

ANALISIS UNSUR PENOKOHAN PADA KUMPULAN CERPEN “PEREMPUAN” KARYA MOCHTAR LUBIS SEBAGAI ALTERNATIF PEMILIHAN BAHAN AJAR PESERTA DIDIK KELAS XI

ABSTRAK

Tujuan dari adanya penelitian ini yaitu menganalisis unsur penokohan pada buku kumpulan cerpen *Perempuan* karya Mochtar Lubis dan mendeskripsikan perencanaan pembelajaran sehingga kumpulan cerpen *Perempuan* karya Mochtar Lubis tersebut dapat dijadikan alternatif pemilihan bahan ajar pada peserta didik kelas XI. Penelitian ini dapat menjadi solusi bagi pendidik dalam memilih bahan ajar yang berkaitan dengan menganalisis cerpen di SMA. Hasil dari penelitian ini merupakan penelitian deskriptif atau penelitian kualitatif yang merupakan penelitian dengan cara mengumpulkan berbagai data dan informasi mengenai permasalahan yang ada atau suatu gejala pada sebuah bahan yang akan diteliti. Hal tersebut diterapkan pada penelitian ini dengan menggunakan analisis unsur penokohan pada kumpulan cerpen *Perempuan* karya Mochtar Lubis. Sumber data yang digunakan yaitu buku kumpulan cerpen *Perempuan* karya Mochtar Lubis dan buku penunjang penelitian lainnya. Adapun hasil dari penelitian ini yaitu memiliki tiga aspek tokoh dan penokohan. Yang pertama yaitu jenis tokoh (Bulat dan Datar) dengan analisis jenis tokoh Bulat sebanyak 13 tokoh, analisis jenis tokoh Datar sebanyak 50 tokoh. Yang kedua yaitu unsur penokohan dengan analisis penokohan Antagonis 16 tokoh, Protagonis 20 tokoh, Deutragonis 1 tokoh, Foil 1 tokoh, Tritagonis 5 tokoh, Raisonneur 8 tokoh, dan Utility 12 tokoh. Yang ketiga yaitu teknik penokohan (Analitik dan Dramatik) dengan analisis teknik penokohan Analitik sebanyak 21 tokoh dan teknik penokohan Dramatik sebanyak 42 tokoh. Analisis tersebut berdasarkan tokoh-tokoh pada 19 judul cerpen buku kumpulan cerpen *Perempuan* karya Mochtar Lubis. Hasil penelitian selanjutnya dijadikan sebagai alternatif pemilihan bahan ajar untuk kegiatan pembelajaran cerpen di Sekolah Menengah Atas (SMA) khususnya pada kelas XI. Dalam skripsi sudah memuat RPP dan bahan ajar yang telah dinilai dan disetujui sesuai penilaian dari *expert judgement*. Oleh karena itu, penelitian unsur penokohan pada kumpulan cerpen *Perempuan* karya Mochtar Lubis dapat diimplementasikan untuk bahan ajar pembelajaran cerpen Indonesia di kelas XI Sekolah Menengah Atas (SMA).

Kata kunci: Analisis, Kumpulan Cerpen *Perempuan*, Bahan Ajar, Sekolah Menengah Atas (SMA)