

**ANALISA UNSUR INTRINSIK SARTA KAIDAH KABAHASAAN NASKAH
DRAMA SEPASANG MERPATI TUA CIPTAAN BAKDI SOEMANTO
MINANGKA ALTERNATIF MILIH BAHAN AJAR DINA PANGAJARAN
BASA INDONESIA DI SAKOLA MENENGAH ATAS (SMA)**

ku

DHENTY AFRILIAN TY HERYADI

165030051

RINGKESAN

Analisa unsur intrinsik sarta kaidah kabahasaan naskah drama Sepasang Merpati Tua ciptaan Bakdi Soemanto mangrupikeun kagiatan nyurtian eusi sarta kabahasaan naskah drama. panalungtikan ieu ngagaduhan tujuan nganalisa eusi naskah drama kangge dijadikeun alternatif milih bahan ajar dina pangajaran basa Indonesia di SMA. Padiga anu digunakeun nyaeta deskriptif analisis. Padiga ieu ngajelaskeun data sacara rinci anu salajengna ditapsirkeun. Sakumaha hasil panalungtikan, nyaeta: 1) Naskah drama Sepasang Merpati Tua ciptaan Bakdi Soemanto didamel dumasar unsur intrinsik. Dumasar kenging analisa, saban unsur intrinsik tiasa dibuktikeun kalawan kutipan-kutipan anu aya dina naskah. Unsur intrinsik dina naskah drama eta saluyu sareng teori, nyaeta inohong dan penokohan, alur, kasang, dialog, tema, sareng amanat. 2) Naskah drama Sepasang Merpati Tua ciptaan Bakdi Soemanto diserat dumasar kaidah kabahasaan. Naskah drama ieu diwangun ku lima kaidah kabahasaan, nyaeta kecap pagawean, kecap sipat, kecap sulur, sanggem sapaan, sarta pamakean kosakata sahari-hari. Kaidah kabahasaan diangge dina kalimah-kalimah anu disajikeun dina wangun tuturan langsung para inohong. 3) Dumasar kenging validitas ti ahli, naskah drama Sepasang Merpati Tua ciptaan Bakdi Soemanto kenging peunteun 3,6 (pas pisan). Kenging pangajen ningalikeun naskah drama kasebat gampil kahartos, luyu kalawan tingkat pamekaran, sarta pamahaman murid. Kompetensi Dasar (KD) anu ngabahas unsur intrinsik sareng kaidah kabahasaan nyaeta KD 3.19 Nganalisis eusi sareng kabahasaan drama anu dibaca atanapi ditonton. Ku kituna, naskah drama Sepasang Merpati Tua ciptaan Bakdi Soemanto tiasa diangge minangka alternatif milih bahan ajar dina pangajaran di SMA.

Kecap konci: analisa, unsur intrinsik, kaidah kabahasaan, naskah drama, Sepasang Merpati Tua ciptaan Bakdi Soemanto, bahan ajar.