

Analisis Wacana Program Squad Biru iNews TV Bandung

PROGRAMER BLUE SQUAD INEWS TV BANDUNG
Discourse Analysis Programer Blue Squad iNews TV Bandung

Oleh:
Ihsan Yudiskoro Sidi
152050153

SKRIPSI

Untuk Memperoleh Gelar Sarjana Pada Program Studi Ilmu Komunikasi Fakultas Ilmu
Sosial dan Ilmu Politik Universitas Pasundan



FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
UNIVERSITAS PASUNDAN
BANDUNG
2019

LEMBAR PERSETUJUAN

PROGRAM SQUAD BIRU INEWS TV BANDUNG

Analisis Wacana Program Squad Biru iNews TV Bandung

Oleh:

Ihsan Yudiskoro Sidi

152050153

SKRIPSI

**Untuk Memenuhi Salah Satu Syarat Uji Guna Memperoleh Gelar Sarjana Pada Program
Studi Ilmu Komunikasi**

Bandung, Oktober 2019

Menyetujui,

Pembimbing

Dra. Hj. Yulia Segarwati., M.Si

Ketua Prodi Ilmu Komunikasi

Dekan FISIP UNPAS

H. Rasman Sonjaya S.Sos., M.Si

Dr. M. Budiana, S.IP., M.Si

SURAT PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa :

1. Karya tulis saya, skripsi ini adalah asli dan belum pernah diajukan untuk mendapat gelar akademik (sarjana, magister, dan atau doktor), baik di Universitas Pasundan maupun di perguruan tinggi lain.
2. Karya tulis ini adalah murni gagasan, rumusan dan penelitian saya sendiri, tanpa bantuan pihak lain, kecuali arahan pembimbing dan masukan penguji.
3. Dalam karya tulis ini tidak terdapat karya atau pendapat orang lain yang telah ditulis atau dipublikasikan orang lain, kecuali secara tertulis dengan jelas dicantumkan sebagai acuan dalam naskah dengan disebutkan nama pengarang dan dicantumkan dalam daftar pustaka.
4. Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya dan apabila di kemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidakbenaran dalam pernyataan ini, maka saya bersedia menerima sanksi akademik berupa pencabutan gelar yang telah diperoleh karena karya ini, serta sanksi lainnya sesuai dengan norma yang berlaku di perguruan tinggi ini.

Bandung, Oktober 2019

Ihsan Yudiskoro Sidi
152050153

ABSTRAK

Skripsi ini Berjudul “Program Squad Biru iNews TV Bandung (Analisis Wacana Program Squad Biru iNews TV Bandung)”. Penelitian ini meneliti mengenai wacana didalam teks berita membedah dan mengungkap mengenai makna, representasi dan berbagai isi dalam berita sebuah program berbagai aspek yang terkandung didalam berita Program Squad Biru

Penelitian ini dilakukan dengan tujuan untuk menganalisis sebuah berita program dan mengetahui nilai-nilai makna apa saja yang diberikan oleh sebuah program berita dalam Squad Biru pada realitas sosial dengan pendekatan teori Teun A Vandjik.

Dalam penelitian ini menggunakan Metode Kualitatif. Paradigma yang digunakan dalam penelitian ini adalah paradigma realitas dimana secara terbuka mengungkap nilai-nilai tertentu yang dikonstruksi serta menghasilkan nilai-nilai baru untuk mengungkap Metode Analisis Wacana Kritis berupa teks berita dan makna Teori Realitas Sosial dimana dengan pendekatan Model Teknik Analisis Wacana Kritis Teun A Vandjik yang mengkaji makna dari suatu teks dengan teknik pengumpulan data melalui wawancara mandalam, observasi dan studi kepustakaan.

Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa dari Program Squad Biru dapat dikatakan adalah tentang memberitakan klub kebanggaan masyarakat Jawa Barat dimana mendapatkan informasi mengenai sepakbola tim Persib Bandung melalui informasi dari Program Squad Biru.

Dari analisis menunjukkan bahwa Program Squad Biru iNews TV Bandung memberikan informasi menarik untuk pencinta sepakbola khususnya di Jawa Barat secara baik. Secara memberika informasi mengenai Persib diberitakan oleh Program Squad Biru ini bisa dijadikan wacana diri bermasyarakat untuk dijadikan informasi Program Squad Biru iNews TV Bandung.

Kata Kunci : Berita, Masyarakat, Program

ABSTRACT

The title of this research is “The Blue Squad Program iNews TV Bandung (Discourse Analysis Of Blue Squad Program iNews TV Bandung)” this research examines about in the text dissect and reveal the meaning representation and various contents in the news an aspect of the program contained in the news Blue Squad Program.

This research was conducted with the aim to analyze a news program and now the values of what meaning is given by a news program on social reality with a theoretical approach Teun A Vandjik.

In this study using qualitative methods the paradigm used in this research is the reality paradigm wich openly reveals certain values critical discourse analysis methods in the from of media text and the meaning of social reality theory where with the approach used data collection with the Teun A Vandjik which examines the meaning of the text with data collection techniques throught interviews in deph data observasion and literature study.

The result of this study indicate that The Blue Squad Program can be said is about reporting the West Java community’s pride club well provide information about Persib reported by the Blue Squad Program.

The analysis shows that The Blue Squad Program iNews TV Bandung this can be used as public discourse to be used as information on the blue iNews TV Bandung Blue Squad Program.

Keyword : News, Public, Program

RINGKESAN

Skripsi ieu dijudulan nyaeta “Program Squad Biru iNews TV Bandung (Analisis Wacana Program Squad Biru iNews TV Bandung)” ieu panalungtikan ngeunaan wacana dina teks warta ngabedakeun sareng ngungkapkeun ngeunaan harti wartos sareng sagala rupa wartos program rupa-rupa aspek anu gumantung kana wartos dina Program Squad Biru ieu panalungtikan ieu ngabedakeun sareng ngungkapkeun sagala rupa aspek dikandung dina beja dina warta Program Squad Biru.

Ieu panalungtikan diayakeun sareng tujuan pikeun analisa program warta sareng terang peunteun naon wae anu dipasihkeun dina Program Squad Biru dina naon wae hartos anu dipasihkeun ku program squad biru dina kaayaan sosial kalayan pendekatan teori Teun A Vandjik.

Dina pangajaran ieu ngagunakeun metode paradigma kualitatif dipake metode ieu nyaeta paradigma realitas dimana kabuki nembongkeun nila sateuacanna peunteun nu aya dikonstruksi sareng nu ngahasilkeun peunteun nu anyar nyanghareupan metode anu ngungkapkeun Metode Analisis Wacana Teun A Vandjik anu ngulik harti makna teks sareng teknik ngumpulkeun data ngalangkungan wawancara nu di jero obsrvasi sareng pustaka.

Hasilna tina pangajaran ieu nunjukeun warta yen warta Squad Biru tiasa nyarios klub kabanggaan masyarakat Jawa Barat dimana meunang inpormasi tim maenbal Persib ngalangkungan ti Program Squad Biru.

Tina hasil analisa nunjukeun yen Program Squad Biru iNews TV Bandung nyadiakeun inpormasi anu dina pikareseupeun sareng nu resep maenbal utamina dina Jawa Barat ieu tiasa dilakukeun inpormasi Program Squad Biru.

Kata Konci : Warta, Masarakat, Program

KATA PENGANTAR

Alhamdulillah segala puji serta syukur peneliti panjatkan kehadirat Allah SWT, karena berkat segala karunia dan rahmat-Nya yang senantiasa memberikan cahaya dalam setiap proses kehidupan. Akhirnya, peneliti dapat menyelesaikan skripsi ini, dengan judul **“Program Squad Biru iNews TV Bandung (Analisis Wacana Program Squad Biru iNews TV Bandung)”**

Peneliti menyadari bahwa penulisan skripsi ini masih banyak kekurangan dan jauh dari kesempurnaan, dikarenakan keterbatasan kemampuan dan keterbatasan pengetahuan yang dimiliki oleh peneliti. Untuk itu peneliti berharap kekurangan dari skripsi ini menjadi sebuah motivasi untuk kedepannya, peneliti juga berharap skripsi ini akan bermanfaat khususnya bagi peneliti dan umumnya bagi dunia pendidikan. Pada kesempatan ini peneliti ingin mengucapkan terimakasih untuk sebesar-besarnya kepada Hj. Yulia Segarwati., M.Si selaku dosen pembimbing dan semua kontribusi dari berbagai pihak yang telah memberikan bantuan dan bimbingan, sehingga skripsi ini bisa bermanfaat baik untuk semua. Karena hal itu, peneliti juga ingin mengucapkan terimakasih kepada:

1. Bapak Dr. M. Budiana, S.IP, M.Si selaku Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik, Universitas Pasundan.
2. Bapak H. Rasman Sonjaya S.Sos., M.Si selaku Ketua Prodi Ilmu Komunikasi Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik, Universitas Pasundan.

