

ANALISIS UNSUR INTRINSIK NASKAH DRAMA *BUNGA RUMAH MAKAN* KARYA UTUY TATANG SONTANI DAN IMPLEMENTASI SEBAGAI BAHAN AJAR PEMBELAJARAN SAstra DI SMA

oleh

JAYA

NIM 165030001

Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Pasundan Bandung

ABSTRAK

Naskah drama adalah sebuah karya sastra jenis prosa yang dapat menggambarkan kehidupan sehari-hari manusia melalui cerita yang bertujuan untuk dipentaskan atau disampaikan berupa dialog-dialog atau percakapan dari peran para tokoh dalam cerita. Sebagai karya sastra, naskah drama tidak bisa lepas dari unsur-unsur pembangunnya. Unsur-unsur pembangun tersebut saling menjalin dan membentuk satu kesatuan yang saling terikat satu sama lain. Permasalahan dalam penelitian ini adalah bagaimana unsur intrinsik pada naskah drama *Bunga Rumah Makan* karya Utuy Tatang Sontani dan bagaimana implementasinya dalam bahan ajar pembelajaran di sekolah. Sehubungan dengan itu, penulis tertarik melakukan penelitian menganalisis unsur intrinsik dalam naskah drama *Bunga Rumah Makan* karya Utuy Tatang Sontani dan implementasi sebagai bahan ajar pembelajaran sastra di sekolah. Penulis merumuskan masalah yang penulis ajukan yaitu: 1) Bagaimanakah unsur-unsur intrinsik yang terdapat dalam naskah drama *Bunga Rumah Makan* karya Utuy Tatang Sontani?; 2) Apakah drama *Bunga Rumah Makan* karya Utuy Tatang Sontani sesuai dengan bahan ajar dalam pembelajaran bahasa Indonesia di sekolah?; 3) Pada tingkatan mana *Bunga Rumah Makan* karya Utuy Tatang Sontani cocok diterapkan dalam pembelajaran?. Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode deskriptif kualitatif. Sumber data dalam penelitian ini adalah naskah drama yang berjudul *Bunga Rumah Makan* karya Utuy Tatang Sontani. Teknik analisis data dalam penelitian ini menggunakan teknik deskriptif-kualitatif yang diimplementasikan dalam penelitian ini meliputi: membaca, mengolah data, penyajian data, prosedur analisis data, dan penarikan kesimpulan. Hasil temuan menunjukkan bahwa dalam naskah drama *Bunga Rumah Makan* karya Utuy Tatang Sontani terdapat unsur intrinsik yang terdiri dari 2 tema, 11 tokoh dan penokohan, 4 alur atau plot, 3 latar/setting, 1 dialog, dan 2 amanat. Unsur intrinsik yang ditemukan pada naskah drama *Bunga Rumah Makan* karya Utuy Tatang Sontani menunjukkan bahwa naskah tersebut dapat diimplementasikan sebagai bahan ajar dalam pembelajaran sastra pada jenjang SMA kelas XI.

Kata Kunci: Naskah drama *Bunga Rumah Makan*, unsur intrinsik, bahan ajar