**ABSTRAK**

**Penelitian ini berjudul PERILAKU KEBIASAAN MEROKOK SEBAGAI GAYA HIDUP “Studi Etnometodologi Perilaku Kebiasaan Merokok Sebagai Gaya Hidup di Kalangan Mahasiswi Kota Bandung”. Dengan pendekatan kualitatif, studi Etnometodologi Garfinkel merupakan studi tentang bagaimana individu menciptakan dan memahami kehidupan sehari – hari. Didukung dengan teori pelajaran sosial sebagai pelengkap. Tujuan dari penelitian ini yaitu sebgai syarat untuk ujian siding strata satu (S1) Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik, Universiatas Pasundan Bandung, Studi Ilmu Komunikasi, Konsentrasi Humas. Serta tujuan lain dalam penelitian ini yaitu,untuk mengetahui bagaimana pola interaksi membentuk perilaku kebiasaan merokok sebagai gaya hidup di kalangan mahasiswi hijab kota Bandung. Serta mengetahui makna dari perilaku kebisaan merokok sebagai gaya hidup di kalangan mahasiswi kota Bandung.**

**Pada penelitian ini menggunakan teknik pengumpulan data dari observasi, wawancara secara mendalam dan dokumentasi. Dimana jumlah informan sebanyak dua belas orang terdiri dari satu informan ahli yaitu psikolog, sepuluh informan inti yaitu mahasiswi hijab yang memiliki kebiasaan merokok sebagai gaya hidup dan informan akademisi yaitu dosen psikologi komunikasi.**

**Hasil dari penelitian ini bahwa perilaku kebiasan merokok sebagai gaya hidup di kalangan mahasiswi hijab muncul karena adanya interaksi yang mempengaruhi, baik dari keluarga atau pun lingkungan sekitarnya. Ada proses belajar, melihat, mendengar, imitasi hingga tahap peniruan. Dari mencoba – coba menjadi keterusan hingga menjadi kebiasaan. Kebiasaan tersebut meiliki makna tersendiri yaitu sebagai hiburan, pelengkap, dan rasa ingin adanya pengakuan dari lingkungan tersebut. Tetapi kebiasan merokok tersebut hanya dilakukan saat diinginkan saja atau saat sedang bersama lingkungan yang memliki kebiasaan merokok. Tidak semua mahasiswi hijab yang memiliki kebisaan merokok itu nakal. Terkadang perempuan hijab yang tidak merokokpun belum tentu baik, begitu juga sebaliknya.**

**Kata Kunci: Etnometodologi, Pembelajaran Sosial, Interaksi, Kebiasaan Merokok, Gaya Hidup, Makna.**

***ABSTRACT***

***This research is titled SMOKING HABITS BEHAVIOR AS A LIFESTYLE "Ethnometodology Study of the Behavior of Smoking as a Lifestyle among Bandung City Students". With a qualitative approach, the Garfinkel Ethnometodology study is a study of how individuals create and understand everyday life. Supported by social theory theory as a complement. The purpose of this study is as a requirement for the first bachelor degree (S1) examination of the Faculty of Social and Political Sciences, Pasundan University of Bandung, Communication Studies, Public Relations Concentration. As well as other objectives in this research, namely, to find out how the interaction patterns shape the behavior of smoking habits as a lifestyle among Bandung hijab female students. And knowing the meaning of smoking behavior as a lifestyle among female students in Bandung.***

***In this study using data collection techniques from observation, in-depth interviews and documentation. Where the number of informants as many as twelve people consisted of one expert informant namely psychologists, ten core informants were hijab students who had smoking habits as a lifestyle and academic informants were lecturers in communication psychology.***

***The results of this study indicate that smoking behavior as a lifestyle among female hijab students arises because of interactions that affect both the family and the surrounding environment. There is a process of learning, seeing, listening, imitation to the imitation stage. From trial and error to continuance to habit. This habit has its own meaning, that is, as entertainment, as a complement, and a sense of wanting recognition from the environment. But the habit of smoking is only done when desired or while being with the environment that has the habit of smoking. Not all hijab students who have the ability to smoke are naughty. Sometimes hijab women who don't smoke are not necessarily good, and vice versa.***

***Keywords: Ethnometodology, Social Learning, Interaction, Smoking Habits, Lifestyle, Meaning.***

***RINGKESAN***

***Panalungtikan ieu dijudulan LAKU-LAMPAH KABIASAAN NGUDUD MINANGKA GAYA HIRUP “Studi Etnometodologi Laku-lampah Kabiasaan Ngudud Minangka Gaya Hirup di Golongan Mahasiswi Dayeuh Bandung”. Kalayan pendekatan kualitatif, kajian Garfinkel Ethnometodology mangrupikeun ulikan ngeunaan kumaha individu nyiptakeun sareng ngartos kahirupan kahirupan sapopoe. Dirojong ku téori téori sosial minangka pelengkap. Tujuan tina pangajaran ieu mangrupikeun syarat pikeun ujian sarjana muda (S1) mimiti Fakultas Élmu Pangetahuan Sosial sareng Pulitik, Universitas Pasundan Bandung, Studi Komunikasi, Konsentrasi Hubungan Umum. Kitu ogé tujuan anu sanés dina ieu panalungtikan, nyaéta, pikeun milarian kumaha pola interaksi ngabentuk tingkah laku ngaroko salaku gaya hirup anu aya di antara mahasiswa awéwé hijab Bandung. Sareng uninga artos perokok ngaroko salaku gaya hirup diantara murid awéwé di Bandung.***

***Dina ieu pangajaran ngagunakeun téhnik pangumpulan data tina hasil observasi, wawancara anu jero sareng dokuméntasi. Dimana jumlah informan saloba dua welas jalma anu diwangun ku hiji informan ahli nyaéta psikolog, sapuluh informan inti nyaéta mahasiswa hijab anu ngagaduhan kabiasaan ngaroko salaku gaya hirup sareng informan akademik nyaéta dosen dina psikologi komunikasi.***

***Hasil tina pangajaran ieu nunjukkeun yén perilapan ngaroko salaku gaya hirup anu dipimilik ku mahasiswa hijab awéwé kusabab ayana interaksi anu mangaruhan kulawarga sareng lingkungan. Aya prosés diajar, ningali, ngaregepkeun, niru dina tahap tiruan. Tina percobaan sareng kasalahan pikeun teraskeun kana kabiasaan. Kabiasaan ieu gaduh arti sorangan, nyaéta, salaku hiburan, salaku pelengkap, sareng rasa hoyong pangakuan ti lingkungan. Tapi kabiasaan ngaroko ngan ukur dilakukeun nalika dipiharep atanapi nalika aya kalayan lingkungan anu ngagaduhan watek ngaroko. Henteu sadayana murid hijab anu ngagaduhan kamampuan ngaroko pisan. Sakapeung awéwé hijab anu teu ngaroko henteu merta alus, sabalikna.***

***Kata Konci: Etnometodologi, Pembelajaran Sosial, Interaksi, Kabiasaan Ngudud, Gaya Hirup, Hartosna.***