3. Ibu Yanti Susila T., S.Ag., M.Si selaku Sekertaris Prodi Ilmu Komunikasi Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik, Universitas Pasundan.
4. Ibu Dra. Hj. Yulia Segarwati., M.Si selaku dosen pembimbing yang memberikan penjelasan dan masukan selama proses pengerjaan skripsi. Terimakasih atas kesediaan beliau untuk menjadi dosen, orangtua dan dosen pembimbing.
5. Para staff prodi Ilmu Kounikasi Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Pasundan.
6. Para narasumber atau informan atas bantuannya yang bersedia untuk diwawancara.

Peneliti juga ingin mengucapkan terimakasih kepada seluruh orang yang mengisi penelitian selama ini :

1. Kedua orangtua, Umar Sidi dan Alm Isnaeni Nurhayati yang selalu menyayangi, mengasihi, mengerti serta memberikan dorongan moril maupun materil.
2. Terimakasih kepada Alda Natulia Ismaroh dan Rizki Nur Azizah Ismaroh yang merupakan kaka kandung dan adik kandung yang selalu memberikan hiburan ketika lelah.
3. Terimakasih kepada basement group dan family gathering dan warspull teman tongkrongan SMA, Bahasa 15 dan group Pria Punya Selera dan tidak bisa disebut satu persatu.
4. Terimakasih khususnya kepada sahabat karib saya yaitu Encun Setiawan, Mohamad Saripudin, Rahman Ismail dan Nadlar Harjasaputra yang

memberikan gagasan ide, kritik dan otokritik melalui diskusi hingga lupa beban dunia yang absurd dan sadis ini. Dan berkat sahabat-sahabat sekalian juga skripsi ini dapat selesai.

5. Terimakasih khususnya untuk Nadlar Harjasaputra yang sudah memberikan semangat untuk mengerjakan skripsi yang menjadikan peneliti tetap hidup.
6. Terimakasih juga khususnya untuk sensei Santie Destiari yang sudah memberikan motivasi untuk menyelesaikan tugas akhir ini hingga selesai semoga segala amal perbuatan yang telah dilakukan mendapatkan balasannya.
7. Terimakasih Encun Setiawan, Husna Rahman Fauzi, Mohamad Saripudin dan Maharditya Dika yang sudah membantu mengerjakan skripsi hingga selesai. Semoga mendapatkan rezeki dan diberikan umur panjang oleh Allah SWT.

Dari Tuhan Yang Esa, juga selalu diberikan rahmat dan karunia bagi kita semua. Peneliti berharap semoga untaian huruf, kata dan kalimat dalam skripsi ini bisa memberikan manfaat sebesar-besarnya untuk semua pembaca.

Bandung, Oktober 2019

Ihsan Yudiskoro Sidi

DAFTAR ISI

ABSTRAK	i
<i>ABSTRACT</i>	ii
<i>RINGKESAN</i>.....	iii
KATA PENGANTAR.....	iv
DAFTAR ISI.....	vii
DAFTAR TABEL	xi
DAFTAR GAMBAR.....	xii
DAFTAR LAMPIRAN	xiii
BAB I PENDAHULUAN	
1.1. Konteks Penelitian	1
1.2. Fokus dan Pertanyaan Penelitian	8
1.2.1. Fokus Penelitian	8
1.2.2. Pertanyaan Penelitian	8
1.3. Tujuan Penelitian	8
1.4. Kegunaan Penelitian.....	9

BAB II TINJAUAN PUSTAKA DAN KERANGKA PEMIKIRAN

2.1. Kajian Literatur	11
2.1.1. <i>Review</i> Penelitian Sejenis.....	11
2.1.2. Kerangka Konseptual	13
2.1.2.1. Komunikasi	13
2.1.2.1.1. Fungsi Komunikasi	15
2.1.2.1.2. Tujuan Komunikasi.....	15
2.1.2.2. Komunikasi Massa.....	16
2.1.2.2.1. Fungsi Komunikasi Massa	17
2.1.2.3. Media Massa	18
2.1.2.3.1. Jenis-jenis Media Massa	18
2.1.2.4. Televisi.....	19
2.1.2.4.1. Program Acara Televisi.....	20
2.1.2.5. Jurnalistik	21
2.1.2.5.1. Bentuk Jurnalistik	22
2.1.2.6. Berita	23
2.1.2.6.1. Nilai Berita	24
2.1.3. Kerangka Teoretis	26
2.1.3.1. Teori Konstruksi Realitas Sosial.....	26
2.1.3.2. Analisis Wacana.....	29
2.1.3.3. Analisis Wacana Teun A Van Dijk.....	31
2.1.3.3.1. Struktur Makro	33
2.1.3.3.2. Supratraktur	34

2.1.3.3.3. Struktur Mikro.....	35
--------------------------------	----

BAB III SUBJEK, OBJEK DAN METODOLOGI PENELITIAN

3.1. Subjek Penelitian.....	37
3.2. Objek Penelitian	40
3.3. Metodologi Penelitian	44
3.3.1. Desain/Paradigma Penelitian	46
3.3.2. Prosedur Pengumpulan Data.....	47
3.3.3. Rancangan Analisis Data	48
3.3.4. Kredibilitas dan Tingkat Kepercayaan Hasil Penelitian	49
3.4. Membuka Akses dan Menjalinkan Hubungan Dengan Subjek Penelitian	50
3.5. Lokasi dan Jadwal Penelitian	50

BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN

4.1. Profil Informan.....	52
4.1.1. Profil Informan Inti	52
4.1.2. Profil Informan Pendukung.....	53
4.2. Hasil Penelitian	55
4.3. Hasil Analisis Wacana Kritis	58
4.3.1. Struktur Makro	58
4.3.1.1. Makna Berita.....	59
4.3.1.2. Kosa Kata.....	61
4.3.2. Program Squad Biru.....	62

4.3.3. Struktur Mikro.....	92
4.3.3.1. Sintaksis	93
4.3.3.2. Stastik.....	98
4.3.3.3. Retoris	104
4.4. Pembahasan Hasil Liputan.....	106
4.4.1. Struktur Makro	106
4.4.2. Superstruktur	116
4.4.2.1. Skematik.....	116
4.4.3. Struktur Mikro.....	127
4.4.3.1. Semantik.....	128
4.5. Analisis Sosial.....	138
4.6. Makna Berita Menurut Teun A Van Dijk	143
4.6.1. Interpretasi Program Squad Biru.....	144
4.6.2. Pengaruh Terhadap Sosial.....	147
4.6.3. Pengaruh Terhadap Budaya	148
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	
5.1. Kesimpulan	150
5.2. Saran.....	152
DAFTAR PUSTAKA	154
LAMPIRAN.....	156

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 <i>Review</i> Penelitian Sejenis.....	12
Tabel 3.2 Jadwal Penelitian.....	51
Tabel 4.3 Profil Informan.....	55

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Bagan Kerangka Pemikiran.....	36
--	----

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1

Dokumentasi Wawancara.....	156
----------------------------	-----

Lampiran 2

Pedoman Pertanyaan Wawancara	162
------------------------------------	-----

Lampiran 3

Transkrip Hasil Wawancara Dengan Informan.....	165
--	-----

Lampiran

4 Screen Capture Program Squad Biru	180
---	-----

Lampiran

5 Daftar Riwayat Hidup	187
------------------------------	-----

BAB I

PENDAHULUAN

1.1. Konteks Penelitian

Salah satu program yang berada di stasiun televisi di Bandung mempunyai sebuah program yang dinamakan Squad Biru ialah program yang menceritakan tentang berita tim kebanggaan warga Jawa Barat, masyarakat yang menyukai tim Persib selalu banyak diminati oleh masyarakat maupun supporter Persib atau bobotoh.

Sebuah program Squad Biru tidak hanya menjelaskan tentang supporter melainkan tentang sejarah sepakbola maupun tim lain yang bukan tim kebanggaan, sejarah Persib dari tahun ke tahun memiliki sejarah yang beraneka macam dan memberikan informasi-informasi tentang tim. Respon dalam program ini masyarakat mengetahui berita tentang pemain maupun pelatih dalam program tersebut masyarakat yang memiliki tim kebanggaan mengetahui adanya berita program yang menceritakan tentang sepak bola yang ada di stasiun televisi.

