**KATA PENGANTAR**

Bismillaahirahmaanirahiim

Dengan menyebut nama Allah SWT yang Maha Pengasih lagi Maha Penyayang, Penulis panjatkan puja dan puji syukur atas kehadirat-Nya, yang telah melimpahkan rahmat, hidayah dan inayah-Nya serta kepada Baginda Nabi Muhammad Saw kekasih Allah SWT yang sangat dicintai dan dirindukan. Maka oleh karena itu Penulis dapat menyeleseikan laporan skripsi ini.

Laporan ini disusun untuk memenuhi salah satu persyaratan dalam menyelesaikan Skripsi di program studi Ilmu Komunikasi. Laporan ini merupakan syarat untuk memperoleh gelar Sarjana, selain itu agar Penulis dapat memahami Mengenai Analisis Semiotika Roland Barthes. Penulis harap laporan Skripsi ini dapat bermanfaat khususnya bagi Penulis dan umumnya bagi para pembaca.

Dalam kesempatan ini, Penulis mengucapkan terima kasih kepada pihak-pihak terkait Skripsi, yang telah memberi dukungan dan juga bimbingannya pada Penulis. Ucapan terima kasih ini Penulis tujukan kepada:

1. Bpk. Dr. M. Budiana, S.Ip., M.Si. selaku Dekan FISIP Universitas Pasundan.
2. Bpk. Drs. Kunkurat, M.Si. selaku wakil Dekan I FISIP Universitas Pasundan.
3. Ibu Dra. Hj. Yulia Segarwati., M.Si. selaku Wakil Dekan II FISIP Universitas Pasundan.
4. Bpk. Drs. H.R Sumardani, M.Si. selaku Wakil Dekan III FISIP Universitas Pasundan.
5. Bpk. H. Rasman Sonjaya, S.Sos., M.Si. selaku Ketua Prodi Ilmu Komunikasi FISIP Universitas Pasundan.
6. Ibu Dr. Hj. RD Elly Komala M.Si. selaku Dosen Pembimbing I.
7. Bpk. Yusuf Hartawan, M.Si. Selaku Dosen Pembimbing II.
8. Ibu Yanti Susila T S.Ag., M.Si. selaku Dosen Penguji I.
9. Bpk. Qisthy Rabathy S.I.Kom., M.Si. selaku Dosen penguji II.
10. Keluargaku, Mamah Maya, Papah Iwa, Teteh Kenita Baharini Dewi, dan Adikku Diki Panji Komara yang selalu mendoakan.
11. Kekasihku, Muhammad Rizal Fathoni yang menjadi penyemangat dalam proses pengerjaan skripsi.
12. Sahabatku, Erlin Novianti yang selalu suport dari awal hingga akhir perkuliahan.

Susunan Laporan Skripsi ini sudah dibuat dengan sebaik-baiknya, namun tentu masih banyak kekurangannya. Oleh karena itu jika ada kritik atau saran apapun yang sifatnya membangun bagi Penulis, dengan senang hati akan Penulis terima.

Bandung, Mei 2020

Penulis