

## DAFTAR PUSTAKA

- Afni P. (2013). *Analisis struktural semiotik naskah drama emilia galoti karya gotthold ephram lessing*. Skripsi Universitas Negeri Yogyakarta: Diterbitkan.
- Aminuddin. (2014). *Pengantar apresiasi karya sastra*. Bandung: Sinar Baru Algensindo.
- Arikunto, S. (2013). *Prosedur penelitian: suatu pendekatan praktik*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Aristoteles. (2013). *Zero degress of emphaty: A new theoru of human cruelty*. London: Allen Lone.
- Anne Ubersfled. (1997). *Lire le thearte I*. Paris: Edition Belin.
- Chaer, A. (2011). *Tata bahasa praktis bahasa Indonesia*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Dewojati, C. (2012). *Drama sejarah teori dan penerapan*. Yogyakarta: Javakarsa Media.
- Daryanto. (2013). *Inovasi pembelajaran efektif*. Bandung: Yrma Widya.
- Endaswara, Suwardi. (2010). *Metodologi penelitian sastra*. Yogyakarta: Media Pressindo.
- Fadillah. (2014). *Implementasi kurikulum 2013 dalam pembelajaran SD/MI, SMP/MTS. SMA/MA*. Yogyakarta: Ar-Razz.
- Faridapuji. (2010). *Drama*. Yogyakarta: Citra Aji Parama.
- Hasanuddin. (2010). *Drama*. Bandung: Angkasa.
- Harahap. (2004). *Akuntansi aktivia tetap edisi ketiga*. Jakarta: PT. Raja Grafindo.
- Hermawan, A. (2012). *Komunikasi pemasaran*. Jakarta: Erlangga.
- Kunandar. (2013). *Penilaian auntutentik*. Jakarta: Raja Grafindo Persada.
- Keraf, G. (1982). *Argumentasi dan narasi*. Jakarta: Gramedia.
- Kosasih, E. (2014). *Strategi belajar dan pembelajaran implementasi kurikulum 2013*. Bandung: Yrama Widya.
- Lexy, M. (2008). *Metodologi penelitian kualitatif*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya.
- Lestari, I. (2013). *Pengembangan bahan ajar berbasis kompetensi*. Padang: Akademia Permata.

- Majid, A. (2011). *Perencanaan pembelajaran mengembangkan kompetensi guru*. Bandung: PT. Remaja Rosda Karya.
- Majid. (2014). *Pembelajaran tematik terpadu*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya.
- Mulyasa. (2013). *Pengembangan dan implementasi kurikulum 2013*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya.
- Mahliatusikkah. (2018). *Teori dan penerapan dalam kajian prosa arab*. Malang: Universitas Negeri Malang.
- Muslich, M. (2010). *Melaksanakan PTK (Penelitian Tindak Kelas) itu mudah*. Jakarta: PT. Bumi Aksara.
- Narsoyo. (2010). *Pengembangan kurikulum pendidikan teknologi dan kejuruan*. Bandung: PT. Refika Adinata.
- Nazir, M. (2016). *Metode penelitian*. Bogor: Ghalia Indonesia.
- Nurgiyantoro. (2012). *Penelitian otentik*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- Permendikbud. (2013). *Tentang kerangka dasar dan struktur kurikulum*
- Riduwan. (2004). *Metode dan teknik menyusun tesis*. Bandung: Alfabeta.
- Rusman. (2017). *Belajar dan pembelajaran berorientasi standar proses pendidikan*. Jakarta: Kencana.
- Raharjo, M. (2017). *Studi kasus dalam penelitian kualitatif: konsep dan prosedurnya*.
- Sadono, Sukirno. (2016). *Mikroekonomi*. Jakarta: Raja Grafindo Persada.
- Soejono, Soekanto. (2018). *Sosiologi suatu pengantar*. Jakarta: Rajawali.
- Sahid. (1992). *Penokohan dan latar drama*. Yogyakarta: Balai Penelitian ISI.
- Sugiyono. (2015). *Metode penelitian kombinasi*. Bandung: Alfabeta.
- Satori. (2017). *Metodologi penelitian kualitatif*. Bandung: Alfabeta.
- Sugiyono. (2017). *Metode penelitian kuantitatif, kualitatif, dan R&D*. Bandung: Alfabeta.
- Setyosari, P. (2016). *Metode penelitian pendidikan dan pengembangan*. Jakarta: Kencana Prenadamedia Group.
- Sutopo, A. (2015). *Terampil mengolah data kualitatif*. Jakarta: Prenada Media Group.
- Sukardi. (2016). *Metodologi penelitian pendidikan kompetensi dan praktiknya*. Jakarta: Bumi Aksara.

- Tarigan, H. (2015). *Menulis sebagai keterampilan berbahasa*. Bandung: Angkasa.
- Umar, H. (2017). *Metode penelitian untuk skripsi dan tesis bisnis*. Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada.
- Waluyo. (2011). *Perpajakan indonesia*. Jakarta: Salemba Empat.
- Widodo. (2008). *Psikologi belajar*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Yohanes P. (2018). *Analisis struktur dan tekstur naskah drama pada suatu hari karya Arifin C. Noer*. Universitas Sanata Dharma Yogyakarta: Diterbitkan.
- Zinzin N. (2016). *Analisis psikologis tokoh utama dalam naskah drama roberto zucco karya benard-marie koltes*. Univesitas Negeri Yogyakarta: Diterbitkan.

