

## ABSTRAK

Penelitian ini berjudul “Studi Fenomenologi ISTANA BELAJAR ANAK BANTEN (ISBANBAN) FOUNDATION”. Fokus penelitian ini adalah Bagaimana Fenomena dari ISBANBAN *Foundation*. Tujuan penelitian melakukan penelitian ini adalah untuk menemukan fenomena ISBANBAN *Foundation* dan untuk mengetahui Motif, Tindakan, dan Makna para relawan yang bergabung dengan ISBANBAN *Foundation*.

Metode penelitian yang digunakan adalah metode penelitian Kualitatif dengan studi fenomenologi mengenai kesadaran pengalaman manusia dan interaksi sosial, dan untuk mengetahui bagaimana Motif, Tindakan, dan Makna dari teori fenomenologi Alfred Schutz.

Berdasarkan hasil penelitian di dapatkan bahwa motif bergabungnya relawan di ISBANBAN *Foundation* adalah karena adanya rasa kepedulian sosial, Untuk mengisi waktu luang, Menambah pengalaman terutama dalam menghadapi anak-anak, dan Memiliki latar belakang dari jurusan pendidikan.

Selanjutnya perilaku tindakan sosial dari para relawan setelah bergabung adalah perubahan terhadap tindakan yakni lebih peka dan peduli terhadap sesama, perubahan dalam tindakan menghadapi anak-anak ataupun menghadapi orang lain, dan juga relawan merasa mereka bertindak lebih baik setelah bergabung dengan ISBANBAN *Foundation*.

Terakhir mengenai bagaimana relawan memaknai ISBANBAN *Foundation*, mereka memaknai ISBANBAN *Foundation* sebagai keluarga, bagi para relawan kebersamaan dan kepedulian dari para relawan yang menjadikan ISBANBAN *Foundation* bukan hanya sebagai organisasi tetapi juga merupakan keluarga, dan sebagai jembatan atau perantara dalam melakukan tindakan yang lebih baik

Saran dari peneliti adalah lebih aktif dalam penyebaran informasi mengenai ISBANBAN *Foundation*, baik melalui media sosial maupun secara langsung dengan publik. Kedua, lebih mengoptimalkan SDM dari para relawan atau anggota yang tergabung untuk terus mengembangkan ide-ide dan konsep yang kreatif, edukatif, dan persuasif. Dan ketiga, Meningkatkan komunikasi diantara relawan dengan Project Officer maupun pengurus *Foundation*,

**Kata Kunci:** ISBANBAN *Foundation*, Motif, Tindakan, Makna.

## **ABSTRACT**

*This research is entitled "Phenomenology Study of ISTANA FOUNDATION LEARNING CHILDREN BANTEN (ISBANBAN)". The focus of this research is how the Phenomenon of ISBANBAN Foundation. The purpose of this research is to find the phenomenon of ISBANBAN Foundation, and to find out the Motives, Actions, and Meanings from volunteers who join ISBANBAN Foundation.*

*The research method used is a qualitative research method with a phenomenological study of human knowledge and social interaction, and to learn how the Motives, Actions, and Meanings of Alfred Schutz's phenomenological theory.*

*Based on the research results obtained by the motive of joining volunteers in ISBANBAN Foundation is due to a sense of social care, to fill free time, add experiences according to children, and improve the background of the education department.*

*Furthermore, the social actions of the volunteers after joining the actions towards more than sensitive and caring for others, changes in action against both children, without involving others, and also volunteers who help them better after joining ISBANBAN FOUNDATION.*

*Lastly, about how volunteers interpret ISBANBAN Foundation, they interpret ISBANBAN Foundation as a family, for volunteer togetherness and care from volunteers who need ISBANBAN Foundation not only as an organization, but also to help, and for other purposes.*

*Suggestions from researchers are more active in disseminating information about ISBANBAN Foundation, both through social media and directly with the public. Second, more optimizing the human resources of the volunteers or members who are members to continue to develop ideas and concepts that are creative, educative, and persuasive. And three, improve communication between volunteers and Project Officers and Foundation administrators.*

**Key Words: ISBANBAN FOUNDATION, Motives Actions, Meanings.**

## RINGKESAN

Panalungtikan ieu dijudulan “Studi Fenomeologi ISTANA BELAJAR ANAK BANTEN (ISBANBAN) BANTEN)”. Fokus dina ieu panalungtikan nyaéta kumaha fenomena ISBANBAN *Foundation*. Tujuan sarta pamakean panalungtikan ieu teh kanggo terang, kumaha motif informan ngagabung ka jero ISBANBAN *Foundation* ieu, tindakan informan sabot ngagabung ka jero ISBANBAN *Foundation* sarta makna tiinforman anu ngiringan ISBANBAN *Foundation*

Métode panaliti anu digunakeun mangrupikeun metode panaliti kualitatif kalayan studi fenomenologis kasadaran kana pangalaman manusa sareng interaksi sosial, sareng pikeun ninggali kumaha Motif, Tindakan, sareng Maksud kalayan téori fenomenologis Alfred Schutz.

Dumasar kana hasil panilitian mendakan yén motif ti informan ngiluan di ISBANBAN *Foundation* disababkeun ku rasa asuhan sosial, pikeun ngeusian waktos luang, nambahan pangalaman, khususna dina urusan budak, sareng gaduh latar dina pendidikan.

Salajengna, paripolah tindakan sosial para sukarelawan saatos gabung nyaéta parobihan pikeun tindakan anu langkung sénsitip sareng prihatin ka batur, parobihan tindakan pikeun nyanghareupan barudak, atanapi nyanghareupan batur, sukarelawan ogé rumasa ngalaksanakeun tindakan langkung saé nalika ngahijikeun.

Akhirna, kumaha para sukarelawan napsirkeun ISBANBAN *Foundation*, aranjeunna napsirkeun ISBANBAN *Foundation* salaku kulawarga, pikeun kesatuan sukarela sareng perawatan ti sukarelawan anu ngajantenkeun ISBANBAN *Foundation* henteu ngan ukur salaku organisasi tapi ogé kulawarga, sareng salaku jembatan atanapi perantara dina ngalakukeun tindakan anu langkung saé

Saran ti panaliti langkung aktip dina nyebarkeun inpormasi ngeunaan ISBANBAN *Foundation*, ngalangkungan ngalangkungan média sosial sareng langsung sareng masarakat. Kadua, ngaoptimalkeun sumber daya manusa tina sukarelawan atanapi anggota anu anggota pikeun terus ngembangkeun ideu sareng konsep anu kreatif, pendidik, sareng pérgive. Sareng katilu, ningkatkeun komunikasi antara sukarelawan sareng Pegawai Proyék sareng pangurus Yayasan.

**Kecap konci : ISBANBAN *Foundation*, motif, tindakan, makna**