

**ANALISIS POLA PENYAJIAN DESKRIPSI PADA NOVEL “SURAT KECIL
UNTUK TUHAN” KARYA AGNES DAVONAR SEBAGAI ALTERNATIF
PEMILIHAN BAHAN AJAR KELAS XII**

Danengsih

ABSTRAK

Penelitian ini dilatarbelakangi oleh rendahnya minat siswa dalam membaca karya sastra khususnya novel. Selain itu, guru pun merasa kesulitan dalam membuat bahan ajar yang tepat. Dalam penelitian ini, penulis menganalisis pola penyajian deskripsi pada novel “Surat Kecil untuk Tuhan” karya Agnes Davonar. Tujuan dari penelitian ini yaitu, mendeskripsikan pola penyajian deskripsi statis, pola penyajian deskripsi bergerak, pola penyajian deskripsi kerangka, dan mendeskripsikan hasil kajian tentang pola penyajian deskripsi pada novel “Surat Kecil untuk Tuhan” karya Agnes Davonar dapat dijadikan sebagai bahan ajar bahasa Indonesia untuk peserta didik kelas XII berdasarkan Kurikulum 2013. Metode penelitian yang digunakan yaitu metode kualitatif. Data yang didapat dalam penelitian bukan berupa angka, melainkan berupa deskripsi atau narasi. Hasil penelitian menunjukkan bahwa pada novel “Surat Kecil untuk Tuhan” karya Agnes Davonar terdapat 9 pola penyajian deskripsi di antaranya, 5 pola statis, 3 pola bergerak, dan 1 pola kerangka. Hasil penelitian juga menunjukkan bahwa berdasarkan hasil analisis kesesuaian bahan kajian dengan tuntutan kurikulum, novel “Surat Kecil untuk Tuhan” dapat dijadikan sebagai alternatif bahan ajar bahasa Indonesia pada kelas XII. Selain itu, hasil penelitian pun sudah divalidasi oleh para ahli dan dinyatakan layak digunakan sebagai bahan ajar.

.

Kata Kunci : pola penyajian deskripsi, bahan ajar