

## Daftar Pustaka

- Afrizal. (2019). *Metode penelitian kualitatif*. Depok: RajaGafindo Persada.
- Ahuja. (2002). *Membaca secara efektif dan efisien*. Bandung: PT. Kiblat Buku Utama.
- Ali. (1987). *Guru dalam proses belajar mengajar*. Bandung: Sinar Baru.
- Al-Ma'ruf, & Ali Imron. (2009). *Stilistika: teori, metode, dan aplikasi pengkajian estetika bahasa*. Solo: Cakrabooks.
- Alwasilah, A. (2012). *Pokoknya rekayasa literasi*. Bandung: PT. Kiblat BukuUtama.
- Aminarti. (2015). Pengembangan Bahan Ajar Bahasa Indonesia Kelas Iv Di Sekolah Dasar Dengan Pendekatan Sainifik. *Media Didaktika*, 1, 124.
- Aminuddin. (2002). *Pengantar apresiasi karya sastra*. Bandung: Sinar Baru Algesindo.
- Arikunto. (2013). *Prosedur penelitian*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Dalman. (2014). *Keterampilan membaca*. Jakarta: PT. Grafindo Persada.
- Hermawati. (2017). Diksi dalam mumpulan puisi Sapardi Djoko Darmono. *jurnal.naskah.publikasi*, 13.
- Hidayati. (2010). *Teori apresiasi prosa fiksi*. Bandung: Prisma Press Prodaktama.
- Jabrohim, Anwar, & Sayuti. (2009). *Cara menulis*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Keraf. (2010). *Diksi dan gaya bahasa*. Jakarta: PT. Gramedia Putaka Utama.
- Komara, E. (2014). *Belajar dan pembelajaran interaktif*. Bandung: PT. Refika Aditama.
- Kosasih , & Kurniawan. (2019). *22 jenis teks*. Bandung: Yrama Widya.
- Kunandar. (2015). *Penilaian autentik (Penilaian Hasil Belajar Peserta Didik Berdasarkan Kurikulum 2013)*. Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada.
- Kusumawati. (2010). Jurnal penelitian pemakaian gaya bahasa. <https://eprints.uns.ac.id/>, 9.
- Majid, A. (2015). *Pendekatan ilmiah dalam implementasi kurikulum 2013*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya.
- Nazzarudin. (2014). Gaya bahasa dalam kumpulan puisi doa untuk anak cucu sebagai bahan ajar. *Jurnal.fkip.unila.ac.id*, 11-12.

- Nurgiyantoro. (2019). *Stilistika*. Yogyakarta: Gadjah Mada University press & Anggota IKAPI.
- Nurhadi. (2018). *Teknik membaca*. Jakarta: PT. Bumi Aksara.
- Pateda. (1989). *Analisis kesalahan*. Nusa Tenggara Timur: Nusa Indah.
- Pradopo. (2012). *Pengkajian puisi*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- Prasetyo. (2020). Kajian stilistika diksi dan gaya bahasa. *e-journal.undiksha.ac.id*, 3, 2.
- Priyatni. (2010). *Membaca sastra dengan ancangan literasi kritis*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Priyatni. (2015). *Desain pembelajaran bahasa indonesia*. Jakarta: PT. Bumi Aksara.
- Qodratillah. (2011). *Kamus besar bahasa indonesia untuk pelajar*. Jakarta: Badan Pengembangan dan Pembinaan Bahasa Kemendikbud.
- R, P. (2012). Diksi dan gaya bahasa dalam rubrik konsultasi tabloid nyata edisi januari - maret 2012. *unesa.ac.id*, 3.
- Rahmanto. (1988). *Metode pengajaran sastra*. Yogyakarta: Anggota IKAPI.
- Ratna. (2017). *Stilistika kajian puitika, sastra, dan budaya*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Sarwono. (2018). *Metode penelitian kuantitatif dan kualitatif edisi ke 2*. Yogyakarta: Suluh Media.
- Sayuti. (2002). *Berkenalan dengan puisi*. Yogyakarta: Gama Media.
- Slametmuljana. (1956). *Peristiwa bahasa dan sastra*. Bandung-Jakarta: Ganaco.
- Sudjana. (2014). *Dasar-dasar proses belajar mengajar*. Bandung: Sinar Baru Algesindo.
- Sugiyono. (2011). *Metode penelitian kuantitatif, kualitatif, dan r&d*. Bandung: Alfabeta.
- Sugiyono. (2015). *Metode penelitian kuantitatif, kualitatif, dan r&d*. Bandung: Alfabeta.
- Sugiyono. (2018). *Metode penelitian kualitatif*. Bandung : Alfabeta.
- Sugiyono. (2019). *Metode penelitian pendidikan*. Bandung: Alfabeta.
- Suhardi. (2011). *Sastra kita, kritik, dan lokalitas*. Makasar: PT KOMODO BOOKS.
- Sumardjo, & Saini. (1986). *Apresiasi kesusastraan*. Jakarta: PT. Gramedia.

- Tampubolon. (2008). *Kemampuan membaca teknik membaca efektif dan efisien*. Bandung: Angkasa Bandung.
- Tarigan. (2013). *Membaca sebagai suatu ketrampilan berbahasa*. Bandung: Angkasa Bandung.
- Tarigan. (2013). *Pengajaran gaya bahasa*. Bandung: Angkasa Bandung.
- Tarigan. (2015). *Membaca sebagai suatu keterampilan membaca*. Bandung: Angkasa Bandung.
- Taufik. (2010). *Strategi belajar mengajar*. Jakarta: Inti Prima.
- Teeuw. (2013). *Sastra dan ilmu sastra pengantar teori sastra*. Bnadung: Pustaka Jaya.
- UNPAS. (2021). *Panduan penulisan karya tulis ilmiah (KTI) mahasiswa*. Bandung: Perpustakaan Nasional.
- Waluyo. (1987). *Teori dan apresiasi puisi*. Jakarta: Erlangga.
- Widada. (2009). *Saussure untuk sastra sebuah metode kritik sastra struktural*. Yogyakarta: Jalasutra.
- Widarmanto. (2018). *Yuk nulis puisi*. Yogyakarta: Laksana.
- Widi. (2018). *Menggelorakan penelitian; pengenalan dan penuntun pelaksanaan penelitian* . Yogyakarta: deepublish.
- Winarni. (2018). *Teori dan praktik penelitian kuantitatif kualitatif tindakan kelas (PTK) : research and development (r&d)*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Yusuf. (2017). Analisis diksi dan majas puisi siswa kelas VIII . *E-JOURNAL-M.YUSUF*, 10.