

DAFTAR PUSTAKA

- Anik, Pamilu, (2007). *Mengembangkan kreativitas dan kecerdasan anak*. Jakarta: Buku kita.
- Asfandiyar, Yudha Andi (2007). *Cara Pintar Mendongeng*. Jakarta: Mizan.
- Chaplin, J.P. (2006) *Kamus Lengkap Psikologi*. Jakarta : PT. Raja Grafindo Persada
- Djohan, (2009). *Psikologi Musik*. Yogyakarta : Galangpress
- Fransiska, Mega. (2018). *Analisis Nilai-Nilai Pendidikan Karakter Dan Prinsip-Prinsip Pembelajaran Pada Game Edukasi Pippo Merayakan Ramadhan Melalui Komposisi Musik Game Karya Monkey Melody*. Bandung : Universitas Pasundan.
- Gardner, H. (1983). *Frame Of Mind : Theory of Multiple Intelligences*. NYC : Buku Dasar
- Hamalik, Oemar. (2008). *Kurikulum dan Pembelajaran*. Jakarta: Sinar Grafika
- Harsono, (1988). *Coaching dan Aspek Aspek Psikologi Dalam Coaching*, Jakarta, CV.Kesuma.
- Jamalus, (1988). *Pengajaran musik Melalui Pengalaman Musik*. Jakarta: Pengembangan Lembaga Pendidikan

- Jamilah, (2015). *Pengembangan Kreativitas Anak Usia Dini Melalui Musik di TKIT Alhamdulillah Bantul Yogyakarta*. Yogyakarta : Universitas Islam Yogyakarta
- Mulyani, Novi. (2017). *Pengembangan Seni Anak Usia Dini*. Jakarta: Kencana
- Mulyani, Novi. (2018). *Perkembangan Anak Dasar Anak Usia Dini*. Yogyakarta: Gava Media
- Munandar, S.C. (2012). *Pengembangan Kreativitas Anak Berbakat*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Nana Sudjana, (2000). *Penilaian Hasil Belajar Mengajar*. Bandung: Rosdakarya.
- Nurchayani, (2010). *Pengaruh Partisipasi Anggaran Terhadap Kinerja Manajerial Melalui Komitmen Organisasi Dan Persepsi Inovasi Sebagai Variabel Intervening*. Fakultas Ekonomi Universitas Diponegoro
- Paul Suparno, (1997). *Filsafat Konstruktivisme dalam Pendidikan*. Yogyakarta: Kanisius.
- Permana, Brian D.(2018). *Pembelajaran ansambel Musik di Sekolah Menengah Pertama Negeri 20 Malang*. Yogyakarta : ISI Yogyakarta
- Reber, S.A., Reber, S.E. (2010). *Kamus Psikologi*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Sit, Masganti. (2016). *Pengembangan Kreativitas Anak Usia Dini*. Medan: Perdana Mulya Sarana
- Sudjana, Nana. (2011). *Penilaian Hasil dan Proses Belajar Mengajar*. Bandung: Rosda Karya.

Suharsaputra, Unhar (2012). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan Tindakan. Bandung* : PT Refika Aditama

Suhaya, (2016). *Pendidikan Seni Sebagai Penunjang Kreativitas. Banten* : Universitas Sultan Ageng Tirtayasa.

Sulestiyorini, Christina R. (2013). *Kreativitas Dan Fungsi Keroncong. Semarang* : Universitas Negeri Semarang.

Tama, Debby M.(2018). *Proses Pembuatan Lagu Anak Melalui Metode Tadasa Sesuai Dengan Kecakapan Abad-21. Bandung* : Universitas Pasundan.

Tyasinestu, Fortunata. (2016). *Lagu Anak Sebagai Media Pembelajaran Kreatif Bahasa Anak* : ISI Yogyakarta.