

DAFTAR PUSTAKA

- Aisyah, S. dkk. (2020). Bahan ajar sebagai bagian dalam kajian problematika pembelajaran bahasa indonesia. *Jurnal Salaka* Vol. 2 (1) hlm. 62-65. Tersedia: <https://journal.unpak.ac.id/index.php/salaka/article/view/1838> (diakses tanggal 19 Juni 2021).
- Artika, I.W. (2018). *“Wajah” pengajaran sastra kurikulum 2013*. Prosiding Seminar Nasional V: Bahasa, Sastra, dan Pengajarannya Universitas Pendidikan Ganesha. Singaraja 19 September 2018.
- Bahtiar, E.T. (2015). *Penulisan bahan ajar*. Diakses dari laman web tanggal 18 Juni 2021 dari: https://www.researchgate.net/publication/283042709_Penulisan_Bahan_Ajar
- Basir, U. Pr. M. (2017). *Aspek “kesastraan” dalam kurikulum bahasa indonesia: sejumlah problematika terstruktur*. Prosiding Seminar Nasional 3: Bahasa dan Sastra Indonesia dalam Konteks Global Universitas Jember. Jember 4 Juli 2017
- Damono, S.D. (2020). *Sosiologi sastra*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama
- Escarpit, R. (2019). *Sosiologi sastra*. Terjemahan Ida Sundari Husen. Jakarta: Yayasan Pustaka Obor Indonesia
- Faruk. (2019). *Pengantar sosiologi sastra dari strukturalisme genetik sampai post-modernisme*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar
- _____. (2020). *Metode penelitian sastra: sebuah penjelajahan awal..* Yogyakarta: Pustaka Pelajar
- Gasong, D. (2019). *Apresiasi sastra indonesia*. Yogyakarta: Deepublish Publisher
- Hakim, L. (2017). Analisis perbedaan antara kurikulum KTSP dan kurikulum 2013. *Jurnal Ilmiah DIDAKTIKA* Vol. 17 (2) hlm. 280-292. Tersedia: <https://jurnal.ar-raniry.ac.id/index.php/didaktika/article/view/1644/1188> (diakses tanggal 21 Juni 2021)
- Komisi Perlindungan Anak Indonesia. (2021, Mei). *Data kasus pengaduan anak 2016 – 2020*. Diakses dari laman <https://bankdata.kpai.go.id/tabulasi-data/data-kasus-pengaduan-anak-2016-2020>
- Kosasih, E. (2021). *Pengembangan bahan ajar*. Jakarta: PT Bumi Aksara
- Lestari, D. (2021, Januari). *RAPIJALI*. Diakses dari laman web <https://deelestari.com/rapijali/>
- Lestari, D. (2021). *Rapijali 1: Mencari*. Yogyakarta: Penerbit Bentang
- Madasari, O. (2019). *Genealogi sastra indonesia: kapitalisme, islam, dan sastra perlawanan*. Tersedia secara daring melalui <https://www.okkymadasari.net>
- Magdalena, I. dkk. (2020). Analisis bahan ajar. *Jurnal Nusantara* Vol. 2 (2) hlm. 311-326. Tersedia:

<https://ejournal.stitpn.ac.id/index.php/nusantara/article/view/8282> (diakses tanggal 8 Januari 2021)

- Mulyono, D.B. (2018). Model bahan ajar bahasa dan sastra indonesia yang ideal dan inovatif. *Jurnal Edukasi Kultura* Vol. 5 (1) hlm. 1-14. Tersedia: <https://jurnal.unimed.ac.id/2012/index.php/kultura/article/view/11765> (diakses tanggal 19 Juni 2021)
- Mustofa, A. dkk. (2017). Keefektifan LKS berbasis model pembelajaran discovery learning untuk meningkatkan kemampuan literasi sains. *E-Jurnal Pensa* Vol 5 (1) hlm. 27-32.
Tersedia:
<https://ejournal.unesa.ac.id/index.php/pensa/article/download/18038/16443>
(diakses tanggal 25 Desember 2021)
- Purwanti, A.I. (2017). *Novel kalamata karya ni made purnama sari: kajian strukturalisme genetik lucien goldmann*. Skripsi Prodi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, FBS Unesa: Tidak Diterbitkan
- Purwasih, J. H.G. & Fitria W. (2019). *Struktur dan mobilitas sosial*. Klaten: Penerbit Cempaka Putih
- Rahmanto, B. (1988). *Metode pengajaran sastra*. Yogyakarta: Penerbit Kanisius
- Rahmawati, F. & Sri M.K. (2019). *Pengantar ilmu sosiologi*. Klaten: Penerbit Cempaka Putih
- Ratna, N.K. (2013). *Paradigma sosiologi sastra*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar
- _____. (2015). *Teori, metode, dan teknik penelitian sastra: dari strukturalisme hingga postrukturalisme perspektif wacana naratif*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar
- Sadjati, I.M. (2012). *Hakikat bahan ajar*. Diunduh dari laman web tanggal 18 Juni 2021 dari: <https://repository.ut.ac.id>
- Semi, A. (2013). *Kritik sastra*. Bandung: CV Angkasa
- Sugiyono. (2020). *Metode penelitian kualitatif*. Bandung: Alfabeta
- Suwandi, S. (2019). *Pembelajaran bahasa indonesia era industri 4.0*. Bandung. PT Remaja Rosdakarya
- Syahrul, N. (2017). *Pembelajaran sastra indonesia dalam konteks global*. Prosiding Seminar Nasional 3: Bahasa dan Sastra Indonesia dalam Konteks Global Universitas Jember. Jember 3 Juli 2017
- Utaminingsih, D. & Citra A.M. (2017). *Bimbingan dan konseling perkembangan remaja*. Yogyakarta: Psikosain
- Waluyo, H.J. (2017). *Pengkajian dan apresiasi prosa fiksi*. Yogyakarta: Penerbit Ombak
- Warsiman. (2016). *Membumikan pembelajaran sastra yang humanis*. Malang: UB Press
- Wicaksono, A. (2018). *Tentang sastra: orkestrasi teori dan pembelajarannya*. Yogyakarta: Garudhawaca

- Wuryani, W. (2013). Pesona karya sastra dalam pembelajaran bahasa dan budaya indonesia. *Jurnal SEMANTIK*, Vol. 2 (2). Tersedia: <https://e-journal.stkipsiliwangi.ac.id/index.php/semantik/article/view/327> (diakses tanggal 19 Oktober 2020)
- Yunus, H. & Heldy V.A. (2015). *Perencanaan pembelajaran berbasis kurikulum 2013*. Yogyakarta: Penerbit Deepublish