Program Squad Biru sangat dibutuhkan oleh masyarakat yang membutuhkan informasi tentang berita Persib, masyarakat bisa menilai tim kebanggaan yang menyukai tim Persib, adanya informasi yang menceritakan tentang berita. Squad Biru tersebut dibutuhkan oleh peminat tim kebanggaan Jawa Barat informasi yang bisa diketahui oleh yang menyukai tim Persib.

Salah satu program Squad Biru menyediakan berita yang hangat dan menceritakan berita sepakbola yang bertujuan agar pecinta sepak bola khususnya warga masyarakat yang mendukung tim kebanggaan yang ada di Jawa Barat, bagi bobotoh yang sangat membutuhkan tentang berita terbaru adanya informasi yang digunakan untuk mengetahui program tersebut yang ada di stasiun iNews TV Bandung. Salah satu program yang sangat dibutuhkan masyarakat.

Masyarakat menyukai sepakbola sangat dibutuhkan informasi agar bisa mengetahui berita tentang Persib maupun supporter Persib bagi seseorang yang mengikuti program Squad Biru yang mengetahui adanya informasi yang bermanfaat, program tersebut yang adanya informasi Persib terbaru.

Program Squad Biru bagi kalangan anak muda dan tua bisa dijadikan informasi tentang Persib, sebagian orang lain sangat mengetahui berita-berita yang baru pada program Squad Biru sudah lama digunakan untuk mengetahui informasi berita Persib maupun supporter tim kebanggaan warga masyarakat Jawa Barat maupun luar pulau, tidak hanya di Bandung saja pecinta Persib sangat diidolakan oleh luar negeri,

Untuk mengetahui berita Persib masyarakat bisa melihat program Squad Biru, program tersebut sangat bagus untuk mengetahui berita Persib maupun supporter pendukung tim kebanggaan masyarakat Jawa Barat, bagi luar kota Bandung juga sangat menyukai tim Persib, bagi bobotoh yang menyukai Persib bisa mengetahui lewat program Squad Biru khususnya masyarakat di Jawa Barat.

Khususnya masyarakat yang menyukai Persib sangat dibutuhkan masyarakat yang menyukai sepakbola sangat dibutuhkan informasi agar bisa mengetahui berita tentang Persib maupun supporter Persib bagi seseorang yang mengikuti program Squad Biru yang mengetahui adanya informasi yang sangat bermanfaat, program tersebut yang adanya informasi Persib terbaru.

Program Squad Biru bagi kalangan anak muda dan tua bisa dijadikan informasi tentang Persib, sebagian orang lain sangat mengetahui berita-berita yang baru pada program Squad Biru sudah lama digunakan untuk mengetahui informasi berita Persib maupun supporter tim kebanggaan warga Jawa Barat maupun luar pulau, tidak hanya di Bandung saja pecinta Persib sangat diidolakan oleh luar negeri.

Untuk mengetahui berita Persib masyarakat bisa melihat program Squad Biru, program tersebut sangat bagus untuk mengetahui berita Persib maupun supporter pendukung tim kebanggaan masyarakat Jawa Barat, bagi luar kota Bandung juga sangat menyukai tim Persib, bagi bobotoh yang menyukai Persib bisa mengetahui lewat program Squad Biru khususnya masyarakat di Jawa Barat.

Khususnya masyarakat yang menyukai Persib sangat di butuhkan informasi agar tidak ketinggalan berita terhangat tentang informasi Persib, informasi dalam program tersebut banyak informasi yang tepat bagi yang menyukai team kebanggaan di Jawa Barat, tidak hanya itu saja masyarakat yang bisa mengetahui sejarah Persib saat juara tahun 2014 dan 2015 pada saat juara isl pada tahun 2014 dan tahun 2015 saat berkompotinsi piala presiden program squad

biru menceritakan Persib menjuarai pertandingan yang sangat dibutuhkan oleh team Persib dan masyarakat yang menyukai Persib.

Program Squad Biru sangat antusias informasi berita Persib dan supporter pendukung Persib, bagi sejumlah orang berita program Squad Biru yang ada di stasiun inews tv Bandung menjadikan informasi yang sangat disukai oleh supporter khususnya masyarakat di Jawa Barat, program tersebut banyaknya informasi yang bertujuan agar masyarakat bisa melihat saat pemain Persib baru maupun pemain yang dipinjamkan oleh beberapa klub sepak bola yang ada di Indonesia. Bagi informasi tentang Persib sangat mudah untuk melihat program Squad Biru, program Squad Biru tersebut yang berkaitan adanya berita Persib dan supporter saat berita Squad Biru menjelaskan informasi yang aktual dan terpercaya oleh karena itu program Squad Biru dijadikan informasi berita Persib saat menceritakan pangeran biru di Stasiun Squad Biru masyarakat bisa mengetahui perkembangan Persib yang terbaru.

Program Squad Biru yang akan diberitakan oleh salah satu stasiun inews tv Bandung nama program tersebut adalah Squad Biru pada program tersebut produser membuat informasi tentang adanya program Squad Biru, bagi seorang produser yang mempunyai program harus bisa menceritakan berita terhangat tentang Squad Biru, produser yang memegang program Squad Biru harus mengetahui berita apa saja yang akan diinformasikan tentang Persib.

Saat acara sebuah program Squad Biru digunakan oleh salah satu stasiun televisi program Squad Biru yang menceritakan adanya berita Persib, dalam

program squad biru masyarakat bisa mengetahui berita-berita perkembangan Persib dan supporter pendukung Persib, program tersebut sangat bagus diperlihatkan oleh produser yang dibutuhkan oleh masyarakat khususnya pendukung Persib. Pada dasarnya program acara squad biru digunakan untuk informasi yang menceritakan team Persib, bukan itu saja pemain Persib di undang untuk mengisi acara program squad biru untuk memberikan informasi yang dibutuhkan oleh pendukung team kebanggaan masyarakat maupun di seluruh Indonesia itu sendiri.

Pemain Persib yang di undang acara talk show di squad biru merupakan acara yang di buat oleh produser yang memegang program squad biru pada program tersebut produser harus mengetahui masyarakat bisa terhibur adanya program squad biru, pada program tersebut masyarakat menyukai program squad biru, adanya program squad biru masyarakat bisa melihat team kebanggaan khususnya masyarakat di Jawa Barat.

Acara program yang menceritakan tentang team kebanggaan di Jawa Barat program tersebut masyarakat bisa melihat perkembangan pemain Persib yang dibutuhkan informasi yang tepat untuk melihat pemain Persib sampai kebugaran. Para pemain Persib, program squad biru yang di pertontonkan oleh program squad biru tersebut, acara tersebut produser harus semenarik mungkin agar penonton tidak merasa bosan saat acara program tersebut. Sebagian orang yang membutuhkan informasi bisa melihat program squad biru khususnya masyarakat yang ada di Jawa Barat pada program squad biru masyarakat bisa merasa terhibur bisa melihat perkembangan Persib, sejauh ini program squad biru bisa dibutuhkan

bagi sebagian orang yang menyukai team Persib, program squad biru sejauh ini program menceritakan tentang team Persib maupun supporter.

Pada program squad biru mendapatkan informasi adanya berita pemain contoh nya seperti pemain baru dan pemain yang sedang cedera informasi tersebut program squad biru yang ingin di ketahui oleh para penonton mendapatkan update terbaru dari program Squad Biru yang sangat cocok untuk di perlihatkan khususnya di wilayah Jawa Barat. Saat program squad biru penonton di suguhkan berita update yang kabar baik tentang pemain Persib dalam program squad biru, oleh karena itu produser harus lebih aktif menggali informasi yang bagus, saat program squad biru masyarakat bisa melihat sejauh mana perkembangan pelatih meracik para pemain Persib. Informasi yang ada di program squad biru memberikan pengetahuan yang antusias agar tidak keliru saat squad biru yang di tayangkan oleh produser pada tayangan tersebut produser hanya bisa menjelaskan berita terbaru, saat itu acara program squad biru berlangsung, program squad biru memberikan informasi apa saja yang di butuhkan para pelatih agar pemain siap mental untuk mengikuti pertandingan yang sangat emosional.

