**UCAPAN TERIMA KASIH**

Dalam penyusunan skripsi ini, penulis tidak luput dari hambatan dan kesulitan, namun berkat bantuan, motivasi dan dukungan dari semua pihak yang terkait dengan penulis. *Alhamdulillah,* skripsi ini dapat diselesaikan. Oleh karena itu, penulis mengucapkan terima kasih kepada yang terhormat Ibunda Anisah dan Ayahanda Zaini yang senantiasa selalu mendoakan, memotivasi, memberikan nasihat, semangat dan kasih sayangnya hingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini. Selain itu penulis ucapkan terima kasih kepada yang terhormat:

1. Bapak Dr. H. Dadang Mulyana, M.Si., selaku Dekan FKIP Universitas Pasundan Bandung;
2. Ibu Dr. Titin Nurhayatin, M.Pd., selaku Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa, Sastra Indonesia dan Daerah FKIP Unpas;
3. Bapak Drs. Dindin M.Z.M., M.Pd., selaku Sekertaris Program Studi Pendidikan Bahasa, Sastra Indonesia dan Daerah FKIP Unpas dan selaku pembimbing II yang telah memberikan bimbingan dan motivasi kepada penulis;
4. Ibu Dr. Hj. R. Panca Pertiwi Hidayati, M.Pd., selaku Pembimbing I yang telah memberikan bimbingan dengan ketulusan, motivasi dan keikhlasan serta kesabaran dalam membimbing penulis;
5. seluruh dosen Program Studi Pendidikan Bahasa, Satra Indonesia dan Daerah, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Pasundan Bandung yang telah mendidik penulis selama penulis kuliah;
6. Bapak Heri Heryanto, S.H., dan seluruh staf Tata Usaha FKIP Universitas Pasundan yang selalu bersabar melayani mahasiswanya termasuk penulis;
7. Ibu Septiana Sulistyawati, S.Pd., selaku guru bidang studi Bahasa Indonesia di SMK Negeri 4 Bandung yang telah memberikan izin kepada penulis selama pelaksanaan penelitian;
8. siswa kelas X SMK Negeri 4 Bandung khususnya kelas X RPL 3 yang telah banyak membantu penulis dalam kegiatan penelitian;
9. untuk kakak-kakak tercinta : Patrika Fadli Rizkia dan Fauzzi yang tiada henti selalu memberikan motivasi dan dukungannya kepada penulis. Serta kakak ipar tersayang Hani Sulistiwati dan keponakan tercinta Diva Intan Patricia Azzahra Rizkia yang selalu menghibur penulis dengan tingkah lucunya;
10. seluruh keluarga besar Bapak Mutiram dan Ibu Yohana Yenneke serta keluarga Ibu Veena ‘*Passion*’ dan Pivot Music Studio yang selama ini telah menjadi orang tua pengganti dan banyak membantu penulis selama penulis menempuh jenjang pendidikan di Kota Bandung;
11. Kang Aris, Kang Abi, Kang Yuda, Kang Egi, Kang Agung, Seluruh keluarga besar Teater Titic’s yang selalu memberikan motivasi kepada penulis;
12. sahabat-sahabat terdekat ‘Six Asik’, Citra Setiawati, S.Pd, Wina Riskadewi, S.Pd, Miya Fitri Ramdhony, S.Pd, Intan Rachmawati Rohendi, S.Pd dan Hartin Rizky Sujono, S.Pd yang selalu setia menemami penulis, selalu memberikan semangat, dukungan dan motivasi tiada henti, serta selalu menemani dalam suka maupun duka;
13. sahabat setia, Ayu Oktapiyani, Amd. Keb., Ariyanto, S.E., Vini Aryani, S.Pd dan Yuli Puspitasari, S.Pd yang banyak memberikan motivasi kepada penulis juga mengarahkan penulis dengan nasihat-nasihat yang menyentuh;
14. teman-teman terbaik seperjuangan kelas B, Seli Mei Linda, S.Pd., Rani Yusnia, S.Pd., Shelly Mutiara Listyana, S.Pd., Puji Nurliani, Ratu Salamah Solihah, Rine Rodisin, yang senantiasa memberikan dukungan, semangat dan berbagi kebahagiaan kepada penulis hingga skripsi ini selesai;
15. teman-teman BASTRA ’11, yang telah berjuang bersama-sama dalam menyelesaikan skripsi, dan selalu berbagi canda dan tawa disaat masa per-kuliahan;
16. teman-teman PPL SMK Negeri 4 Bandung, yang selalu memberikan semangat untuk penulis semoga silaturahimnya selalu terjaga;
17. semua pihak yang telahikut mendiring dan mendukung dalam penyelesaian skripsi ini yang tidak mungkin disebutkan satu per satu.

Semoga segala sesutau yang telah diberikan mendapatbalasan dari Allah swt. mudah-mudahan skripsi ini bermanfaat bagi kemajuan pendidikan dan pembelajaran bahasa, khususnya pembelajaran bahasa dan sastra Indonesia. Aamiin.

Bandung, Oktober 2015

Penulis