

## DAFTAR PUSTAKA

- Irikunto, S. (2010). *Prosedur penelitian*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Arikunto, S. (2013). *Prosedur penelitian: suatu pendekatan praktik*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Budianta, dkk. (2002). *Membaca sastra: pengantar memahami sastra untuk perguruan tinggi*. Depok: Indonesiatara.
- Budianta, dkk. (2002). *Membaca sastra*. Magelang: Indonesiatara.
- Ismawati, E. (2012). *Telaah kurikulum dan pengembangan bahan ajar*. Yogyakarta: Penerbit Ombak.
- KBBI. (2016). *Kamus Besar Bahasa Indonesia (KBBI)*. <http://kbbi.web.id/pusat> (Diakses tanggal 19 September 2019)
- Majid, dkk. (2014). *Pendekatan ilmiah dalam implementasi kurikulum 2013*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya.
- Minderop, A. (2011). *Psikologi sastra: karya sastra, metode, teori, dan contoh kasus*. Jakarta: Yayasan Pustaka Obor Indonesia.
- Minderop, A. (2013). *Metode karakterisasi telaah fiksi*. Jakarta: Yayasan Pustaka Obor Indonesia.
- Nursisto. (2000). *(Ikhtisar kesustraan indonesia)*. Yogyakarta: Adicita Karya Nusa.
- Nurgiyantoro, B. (2009). *Teori pengkajian fiksi*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- Rokhmansyah, A. (2014). *Studi dan pengkajian sastra*. Yogyakarta: Graha Ilmu.
- Suyatno. (2009). *Menjelajah pembelajaran inovatif*. Sidoarjo: Masmmedia Buana Pustaka.

Sugiyono. (2012). *Metode penelitian kuantitatif kualitatif dan R&D*. Bandung: Alfabeta.

Tarigan, H. G. (2008). *Membaca sebagai suatu keterampilan berbahasa*. Bandung: Penerbit Angkasa.

Tampubolon. (2008). *Kemampuan membaca teknik membaca efektif dan efisien*. Bandung: CV Angkasa.

Trianto. (2009). *Mendesain model pembelajaran inovatif-progresif; konsep, landasan dan implementasinya*. Jakarta: Kencana Prenada Group.

Wiyatmi. (2006). *Pengantar kajian sastra*. Yogyakarta: Pustaka.