Bagi sejumlah supporter Persib agar tidak ketinggalan informasi yang terbaru bisa melihat di sebuah program squad biru yang sangat cocok untuk membutuhkan informasi berita tentang Persib, para penonton sangat senang apabila informasi perkembangan update berita yang terbaru, berita tersebut hanya di sajikan oleh produser yang memegang program squad biru tersebut. Pelatih Persib menceritakan anak asuh nya saat di program squad biru hal itu terjadi jika informasi tersebut sangat penting untuk di gunakan saat acara program squad

biru hal itu di sampaikan saat dari pihak program squad biru, informasi yang bagus untuk memberikan kepada para penonton bagi yang menyukai team persib, di program yang memperlihatkan bagaimana acara squad biru sangat bagus untuk di perlihatkan kepada penonton.

Pada program squad biru memberikan kabar yang bertujuan masyarakat yang menyukai team persib tersebut program tersebut bisa saja menguntungkan produser maupun penonton yang menyukai team kebanggan masyarakat Jawa Barat, squad biru sangat memberikan informasi yang sangat baik saat persib mendapatkan berita yang terbaru.

Produser harus menambahkan informasi saat squad biru di tayangkan, oleh karena itu produser mencari kegiatan saat persib sedang rutin latihan di lapangan maupun saat persib sedang latihan ringan, saat itu produser yang memegang hak siar Squad Biru memantau perkembangan rating di program squad biru tersebut Bagi sebagian orang yang melihat perkembangan team kebanggan masyarakat khusus nya yang ada di Jawa Barat bisa menyaksikan program squad biru, masyarakat yang menyaksikan program squad biru sangat bangga melihat kinerja dalam program squad biru oleh karena itu produser harus menggali informasi dalam program squad biru oleh karena itu produser harus menggali informasi lebih dalam.

Tayangan yang di saksikan oleh penonton bisa merasa nyaman jika produser membuat tayangan tersebut disukai para penikmat bola yang di sukai oleh masyarakat tersebut, tayangan program biru memiliki kualitas yang sangat

bagus untuk di nikmati para penonton tersebut, dalam stasiun squad biru memiliki program yang pantas untuk di saksikan di tayangan televisi dalam program squad biru tersebut.

1.2. Fokus dan Pertanyaan Penelitian

1.2.1. Fokus Penelitian

Berdasarkan konteks penelitian yang di atas maka fokus penelitiannya adalah

Bagaimana Analisis Wacana Program Squad Biru iNews TV Bandung

1.2.2. Pertanyaan Penelitian

Berdasarkan konteks penelitian maka pertanyaan penelitian dalam penelitian ini adalah

1. Bagaimana struktur makro program Squad Biru iNews TV Bandung?
2. Bagaimana struktur superstruktur program Squad Biru iNews TV Bandung?
3. Bagaimana memahami struktur mikro program Squad Biru iNews TV Bandung?

1.3. Tujuan Penelitian

Berdasarkan pertanyaan penelitian diatas, maka tujuan dalam penelitian ini adalah

1. Mengetahui struktur makro dalam program Squad Biru iNews TV Bandung

2. Mengetahui struktur superstruktur dalam program Squad Biru iNews TV Bandung
3. Memahami struktur mikro dalam program Squad Biru iNews TV Bandung

1.4. Kegunaan Penelitian

Kegunaan penelitian di harapkan dapat memeberikan manfaat bagi pengembangan suatu ilmu. Berkaitan dengan tema penelitian, mka kegunaan penelitian ini dibagi menjadi kegunaan teoritas dan kegunaan praktis yang diharapkan mampu mendatangkan manfaat bagi pengembangan ilmu komunikasi.

1.4.1. Kegunaan Teoretis

1. Penggunaan Teori Analisis Wacana model Teun A. Vandjik pada penelitian ini diharapkan dapat menjadi sarana pembelajaran serta kritik terhadap perkembangan teori tersebut dalam mengkaji suatu permasalahan cabang dari Ilmu Komunikasi.
2. Memberikan sumbangan pemikiran terhadap Ilmu Komunikasi yaitu melalui pemaknaan suatu wacana teks berita yang bertujuan mengungkap pesan yang terdapat dalam teks berita yang bertujuan untuk memberikan informasi berita dengan menggunakan teori wacana.
3. Sebagai pijakan dan referensi bagi penelitian selanjutnya yang berhubungan dengan penggunaan teori analisis wacana terhadap wacana suatu teks berita serta menjadi bahan kajian lebih lanjut.

1.4.2 Kegunaan Praktis

Penelitian ini memiliki kegunaan praktis antara lain sebagai berikut:

1. Melalui penelitian ini, dapat menambah wawasan dan referensi mengenai studi ilmu komunikasi khususnya teori analisis wacana kritis makna dari sebuah Program Squad Biru Inews Tv Bandung.
2. Dapat menambah pengetahuan dan sumbangan pemikiran mengenai cara menganalisis suatu wacana untuk mengungkap makna yang terdapat di sebuah teks terutama teks berita Program Squad Biru Inews Tv Bandung
3. Menjadi gambaran bagi pembaca untuk mengetahui makna dalam Program Squad Biru Inews Tv Bandung makna dalam teks berita tersebut yang membuat teks berita tidak hanya sebagai media hiburan dan menjadi berita informasi untuk mengetahui team klub Persib Bandung.
4. Melalui penelitian ini diharapkan dapat memberikan pengaruh yang signifikan terhadap perkembangan pembelajaran berupa makna dalam wacana, sehingga peneliti. Tidak hanya menikmati informasi yang diberikan oleh sebuah program yang progresif dan bermanfaat
5. Hasil dari penelitian ini juga diharapkan dapat berguna bagi kajian-kajian terhadap Jurnalis, menjadi referensi untuk memenuhi penelitian. Selain itu penelitian ini juga dapat membuat penulis mudah memahami pesan apa yang ingin disampaikan oleh penulis. Menerima makna dan nilai-nilai yang terkandung dalam program berita secara terbuka dan tanpa kesalahan.

BAB II

KAJIAN PUSTAKA DAN KERANGKA PEMIKIRAN

2.1. Kajian Literatur

2.1.1. *Review* Penelitian Sejenis

1. Analisis Program Acara Kick Andy di Metroo TV Oleh Agus Isnaen Universitas Syarif Hidayatullah Jakarta

Penelitian ini mengkaji nilai-nilai berita program acara kick andy mengkaji program acara di salah satu program metro tv munculnya siaran televisi komersial yang ada acara program stasiun televisi lokal di dalam nya adalah produk siaran luar negri maupun siaran televisi lokal Di mulai pada tahun 1989 dengan munculnya stasiun swasta baru yaitu seperti: TRANS TV, TRANS 7, INDOSIAR, TPI, RCTI, ANTV, GLOBAL TV, TV ONE, METRO TV

2. Upaya Pembentukan Citra TV Lokal Melalui Program Siaran TVRI Yogyakarta oleh Agus Setiaji Univeritas UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta

Penelitian ini mengkaji nilai-nilai program acara stasiun televisi untuk meningkatkan citranya agar masyarakat setia melihat program stasiun yang dimiliki staisun televisi lokal yang ada di kota Yogyakarta.

3. Strategi Produksi Program “ TALKSHOW “ OBROLAN KAREBOSI DI CELEBES TV MAKASSAR OLEH SRI WULANDARI DI UNIVERSITAS ISLAM NERI ALAUDDIN MAKASSAR

Penelitian ini mengkaji nilai-nilai program acara stasiun televisi ‘TALK SHOW’ Obrolan Karebosi di Celebes TV Makassar proses produksi, pasca

produksi, strategi produksi “Talk Show” obrolan karebosi di Celebes televisi makasar.

Tabel 2.1 Review Penelitian Sejenis

Nama dan Judul Penelitian	Teori Penelitian	Metode Penelitian	Persamaan	Perbedaan
Analisis Program Acara Kick Andy di Metro TV oleh Agus Isnaen Universitas Syarif Hidayatullah Jakarta	Teori Analisis Huberman dan Miles	Kualitatif	Metode yang digunakan untuk peneliti digunakan dengan menggunakan peneliti yang sama	Objek yang diteliti menggunakan analisis program stasiun televisi
Upaya Pembentukan Citra TV Lokal Melalui Program Siaran TVRI Yogyakarta oleh Agus Setiaji Univeritas UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta	Teori Citra Bill Canton	Kualitatif	Metode yang digunakan hampir tidak serupa	Objek yang diteliti menggunakan analisis program stasiun televisi
Upaya Pembentukan Citra TV LOKAL MELALUI PROGRAM SIARAN (studi pada stasiun TVRI Yogyakarta oleh agus setiaji di	Teori Citra Bill Canton	Kualitatif	Metode yang digunakan serupa dengan judul yang diambil	Objek yang digunakan program stasiun

universitas sunan kalijaga Yogyakarta				
---	--	--	--	--

2.1.2. Kerangka Konseptual

2.1.2.1. Komunikasi

Sebagai makhluk sosial setiap manusia secara alamiah memiliki potensi dalam berkomunikasi. Ketika manusia diam pun mereka sedang melakukan komunikasi dengan menyampaikan isi perasaannya sendiri. Komunikasi merupakan bagian terpenting dalam kehidupan sehari-hari tidak dapat dimungkiri bahwa sejak lahir manusia sudah berkomunikasi dengan lingkungannya. Baik secara sadar maupun tidak sadar manusia pasti selalu berkomunikasi. Manusia membutuhkan komunikasi untuk berinteraksi terhadap lingkungannya.

