# ABSTRAK

Nama : Muhammad Iqbal Nurfikri

Program Studi : Fotografi dan Film

Judul : Analisis Studi Sinematografi Kasus pada Video E-learning Ruangguru

Bimbingan belajar adalah salah satu lembaga pendidikan non-formal. Adanya bimbel bertujuan untuk pengganti, penambah, dan/atau pelengkap pendidikan formal dalam mendukung pendidikan. Seiring perkembangan teknologi metode pembelajaran ikut berkembang melalui internet yang disebut E-learning. E-learning merupakan suatu sistem atau konsep pendidikan yang memanfaatkan teknologi informasi. E-learning sudah ada beberapa tahapan yaitu, Mlearning dan U-learning. saat ini sudah mulai ada bimbel melalui media internet, salah satunya Ruangguru. Ruangguru adalah salah satu platform pembelajaran online dengan menggunakan metode video pembelajaran. Ketika pembuatan video pembelajaran tetap membutuhkan teknik sinematografi pada prosesnya. Dalam skripsi ini metode penelitian yang digunakan adalah metode kualitatif dengan pendekatan studi deskriptif. Hasil dari penelitian ini menunjukan bahwa Ruangguru menggunakan teknik sinematografi, yakni camera angle, type of shot, editing, komposisi, dan pencahayaan. Namun dalam video pembelajaran tersebut Ruangguru menambahkan animasi pada setiap videonya. Dalam tahapan E-learning Ruangguru sudah mencapai tahapan U-learning. Adanya fitur yang menunjang Ruangguru seperti, smart recommendation, membuat Ruangguru menjadi tahapan U-learning.

Kata kunci : E-learning, Ruangguru, Video Pembelajaran, Sinematografi, U-learning

# *ABSTRACT*

*Name : Muhammad Iqbal Nurfikri*

*Study Program: Photography and Film*

*Title : Analysis of Case Cinematography Study on Ruangguru E-learning Video*

*Tutoring is on of nonformal education institution. The existence of tutoring is aims to, substitute, increase, and/or complement formal education in supporting education. As technology develops, learning method develop through the internet is called E-learning. Elearning is a system or concept of education that utilizes information technology. E-learning has several stages, namely, M-learning and U-learning. At moment there are tutoring through internet, one of which is Ruangguru.Ruangguru is one of the learning platforms using video learning methods. When making learning videos still need cinematographic techniques in the process. In this thesis, the research method used is a qualitative method with a descriptive study approach. The results of this research is Ruangguru uses cinematographic techniques, namely, camera angle, type of shot, editing, composition, and lighting. However in the learning video Ruangguru adds animation to each video. In the E-learning stage Ruangguru has reached the U-learning stage. The features that support Ruangguru such as smart recommendation, make Ruangguru a U-learning stage.*

*Key Words : E-learning, Ruang guru, Learning Video, Cinematography, U-learning*