**ABSTRAK**

**Penelitian ini berjudul “PENGELOLAAN PESAN SUKU BUGIS DI LINGKUNGAN BUDAYA SUNDA DI KOTA BANDUNG (STUDI ETNOGRAFI PENGELOLAAN PESAN SUKU BUGIS DI LINGKUNGAN BUDAYA SUNDA KOTA BANDUNG)”. Bahasa merupakan identitas suatu kebudayaan. Bahasa di dalam suatu kebudayaan akan selalu digunakan baik dilingkungan sendiri maupun di lingkungan rantau. Di dalam bahasa kebudayaan terdapat dialek yang berbeda-beda setiap daerah yang selalu melekat pada masyarakatnya. Dalam hal ini mahasiswa suku bugis yang merantau ke lingkungan budaya sunda Kota Bandung akan selalu tetap mempertahankan dialek yang dimiliki yang menandakan identitas daerahnya dengan sesame suku bugis.**

**Tujuan penelitian ini adalah sebagai syarat untuk ujian sidang agar memperoleh gelar strata satu (S1) Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik, Universitas Pasundan Bandung, Program Studi Ilmu Komunikasi, Konsentrasi Humas. Tujuan lain dari penelitian ini adalah untuk mengetahui bagaimana situasi, partisipan, tindak, kunci komunikasi dalam budaya suku bugis. Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode kualitatif dan menggunakan paradigma konstruktivisme selain itu juga menggunakan teori etnografi komunikasi menurut Dell Hymes.**

**Hasil dari penelitian ini yaitu mahasiswa suku bugis dalam mengelola pesan di lingkungan budaya sunda yaitu memahami terlebih dahulu bahasa sunda dan menyamakan intonasi lemah lembut yang seperti digunakan dalam bahasa sunda dengan berusaha mengubah dialek bugis tetapi tetap melekat ketika berbicara. Mahasiswa suku bugis tetap mempertahankan dialek yang dimiliki yang menggambarkan identitas diri dari suatu budaya. Perlu adanya menanamkan di dalam diri sifat saling toleransi dalam berbudaya agar saling menghormati dan menerima maupun belajar ke dalam budaya yang baru dan saling beradaptasi.**

**Kata kunci : Pengelolaan pesan suku bugis dan etnografi komunikasi.**

***ABSTRACK***

***This research is titled “BUGIS TRIBE MESSAGE MANAGEMENT IN SUNDANESE CULTURE ENVIRONTMENT IN BANDUNG (ETHNOGRAPHIC STUDY BUGIS TRIBE MESSAGE MANAGEMENT IN SUNDANESE CULTURE ENVIRONTMENT IN BANDUNG)”. Language is the identity of a culture. Language in a culture will always be used both within one's own environment and in a foreign environment. In the language of culture there are different dialects of each region that are always attached to the community. In this case the students of the Bugis tribe who migrate to the Sundanese cultural environment of the city of Bandung will always continue to maintain the dialect that is owned which signifies the regional identity with fellow Bugis tribes.***

 ***The purpose of this research is as a requirement for trial exams in order to obtain a bachelor degree (S1) session of the Faculty of Social and Political Sciences, Pasundan University Bandung, communication studies, concentration Public Relation. Another purpose of this research is to know the situation, participant, act sequence, key communication in the culture of bugis tribe. The method used in this research is a qualitative method and using the constructivism paradigm while also used the communication ethnographic theory according to Dell Hymes.***

 ***The results of this research is students of the Bugis tribe in managing messages in the Sundanese cultural environment that is the first understanding Sundanese language and equating the intonation as used in Sundanese by trying to change the dialect of Bugis but remain attached when speaking. Bugis tribe students still maintain the dialect that belongs to the self-identity of a culture. There is a need to instill in oneself the nature of mutual tolerance in culture so that mutual respect and acceptance as well as learning into new cultures and adapt to each other.***

***Keywords : Message management bugis tribe and ethnography communication.***

***RINGKESAN***

***Panaliti ieu judulna "PENGURUSAN PERAKAUNAN TRANSPORT BUGIS DI SUNDA ENVIRONMENT BUDAYA DI BANDUNG KOTA (KAJIAN ON ETHNOGRAPHY OF MANAGEMENT OF BUGIS SPESIT INSPIRES IN SUNDA CUDUR ENVIRONMENT IN BANDUNG CITY". Basa mangrupikeun jati budaya. Basa dina kabudayaan bakal salawasna dianggo dina lingkungan hiji sareng di lingkungan luar nagri. Dina bahasa budaya aya béda-béda dialek unggal daérah anu sok dipasang sareng masarakat. Dina hal ieu murid-murid suku Bugis anu hijrah ka lingkungan budaya Sundan Kota Bandung bakal teras-terasan ngajaga dialek anu dipiboga anu nunjukkeun identitas régional sareng kaom sasama Bugis.***

***Tujuan panalitian ieu mangrupikeun syarat pikeun ujian uji coba pikeun éntuk gelar sarjana (S1) Fakultas Élmu Sosial jeung Pulitik, Universitas Pasundan Bandung, Program Studi Komunikasi, Konsentrasi Hubungan Umum. Tujuan anu penting dina ieu panalungtikan nyaéta pikeun ngartos kumaha kaayaan, pamilon, tindakan, sareng konci komunikasi dina kabudayaan suku Bugis. Metodeu anu digunakeun dina ieu pangajaran nyaéta metoda kualitatif jeung ngagunakeun paradigma konstruktivisme sedengkeun ogé ngagunakeun téori komunikasi etnografis numutkeun kana Dell Hymes.***

***Hasil tina ieu pangajaran nyaéta murid-murid suku Bugis dina ngatur pesen dina lingkungan budaya Sunda anu mimiti paham kana basa Sunda sareng nyababkeun intonasi anu lembut sapertos anu dianggo di urang Sunda ku nyobian ngarobah dialek Bugis tapi tetep napel nalika diomongkeun. Siswa suku Bugis masih ngajaga dialek anu milik identitas diri hiji budaya. Aya anu peryogi memupuk diri kana sifat kasabaran saling dina budaya supados silih hormat sareng ditampa ogé diajar kana budaya anyar sareng adaptasi ka anu sanés.***

***Kata konci : Manajemén suku bugis sareng etnografi komunikasi.***