Komunikasi adalah suatu proses penyampaian informasi (pesan, berita, ide, gagasan) antara dua orang atau lebih, baik secara verbal atau non verbal yang dapat dimengerti oleh pengirim dan penerima pesan. Pesan tersebut di sampaikan dengan adanya komunikasi yang di timbulkan oleh (berita, media, ide, gagasan) sehingga pesan antara dua sampai tiga orang melakukan komunikasi dengan secara verbal atau non verbal yang dapat dikirim oleh ucapan dengan komunikasi yang disebut pengirim pesan atau penerima pesan tersebut, sehingga pesan yang dimaksud dapat di pahami oleh kepada pengirim pesan yang di sampaikan oleh seseorang dapat di pahami. Namun pada umumnya komunikasi dilakukan secara lisan atau tulisan karena kenyataannya ide-ide, pemikiran atau pesan lebih mudah disampaikan serta dapat mudah dipahami.

Komunikasi yang di dapatkan di komunikasi verbal maupun non verbal serta dapat di pahami. Cara ini di sebut non verbal ada Bahasa verbal yang di mengerti oleh pengirim pesan. Cara seperti ini disebut komunikasi verbal. Apabila tidak ada bahasa verbal yang dapat dimengerti oleh pengirim dan penerima pesan, komunikasi masih dapat dilakukan dengan menggunakan gerak isyarat, bahasa tubuh, atau simbol-simbol. Cara seperti ini disebut komunikasi nonverbal.

Komunikasi adalah suatu proses penyampaian informasi (pesan,berita,ide,gagasan) antara dua orang atau lebih, baik secara verbal atau non verbal yang dapat dimengerti oleh pengirim dan penerima pesan. Pesan tersebut di sampaikan dengan adanya komunikasi yang di timbulkan oleh (berita,media,idegagasan) sehingga pesan antara dua sampai tiga orang melakukan komunikasi dengan secara verbal atau non verbal yang dapat dikirim oleh ucapan dengan komunikasi yang disebut pengirim pesan atau penerima pesan tersebut, sehingga pesan yang dimaksud dapat di pahami oleh kepada pengirim pesan yang di sampaikan oleh seseorang dapat di pahami Namun pada umumnya komunikasi dilakukan secara lisan atau tulisan karena kenyataannya ide-ide, pemikiran atau pesan lebih mudah disampaikan serta dapat mudah dipahami. Namun pada umumnya komunikasi yang di dapatkan di komunikasi verbal maupun non verbal serta dapat di pahami. Cara ini di sebut non verbal ada Bahasa verbal yang di mengerti oleh pengirim pesan. Cara seperti ini disebut komunikasi verbal. Apabila tidak ada bahasa verbal yang dapat dimengerti oleh pengirim dan penerima pesan, komunikasi masih dapat dilakukan dengan menggunakan gerak isyarat, bahasa tubuh, atau simbol-simbol. Cara seperti ini disebut komunikasi nonverbal.

2.1.2.1.1. Fungsi Komunikasi

Fungsi komunikasi yang dilakukan oleh manusia, tentu saja sejatinya memiliki fungsi. Fungsi tersebut digunakan untuk mencapai tujuan atau sasaran dari komunikasi itu sendiri. Komunikasi tersebut di gunakan untuk mencapai tujuan atau sasaran dari komunikasi itu sendiri. Komunikasi tersebut berfungsi untuk memudahkan manusia dalam memenuhi kehidupan hidupnya.

Effendi dalam bukunya Ilmu Teori dan filsafat Komunikasi menyebutkan fungsi komunikasi diantaranya

1. Menginformasikan (to inform);
2. Mendidik (to educate);
3. Menghibur (to entertain);
4. Mempengaruhi (to influence)' (2003, h.55).

Menginformasikan berarti menyalurkan informasi dari komunikator kepada komunikan mengetahui pesan yang di sampaikan. Menginformasikan misalnya memberitahukan peristiwa, ide atau tingkah laku orang lain kepada masyarakat. Mendidik yaitu memberikan informasi, ide, pemikiran atau ilmu pengetahuan agar orang lain menjadi paham akan ilmu yang di sampaikan. Menghibur, yaitu menyalurkan pesan yang berfungsi untuk memebrikan hiburan untuk orang lain, sedangkan mempengaruhi yaitu usaha untuk salig mempengaruhi orang lain dengan tujan untuk mengubah tingkah laku sesuai apa yang diharapkan oleh komunikator

2.1.2.1.2 Tujuan Komunikasi

Dimana ada fungsi, disana ada tujuan. Layaknya hal-hal lain komunikasi juga memiliki tujuan. Effendy, dalam bukunya Ilmu, Teori dan filsafat Komunikasi menyebutkan tujuan-tujuan komunikasi sebagai berikut:

1. Mengubah sifat (*to change a attitude*)
2. Mengubah opini/pendapat/pandangan (*to change the opinion*)
3. Mengubah perilaku (*to change the behaviour*)
4. Mengubah masyarakat (*to change the society*). (2003, h.55).

Komunikasi memiliki pengaruh yang besar bagi si penerima pesan atau informasi. Pesan yang disampaikan dari komunikator kepada komunikan tersebut dapat mengubah sikap, opini atau pendapat, perilaku bahkan mengubah masyarakat dengan informasi yang telah di berikan dengan informasi yang telah diberikan oleh sang penyampaipesan atau komunikator.

2.1.2.2. Komunikasi Massa

Komunikasi massa dalam tinjauan praktis adalah proses penyampaian pesan dari komunikator (pengirim) kepada komunikan (penerima) dengan menggunakan media massa sebagai perantaranya. Disamping pengiriman pesannya menggunakan media massa, pihak komunikan dalam komunikasi massa ini tidak berjumlah satu orang saja, tetapi melibatkan banyak orang. Dengan kata lain pesan dalam komunikasi massa ini diperuntukan kepada khalayak luas. Itu jelas perbedaannya dengan komunikasi antar pribadi yang pesannya hanya dikirim secara personal bukan massal. komunikasi massa ini, saluran komunikasi yang lazim digunakan dapat berupa media massa cetak, elektronik, atau media online.

Komunikasi massa menurut Josep A. Devito dalam buku Pengantar Komunikasi Massa karya Nurudin didefinisikan sebagai

“First, mass communication is communication addressed to masses, to an extremely large scienc. This does not mean that the audience include all people or everyone who reads or everyone who watches television; rather it means an audience that is large and generally rather poorly defined. Second, mass communication is communication mediated by audio and/or visual transmitter. Mass communication is perhaps most easily and most logically defined by its forms: television, radio, newspaper, magazines, films, books, and tapes” (2017:56)

Definisi tersebut mengartikan bahwa pertama, komunikasi massa adalah komunikasi yang ditujukan kepada massa, kepada khalayak yang luar biasa banyaknya. Ini tidak berarti bahwa khalayak meliputi seluruh penduduk atau semua orang yang membaca atau semua orang yang menonton televisi, agaknya ini tidak berarti pula bahwa khalayak itu besar dan pada umumnya agak sukar untuk didefinisikan. Kedua, komunikasi massa adlah komunikasi yang disalurkan oleh pemancar-pemancar yang audio dan atau visual. Komunikasi massa barangkali akan lebih mudah dan lebih logis bila didefinisikan menurut bentuknya: televisi, radio, surat kabar, majalah, film, buku, dan pita.

