

PENGKARYAAN

**PENGUNAAN TEKNIK KOMBINASI CAHAYA PADA KARYA
FOTOGRAFI FESYEN TREN TATA RIAS MATA DENGAN VARIASI
MASKER UNTUK PENAMPILAN PEREMPUAN DEWASA DI BANDUNG**

Diajukan untuk memenuhi syarat akhir dalam menempuh gelar Sarjana Seni di
bidang Fotografi



MAULANA ADIANSYAH

176020015

**PROGRAM STUDI FOTOGRAFI
FAKULTAS ILMU SENI DAN SASTRA**

UNIVERSITAS PASUNDAN

Bandung, Juni 2021