Kualitatif*. Malang: UIN Malang
- Yusuf. (2017). *Metode Penelitian: Kuantitatif, Kualitatif, dan Penelitian Gabungan*. Jakarta: Kencana