2.1.2.2.1. Fungsi Komunikasi Massa

Fungsi komunikasi massa memiliki berbagai informasi yang bertujuan untuk mempermudah menciptakan fungsi- fungsi dari komunikasi massa. Cangara, dalam buku yang berjudul pengantar ilmu komunikasi dijelaskan oleh pakar komunikasi komonikasi Gohan Hedebro tentang 12 fungsi komunikasi massa yaitu:

1. Menciptakan iklim perubahan dengan perubahan dengan memperkenalkan nilai – nilai baru untuk mengubah sikap dan dan perilaku kearah modernisasi.
2. Berperan sebagai pelipat ganda ilmu pengetahuan.
3. Mengajak penampilan baru.
4. Menciptakan efisiensi tenaga dan biaya terhadap mobilitas seseorang.
5. Mempertinggi rasa kebangsaan
6. Menumbuhkan partisipasi dalam pengambilan keputusan terhadap hal – hal yang menyangkut orang banyak.
7. Meningkatkan aspirasi seseorang
8. Membantu orang menemukan nilai baru dan keharmonisan dari suatu situasi tertentu
9. Meningkatkan aktivitas politik seseorang
10. Mengubah struktur kekuasaan dalam suatu masyarakat
11. Mejadi sarana untuk membantu pelaksanaan program – program pembangunan
12. Mendukung pembanguna ekonomi, sosial dan politik suatu bangsa

Fungsi komunikasi massa yang lain dijelaskan oleh Sean MacBride dan dikutip oleh Widjaja dalam karyanya yang berjudul Komunikasi dan Hubungan Masyarakat, terdapat fungsi komunikasi massa yaitu fungsi informasi, fungsi sosialisasi, fungsi motivasi, fungsi diskusi atau perdebatan, fungsi pendidikan, fungsi memajukan kebudayaan, fungsi hiburan, fungsi integrasi (1993, h.25)

2.1.2.3. Media Massa

Media massa merupakan Singkatan dari mass media of communication atau media of mass communication. Media massa adalah komunikasi dengan menggunakan sarana atau peralatan yang dapat menjangkau massa sebanyak-banyaknya dan area yang seluas- luasnya.

2.1.2.3.1. Jenis-jenis Media Massa

Media Massa Cetak adalah Media massa yang dicetak dalam lembaran kertas. Dari segi formatnya dan ukuran kertas, media massa cetak secara rinci meliputi (a) koran atau surat kabar (ukuran kertas broadsheet atau 1/2 plano), (b) tabloid (1/2 broadsheet), (c) majalah (1/2 tabloid atau kertas ukuran folio/kwarto), (d) buku (1/2 majalah), (e) newsletter (folio/kwarto, jumlah halaman lazimnya 4-8), dan (f) buletin (1/2 majalah, jumlah halaman lazimnya 4-8). Isi media massa umumnya terbagi tiga bagian atau tiga jenis tulisan: berita, opini, dan feature.

Media Massa Elektronik yaitu Jenis media massa yang isinya disebarluaskan melalui suara atau gambar dan suara dengan menggunakan teknologi elektro, seperti radio, televisi, dan film. Media Online yakni media massa yang dapat kita mendapatkan informasi yang terbaru melalui media online seperti televisi dan radio (buku teori komunikasi Werner J Severin).

2.1.2.4. Televisi

Televisi merupakan sistem elektronik yang mengirimkan gambar diam dan gambar hidup bersama suara melalui kabel atau ruang dan menyebarkan dengan pesawat siaran. Televisi terdiri dari istilah ‘‘tele’’ yang berarti jauh dan ‘‘visi’’ (vision) yang berarti tampak, penglihatan’’ nya oleh visual atau gambar.

Televisi adalah paduan radio (broadcast) dan film (moving picture). Para penonton di rumah-rumah tak mungkin tangkap televisi, kalau tidak ada unsur-unsur radio, dan tak mungkin dapat melihat gambar-gambar yang bergerak pada layar pesawat televisi, jika tidak ada unsur-unsur film.

Baksin dalam bukunya *Jurnalistik Televisi Teori dan Praktik* menjelaskan bahwa:

Televisi merupakan hasil produk teknologi tinggi (hi-tech) yang menyampaikan isi pesan dalam bentuk audio visual gerak yang memiliki kekuatan sangat tinggi untuk mempengaruhi Mental, pola pikir dan tindak individu (2006:16)

Dari pengertian di atas dapat disimpulkan televisi merupakan sarana dalam penyampaian pesan dalam penyampaian pesan berupa informasi, pendidikan, hiburan, yang kesemuanya mempunyai dampak bagi khalayak. Produksi acara televisi yang menekankan pada aspek artistik dan estetika serta jalan cerita. Sehingga unsur keindahan menjadi unggulan dan daya Tarik acara semacam ini.

2.1.2.4.1. Program Acara Televisi

Program Acara Televisi Program acara televisi adalah semua acara yang disiarkan melalui televisi. Program acara televisi dapat berbentuk berita, komedi, kebudayaan, musik dan sebagainya (Djamal dan Fachrudin, 2011: h.159). Program acara televisi merupakan suatu pembagian bentuk acara televisi yang dilihat dari perbedaan tujuannya. Sama halnya dengan fungsi televisi, tiap program dapat bertujuan memberi informasi, menghibur, mendidik, membujuk (Ardianto dan Erdinaya, 2004: h.128).

Format Program Televisi Menurut Naratama, definisi acara televisi yaitu merupakan sebuah perencanaan dasar dari suatu konsep acara televisi yang akan menjadi landasan kreativitas dan desain produksi yang akan terbagi dalam berbagai kriteria utama yang disesuaikan dengan tujuan target pemirsanya acara

tersebut (Djamal, 2011: h.168). Naratama dalam buku Dasar-Dasar Penyiaran (Djamal), 2011: h.168) membagi format acara televisi menjadi 3, yaitu:

1. Drama/fiksi (timeless dan imajinatif) Tragedi, aksi, komedi, cinta/romantisme, legenda, horor.
2. Non drama (timeless dan faktual) Musik, magazine show, talk show, variety show, repackaging, game show, kuis, talent show, competition show.
3. Berita/ news (aktual dan faktual) Berita, current affairs program, sport, magazine news, features.

Perkembangan kreatifitas program-program televisi saat ini telah melahirkan berbagai bentuk program televisi yang sangat beragam. Keunikan program acara televise berjalan dengan semenarik mungkin agar seiring dengan kecenderungan gaya hidup msyarakat di sekitarnya yang saling mempengaruhi. Menemukan ide-ide yang tidak merasakan bosan saat melihat tayagan program televise agar mempermudah produser sutradara, dan penulis naskah menghasilkan karya spektakuler (Djamal, 2011: 167). Oleh sebab itu, siapapun yang ingin menghasilkan karya televisi yang baik, mereka harus bekerja sama dalam satu tim produksi. Mereka juga harus memahami format televisi apa yang akan dieksekusi.

2.1.2.5. Jurnalistik

Jurnalistik berasal dari kata journ. bahasa perancis, journ berarti catatan atau laporan harian. Secara sederhana jurnalistik diartikan sebagai kegiatan yang berhubungan dengan pencatatan atau pelaporan setiap hari yang disajikan untuk khalayak. Laporan yang dimaksud ialah catatan informasi. Dengan demikian, jurnalistik bukanlah pers, bukan pula media massa. Jurnalistik adalah kegiatan

yang memungkinkan pers atau media massa bekerja dan diakui eksistensinya dengan baik.

Secara sederhana, Sumadira dalam bukunya *Jurnalistik Indonesia: Menulis Berita dan Feature* mendefinisikan bahwa: “Jurnalistik adalah kegiatan menyiapkan, mencari, mengumpulkan, mengolah, menyajikan, dan menyebarkan berita melalui media berkala kepada khalayak seluas-luasnya dan secepat-cepatnya” (2016 h.3).

Definisi dapat disimpulkan bahwa jurnalistik mencakup kegiatan suatu pengolahan laporan mulai dari peliputan hingga penyebarannya kepada masyarakat luas dan cepat guna memenuhi kebutuhan atas informasi melalui media berkala baik media cetak maupun media elektronik.

2.1.2.5.1. Bentuk Jurnalistik

Dilihat dari segi bentuk dan pengelolaannya, jurnalistik di bagi ke dalam tiga bagian besar: jurnalistik media cetak (*newspaper and magazine journalism*). Jurnalistik media elektronik auditif (*radio broadcast journalism*), jurnalistik media audiovisual (*television journalism*), jurnalistik media cetak meliputi jurnalistik media cetak meliputi jurnalistik surat kabar harian, jurnalistik surat kabar mingguan, jurnalistik tabloid harian, jurnalistik surat kabar mingguan, dan jurnalistik majalah. Jurnalistik media elektronik audiovisual adalah jurnalistik televisi siaran dan jurnalistik media on line (*internet*).

