

ABSTRACT

This study aims to provide insight into deaf people and provide insight into research in the field of communication for deaf people such as knowing the characteristics of deaf people when communicating with the community, the impact of Deaf status on their environment when communicating, creating confidence in the Deaf when communicating with community The environment and also the Deaf way of expressing meaning.

In this study using a qualitative descriptive method in descriptive research is used as a procedure for proposing problem solving by highlighting the state of the object under study. Individual research subjects, with key informants, the following informants were taken through snowball sampling.

From the results of research on the communication patterns of deaf people in Slb Rafaha Arjasari with the community, the environment mostly uses gestures and lips for ordinary people and for people who understand enough to use sign language, symbolic and lip movements can be seen. and people who do not understand sign language are gestures or symbolic gestures and lips.

Keywords: Communication Patterns, Deaf People, Society.

ABSTRAK

Penelitian ini bertujuan untuk dapat memberikan wawasan mengenai penyandang tunarungu dan memberikan wawasan bagi penelitian di area komunikasi pada penyandang tunarungu seperti mengetahui Karakteristik penyandang Tunarungu saat berkomunikasi dengan Masyarakat Lingkungannya, Dampak status penyandang Tunarungu pada Lingkungannya saat berkomunikasi, melahirkan kepercayaan diri pada penyandang tunarungu saat berkomunikasi dengan masyarakat Lingkungannya dan juga bagaimana penyandang tunarungu mengungkapkan makna.

Pada penelitian ini menggunakan metode Deskriptif Kualitatif pada penelitian deskriptif digunakan sebagai prosedur untuk mengemukakan pemecahan masalah dengan mengetengahkan keadaan obyek yang diteliti. Subyek penelitian individu, dengan key informan kemudian informan berikut ditarik melalui snowball sampling.

Dari hasil penelitian pola komunikasi penyandang tunarungu di Slb Rafaha Arjasari dengan masyarakat Lingkungannya kebanyakan menggunakan Bahasa Gestur dan gerak bibir untuk yang awam dan untuk masyarakat yang lumayan mengerti mereka menggunakan bahasa isyarat, Gestur dan Gerak bibir, maka dapat di simpulkan pola komunikasi penyandang tunarungu dan masyarakat yang tidak mengerti bahasa Isyarat ialah dengan Gestur atau symbolic dan gerak bibir.

Kata Kunci: Pola Komunikasi, Penyandang Tunarungu, Masyarakat.

ABSTRAK

Panalitian ieu ngabantosan pikeun masihan wawasan ngeunaan Tuna Rungu sareng masihan wawasan ngeunaan panilitian dina bidang komunikasi pikeun Tuna Rungu ngeunaan pangalaman karakteristik Tuna Rungu saatos komunikasi sareng masarakat, pangaruh status Tunarungu ngeunaan lingkunganana saatos komunikasi, ngahasilkeun kapercayaan diri Tunarungu saatos komunikasi sareng masarakat Lingkungan sareng ogé cara Tunarungu dina ngalaksanakeun makna.

Dina panilitian ieu ngagunakeun metode deskriptif kualitatif dina panilitian deskriptif salaku prosedur pangusulan pikeun masalah masalah tina kaayaan kaayaan anu diteliti. Subjek panilitian, ku inpormasi konci, inpormasi anu dicandak ngalangkungan snowball sampling.

Tina hasil panilitian ngeunaan pola komunikasi panyandang tunarungu di Slb Rafaha Arjasari ku masarakatna, lingkunganana seueur ngagunakeun simbol gerak awak sareng bibir pikeun masarakat umum sareng bagi masarakat anu cukup paham dina ngagunakeun bahasa isyarat janten pangaruh gerak simbolis sareng bibir. sareng urang anu henteu ngagaduhan bahasa isyarat nyaéta simbol gerak awak atanapi gerak awak simbol sareng bibir.

Kata Kunci: Pola Komunikasi, Panyandang Tunarungu, Masyarakat