

ANALISIS STRUKTURAL
PADA KUMPULAN PUISI *TIRANI DAN BENTENG* KARYA TAUFIQ ISMAIL
SEBAGAI ALTERNATIF BAHAN AJAR KELAS X

ABSTRAK

Tujuan dari penelitian ini adalah menganalisis struktur fisik dan struktur batin pada kumpulan puisi *Tirani dan Benteng* karya Taufiq Ismail dan memaparkan perencanaan pembelajarannya dengan pendekatan struktural untuk peserta didik kelas X SMA. Penelitian ini dilakukan untuk memberikan salah satu solusi kepada pendidik mengenai pemilihan bahan ajar yang sesuai dengan pembelajaran menganalisis puisi di SMA. Untuk dapat memahami karya sastra khususnya puisi diperlukan adanya penguasaan terhadap unsur-unsur pembangun puisi itu sendiri. Dalam penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan: (1) diksi yang digunakan oleh penyair dalam puisi, (2) pengimajian atau citraan yang terdapat dalam puisi, (3) kata konkret yang terdapat dalam kumpulan puisi, (4) bahasa figuratif yang terdapat dalam puisi, (5) rima atau ritma yang terdapat dalam puisi, (6) tipografi yang digunakan oleh penyair dalam puisi, (7) tema yang terdapat dalam puisi, (8) nada dan suasana yang terdapat dalam puisi, (9) perasaan yang digunakan penyair dalam puisi, dan (10) amanat yang terdapat dalam kumpulan puisi *Tirani dan Benteng* karya Taufiq Ismail. Adapun hasil analisis kumpulan puisi yaitu diksi denotasi dan diksi konotasi dengan jumlah 91 diksi dan selanjutnya terdapat sepuluh gaya bahasa dengan jumlah 10 gaya bahasa, empat macam citraan dengan jumlah 47 citraan, kata konkret dengan jumlah 40 data, rima dengan jumlah 40 data, tipografi dengan jumlah 40 data, tema dengan jumlah 40 data, nada dan suasana dengan jumlah 40 data, perasaan dengan jumlah 40 data, dan amanat dengan jumlah 40 data. Dalam skripsi terdapat bahan ajar yang dalam bentuk RPP yang sudah dinilai berdasarkan variabel yang sudah ditentukan dengan penilaian *expert judgment*, oleh karena itu penelitian struktur fisik dan struktur batin pada kumpulan puisi *Tirani dan Benteng* karya Taufiq Ismail dalam penelitian ini dapat diimplementasikan untuk bahan ajar pembelajaran apresiasi sastra di sekolah utamanya kelas X SMA.

Kata Kunci: Analisis Struktur Fisik dan Struktur Batin Puisi Tirani dan Benteng.