Setiap bentuk jurnalistik memiliki ciri khasannya itu antara lain terletak pada aspek filosofi penerbitan, dinamika teknis persiapan dan pengelolaan, serta asumsi

dampak yang ditimbulkan terhadap khalayak pembaca, pendengar atau pemirsa, sebagai contoh filosofi surat kabar harian menekankan pada segi keunggulan dan kecepatan dalam perolehan dan penyebaran informasi. Sedangkan informasi penerbitan majalah berita mingguan lebih banyak menekankan segi kelengkapan dan kedalaman informasi serta ketajaman daya analisisnya.(jurnalistik Indonesia berita dan feture)

1. Jurnalistik Media Cetak
Jurnalistik media cetak meliputi, jurnalistik surat kabar harian, jurnalistik surat kabar mingguan, jurnalistik tabloid mingguan dan jurnal
2. Jurnalistik Media Elektronik Auditif
Jurnalistik media elektronik auditif yaitu jurnalistik radio siaran.
3. Jurnalistik Media Elektronik Audio Visual
Jurnalistik media elektronik audio visual adalah jurnalistik televisi siaran dan jurnalistik media online (internet) (2016, h.4-6)

Berdasarkan penjelasan diatas dapat diketahui bahwa jurnalistik merupakan suatu proses aktivitas, sedangkan media massa adalah produk aktivitas tersebut dan pers sebagai wadah yang menampung aktivitas jurnalistik tersebut.

2.1.2.6. Berita

Definisi berita menurut Paul De Massenner dalam buku Jurnalistik Indonesia: Menulis Berita dan Feature karya Sumadiria yaitu “News atau berita adalah sebuah informasi yang penting dan menarik perhatian serta minat khalayak pendengar.” (2016. h,64)

Sementara definisi berita menurut Sumadiria dalam bukunya Jurnalistik Indonesia: Menulis Berita dan Feature adalah “Berita adalah laporan tercepat

mengenai fakta atau ide terbaru yang benar, menarik dan atau penting bagi sebagian besar khalayak, melalui media berkala seperti surat kabar, radio, televisi, atau media online internet.” (2016 h.65)

Pengertian diatas memberikan penjelasan dan dapat ditarik kesimpulan bahwa berita adalah rangkaian fakta yang mengandung unsur kebaruan, unik, menarik, penting untuk disampaikan kepada khalayak serta dalam penyajian berita, informasi yang disampaikan harus akurat untuk dapat menarik perhatian seta minat pembaca.

2.1.2.6.1. Nilai Berita

Nilai berita adalah seperangkat kriteria untuk menilai apakah sebuah kejadian cukup penting untuk diliput. Ada sejumlah faktor yang membuat sebuah kejadian memiliki nilai berita. Sumadiria dalam karyanya *Jurnalistik Indonesia: Menulis Berita dan Feauter* menyebutkan ada 7 nilai berita antara lain:

1. Kedekatan (proximity)

Kedekatan ada dua arti arti. Kedekatan geografis dan kedekatan geografis dan psikiologis , kedekatan geografis menunjuk kepada suatu peristiwa atau berita yang terjadi di sekitar tempat kita tinggal kita. Maka semakin dekat dengan suatu peristiwa yang terjadi dengan domisili kita. Semakin dekat suatu peristiwa kerusuhan kejadian yang terjadi di Bandung, Jawa Barat, misalnya, akan lebih dulu dan lebih banyak menarik perhatian warga Bandung daripada warga Surabaya, Jawa Timur. (sumber buku Drs. AS Haris Sumadiria M.si)

2. Keluarbiasaannya (unusualness)

News is unusualness. Berita adalah suatu yang luar biasa. Dalam pandangan jurnalistik, berita bukanlah suatu peristiwa luar biasa. Lord Northcliffe, pujangga dan editor di Inggris abad 18 menyatakannya dalam sebuah ungkapan yang kemudian sangat populer dan kerap dikutip oleh para teoretisi dan praktisi jurnalistik.

3. Akibat (impact)

News has impact, berita adalah segala sesuatu yang berdampak luas. Suatu peristiwa yang tidak menimbulkan dampak besar dalam kehidupan masyarakat. Kenaikan harga bakar minyak (BBM), tarikan angkutan umum, tarif telepon, bunga kredit pemilikan anggaran keuangan semua lapisan dan keluarga

4. Aktual (TIMELINESS)

News is timeliness, berita adalah peristiwa yang sedang atau baru terjadi. Secara sederhana dan aktual berartimenunjuk pada peristiwa yang baru atau sedang yang terjadi. Sesuai dengan definisi jurnalistik, media massa haruslah memuat atau menyiarkan berita-berita aktual yang sangat dibutuhkan masyarakat.

5. Informasi (information)

News is information. Berita adalah informasi. Menurut Wibur Schramm, informasi adalah segala yang bisa menghilangkan ketidakpastian. Setiap, sebuah kota memproduksi ratusan ribu dan jutaan informasi

6. Konflik (Conflict)

News is conflict Berita adalah konflik atau segala sesuatu yang mengandung unsur atau sarat dengan dimensi pertentangan. Konflik atau pertentangan, merupakan sebuah sumber berita yang tak pernah kering dan tak akan habis. Selama orang menyukai dan menganggap penting olahraga.

7. Kejutan (SURPRISING)

News is surprising. Kejutan adalah sesuatu yang datangnya tiba-tiba di luar dugaan, tidak di rencanakan adalah sesuatu yang datangnya, di luar perhitungan tidak di ketahui sebelumnya. Petenis Yuyuk Basuki membuat kejutan mengalahkan Gabriela Sabatini pada pertandingan eksibisi di Jakarta, September 1994.

2.1.2.1.6 Program Acara Televisi

Kerangka Teoretis

2.1.2.7. Teori Konstruksi Realitas Sosial

Konstruksi realitas sosial didefinisikan sebagai proses sosial melalui tindakan dan interaksi dimana individu menciptakan secara terus menerus suatu realitas yang dimiliki dan dialami bersama secara objektif

Realitas sosial tidak berdiri sendiri tanpa kehadiran individu, baik di dalam maupun di luar realitas tersebut. Realitas sosial memiliki makna ketika realitas sosial dikonstruksi dan dimaknakan secara subjektif oleh individu lain, sehingga

memantapkan realitas itu secara objektif, individu mengkonstruksi realitas sosial, dan merekonstruksinya dalam dunia realitas, memantapkan realitas itu berdasarkan subjektivitas individu lain dalam institusi sosialnya.

Teori konstruksi realitas sosial dirumuskan oleh dua tokoh sosiologi yakni, Peter L Berger dan Thomas Luckmann. Teori ini dirumuskan sebagai suatu kajian teoretis dan sistematis mengenai sosiologi pengetahuan, konstruktivisme dapat dilihat sebagai sebuah kerja kognitif individu untuk menafsirkan dunia realitas yang ada, karena terjadi realisasi sosial antara individu dengan lingkungan atau orang sekitarnya. Kemudian individu membangun sendiri pengetahuan atas realitas yang dilihatnya itu berdasarkan pada struktur pengetahuan yang telah ada sebelumnya. Konstruktivisme seperti inilah yang oleh Berger dan Luckmann disebut dengan konstruksi sosial.

Pendekatan konstruksi sosial terdiri atas realitas yang terjadi secara simultan melalui tiga proses sosial, yaitu eksternalisasi (penyesuaian diri), objektivasi (interaksi sosial) dan internalisasi (mendefinisikan). Ketiga proses dialektika yang terjadi akan menambah perkembangan kognitif atau pengetahuan yang baru suatu individu, karena akan telah terjadi pertukaran ide dan gagasan mengenali realitas tersebut. Dalam realitas ini interaksi sangat bervariasi, karena dengan dinamika yang telah terjadi, maka akan memunculkan realitas yang berbeda-beda yakni realitas objektif, simbolis dan realitas subjektif. Realitas simbolik merupakan ekspresi dari realitas objektif dalam berbagai bentuk.

Sedangkan realitas subjektif adalah proses penyerapan kembali realitas objektif dan simbolis kedalam individu melalui proses internalisasi. Intinya adalah konstruksi sosial merupakan pembentukan pengetahuan individu yang diperoleh dari hasil penemuan sosial.

Realitas akan memiliki makna ketika realitas tersebut dikonstruksi dan dimaknakan kembali secara subjektif oleh orang lain sehingga memantapkan realitas tersebut secara objektif. konstruksi realitas sosial merupakan teori yang mengasumsikan sebuah persetujuan berkelanjutan atas sebuah makna, karena individu-individu berbagi sebuah pemahaman mengenali realitas tersebut.

