

## ABSTRAK

Penelitian ini berjudul *Persepsi Mahasiswa K-popers Bandung Mengenai Cyberbullying Terhadap Idol Korea*. Skripsi ini dilatarbelakangi oleh kasus *cyberbullying* yang sering terjadi pada *public figure*. Persepsi sendiri merupakan interpretasi hal-hal yang kita indra. Persepsi (*perception*) melibatkan kognisi tingkat tinggi dalam penginterpretasian terhadap informasi sensorik.

Penelitian ini menggunakan metode kualitatif dengan teori persepsi yang dikemukakan oleh Deddy Mulyana. Adapun teknik pengumpulan data penelitian ini berupa observasi, studi kepustakaan, wawancara dan dokumentasi. Pembahasan dianalisis dari hasil wawancara mendalam dengan para informan. Informan sendiri terdiri dari 5 informan inti, 1 informan ahli dan 1 informan akademisi.

Adapun tujuan dari penelitian ini yaitu untuk mengetahui bagaimana persepsi para penggemar k-pop khususnya mahasiswa kpopers yang berada di Bandung terkait dengan kasus yang sangat menyita perhatian para penggemar k-pop yaitu Idol Korea Sulli memutuskan untuk bunuh diri akibat dari *cyberbullying* yang ia dapatkan.

Setelah melakukan wawancara dengan para informan, persepsi mereka terhadap kasus *cyberbullying* yang berujung pada bunuh diri idol Sulli yaitu mereka menyayangkan bahwa kasus ini harus terjadi, mereka juga sangat miris terhadap perlakuan *haters* yang terus melakukan *cyberbullying* terhadap Sulli dan yang terakhir ini membuktikan bahwa perkataan negatif sangat berpengaruh besar pada jiwa seseorang.

Saran dari hasil penelitian ini adalah kepada para penggemar idola baik K-pop ataupun non-K-pop, sebaiknya tidak boleh untuk mencampuri kehidupan pribadi seorang idola atau *public figure*. Hentikan serta dilarang untuk melakukan *cyberbullying* kepada artis atau idola, karena idola memiliki perasaan yang harus dihargai.

**Kata Kunci** : Mahasiswa K-Popers Bandung, Cyberbullying, Idol Korea.

## **ABSTRACT**

*K-popers of University Students' Perception in Bandung About Cyberbullying Against Korean Idol is the title of this research paper. This thesis based on case of cyberbullying towards public figure. The perception itself is an interpret of things through the senses.*

*This thesis uses a qualitative research methods with the theory of perception proposed by Deddy Mulyana. The research data collection techniques in the form of observation, literature study, interviews and documentation. The discussion was analyzed from the results of in-depth interviews with the informants. The informants themselves consisted of 5 core informants, 1 expert informant and 1 academic informant.*

*The purpose of this study is to find out how the perception of K-pop fans, especially university student in Bandung in relation to the suicide case by one of K-pop idols named Sulli which is caused by the cyberbullying that she faced.*

*After doing interviews with our informants, the perception of cyberbullying case that led to the suicide of an idol named Sulli is that they regretted that cyberbullying is still there, they were also very sad about the haters who still continue to bullied Sulli and this was the proof that words can impact someone's life.*

*The advice of this study is to the fans of K-Pop or non K-pop idols, should not be able to interfere with the personal life of an idol or public figure. Stop it and it is forbidden to cyberbullying artists or idols, because idols have feelings that must be respected.*

**Keywords : K-Popers of University Student, Cyberbullying, Korean Idol.**

## **RINGKESAN**

*Panalitian ieu judulna Persepsi Mahasiswa K-popers Bandung Ngeunaan Cyberbullying Ngalawan Idol Korea. Tesis ieu dipotivasi ku kasus cyberbullying anu sering kajantenan ku tokoh masarakat. Persepi téa mangrupikeun tafsiran kana hal anu urang rajah. Persépsi (persépsi) ngalibatkeun tingkat kognisi anu tingkat tinggi dina ngajelaskeun inpormasi indrawi.*

*Panalitian ieu nganggo metodeu kualitatif kalayan téori persépsi anu diusulkeun ku Deddy Mulyana. Téhnik ngumpulkeun data panalungtikan dina wangun observasi, kajian literatur, wawancara sareng dokuméntasi. Diskusi dianalisis tina hasil wawancara anu jero sareng informan. Informan na sorangan diwangun ku 5 informan inti, 1 informan ahli sareng 1 informan akademik.*

*Tujuan tina ieu panalungtikan nyaéta pikeun ningali kumaha persepsi peminat k-pop, khususna mahasiswa kpopers anu aya di Bandung, aya patalina sareng hiji hal anu parantos narik perhatian k-pop peminat nyaéta Idol Sulli Korea mutuskeun bunuh diri salaku hasil tina cyberbullying anjeunna ngagaduhan.*

*Saatos ngalaksanakeun wawancara sareng informan, persépsi maranéhna ngeunaan kasus cyberbullying anu nyababkeun bunuh diri idola Sulli, aranjeunna kéngingkeun yén kasus ieu kedah kajantenan, aranjeunna hanjakal pisan ngeunaan perlakuan haters anu terus ngalaksanakeun cyberbullying ngalawan Sulli sareng anu terakhir ngabuktikeun yén kecap-kecap négatip kalintang négatip épék gedé dina jiwa hiji.*

*Saran tina hasil ieu panalungtikan nyaéta pikeun peminat boh K-pop sareng berhala non-K-pop, anjeun henteu tiasa ngaganggu kana kahirupan pribadi idola atanapi tokoh masarakat. Eureun éta sareng éta dilarang pikeun seniman atawa brahala salira, sabab brahala ngagaduhan parasaan anu kedah dihormati.*

**Kata Kunci** : Mahasiswa K-Popers Bandung, Cyberbullying, Idol Korea.