Teori konstruksi realitas sosial tidak dapat terlepas dari bangunan teoretik yang dikemukakan oleh Peter L Berger dan Thomas Luckmann. Teori ini dirumuskan sebagai kajian teoritis dan sistematis mengenai sosiologi pengetahuan. Teori konstruksi realitas sosial merupakan suatu proses pemaknaan yang dilakukan oleh setiap individu terhadap lingkungan dan aspek diluar dirinya yang terdiri dari proses eksternalisasi, internalisasi dan objektivikasi. Eksternalisasi adalah penyesuaian diri dengan dunia sosiokultural sebagai produk manusia, objektivasi adalah interaksi sosial dalam dunia intersubjektif yang dilembagakan atau mengalami proses institusionalisasi, dan internalisasi adalah individu mengidentifikasi diri ditengah lembaga-lembaga sosial dimana individu tersebut menjadi anggotanya secara substansif bahwa realitas merupakan hasil ciptaan manusia kreatif melalui kekuatan konstruksi sosial terhadap dunia sosial disekelilingnya

Inti dari teori Konstruksi Realitas Sosial Peter L Berger dan Thomas Luckmann adalah proses berkelanjutan atau simultan yang terjadi secara alamiah melalui bahasa dalam kehidupan sehari-hari pada komunitas sosial. Peter L Berger dan Thomass Luckmann tidak memasukan media massa sebagai variable atau fenomena yang berpengaruh dalam konstruksi sosial. Maka dapat dipahami bahwa realitas sosial merupakan konstruksi sosial yang diciptakan oleh individu. Individu adalah manusia yang bebas melakukan hubungan antara manusia yang satu dengan manusia yang lain, seperti yang dikatakan Hidayat yang dikutip oleh Bungin dalam buku Konstuksi Realitas Sosial Media Massa bahwa manusia adalah pencipta yang relatif bebas di dalam dunia sosialnya [2011:5] (sumber buku analisis wacana Eriyanto)

2.1.2.8. Analisis Wacana

Analisis wacana adalah studi mengenai struktur pesan dalam komunikasi atau telaah mengenai aneka fungsi (pragmatik) bahasa. Istilah wacana sendiri dipakai oleh banyak kalangan mulai dari studi mengenai bahasa, komunikasi, sastra dan lain sebagainya. Wacana merupakan disiplin ilmu baru yang muncul sekitar tahun 1970-an.

Wacana berasal dari bahasa latin, *discursus*. Secara terbatas istilah ini menunjuk ada aturan-aturan dan kebiasaan-kebiasaan yang mendasari penggunaan bahasa baik dalam komunikasi lisan maupun tulisan. Dalam pengertian lingustik,

wacana adalah unit bahasa yang lebih besar dari kalimat. Dalam studi linguistic, wacana adalah unit berbagai Bahasa yang melibatkan adanya macam berbagai macam Bahasa penggunaan lisan maupun pengguna kata –kata yang terdiri untuk memperoleh berbicara yang banyak nya makna nya pembicaraan yang di pandang oleh masyarakat mempunyai banyak macam bahasa

Analisis wacana tidak hanya mengemuka dalam kajian bahasa, tetapi juga dalam berbagai lapangan kajian lain. Dalam linguistis, analisis wacana menunjuk pada kajian terhadap satuan bahasa diatas kalmiat yang memusatkan perhatian pada kajian terhadap satuan bahasa diatas kalimat yang memusatkan perhatian pada aras lebih tinggi dari hubungan ketatabahasaan, dalam sosiologi analisis wacana merujuk pada kajian hubungan konteks sosial dengan pemakaian bahasa. Dalam psikologi sosial, analisis wacana merujuk pada kajian terhadap struktur dan bentuk percakapan atau wawancara, dalam ilmu politik analisis wacana berujuk pada kajian terhadap praktik pemakaian bahasa dan tali temalinya dengan kekuasaan. Tampak jelas wacana dapat digunakan dalam lapangan kajian apapun, istilah analisis wacana menyertakan telaah bahasa dalam pemakaian.

Menurut Eyanto dalam bukunya menyebutkan bahwa wacana merupakan satuan bahasa berdasarkan kata yang digunakan untuk berkomunikasi dalam konteks sosial. Satuan bahasa itu merupakan deretan kata atau ujaran. Wacana dapat berbentuk lisan atau tulis dan dapat bersifat transaksional atau interaksional. Dalam peristiwa komunikasi secara lisan, dapat dilihat bahwa wacana sebagai proses komunikasi secara lisan, dapat dilihat bahwa wacana sebagai proses komunikasi antara penyapa dan pesapa, sedangkan dalam komunikasi secara tulis,

wacana dapat dilihat sebagai hasil dari pengungkapan ide gagasan penyapa. Disiplin ilmu yang mempelajari wacana disebut dengan analisis wacana. Analisis wacana merupakan suatu kajian yang meneliti atau menganalisis bahasa yang digunakan secara alamiah, baik dalam bentuk tulis maupun lisan.

Wacana dapat disajikan dalam lima bentuk atau ragam yakni deskriptif, narasi, eksposisi, argumentasi dan persuasi. Namun masing-masing bentuk itu tidak selalu dapat berdiri sendiri. Dalam sebuah wacana narasi mungkin bisa terkandung bentuk deskripsi atau eksposisi. Dalam wacana eksposisi bisa saja ragam suatu wacana lebih didasarkan atas corak yang lebih dominan pada wacana tersebut. Terdapat tiga pandangan mengenai bahasa dalam analisis wacana, pandangan pertama yaitu positivisme empiris yang melihat bahasa sebagai jembatan antara manusia dengan objek diluar dirinya. Pengalaman-pengalaman manusia dianggap sebagai jembatan antara manusia dengan objek diluar dirinya. Pengalaman-pengalaman manusia dianggap dapat secara langsung diekspresikan melalui penggunaan bahasa tanpa ada kendala sejauh ia dinyatakan dengan memakai pernyataan-pernyataan yang logis, sintaksis dan memiliki hubungan dengan pengalaman empiris. Salah satu ciri dari pemikiran ini adalah pemisah antara pemikiran dan realitas.

2.1.2.9. Analisis Wacana Teun A Van Dijk

Dari sekian banyak model analisis wacana yang diperkenalkan dan dikembangkan oleh beberapa ahli barangkali hal ini kemungkinan karena van Dijk mengelaborasi elemen- elemen wacana sehingga bisa didayagunakan dan di pakai

secara praktis. Hal ini mungkin disebabkan karena Van Dijk memformulasikan elemen-elemen wacana, sehingga bisa dipakai secara praktis. Model yang dipakai oleh Van Dijk ini sering disebut sebagai kognisi sosial (Eryanto 2001: 221)

Menurut Van Dijk, penelitian atas wacana tidak cukup hanya didasarkan pada analisis teks semata, karena teks hanya hasil dari suatu praktik produksi yang harus juga diamati. Di sini harus dilihat juga bagaimana suatu teks diproduksi. Proses produksi itu melibatkan suatu proses yang disebut sebagai kognisi sosial. Untuk menggambarkan modelnya tersebut, van Dijk membuat banyak sekali studi analisis pemberitaan media. titik media perhatian van Dijk terutama pada studi mengenai rasialisme. Dari berbagai kasus, dengan ribuan berita, van Dijk terutama menganalisis bagaimana wacana media turut memperkuat rasialisme yang diwujudkan dan diekspresikan melalui teks.

Analisis wacana tidak hanya mengemuka dalam kajian bahasa, tetapi juga dalam berbagai lapangan kajian lain. Dalam linguistik, analisis wacana menunjuk pada kajian terhadap satuan bahasa di atas kalimat yang memusatkan perhatian pada kajian terhadap satuan bahasa di atas kalimat yang memusatkan perhatian pada aras lebih tinggi dari hubungan ketatabahasaan, dalam sosiologi analisis wacana merujuk pada kajian hubungan konteks sosial dengan pemakaian bahasa. Dalam psikologi sosial, analisis wacana merujuk pada kajian terhadap struktur dan bentuk percakapan atau wawancara, dalam ilmu politik analisis wacana berujuk pada kajian terhadap praktik pemakaian bahasa dan tali temalnya dengan kekuasaan. Tampak jelas wacana dapat digunakan dalam lapangan kajian apapun, istilah analisis wacana menyertakan telaah bahasa dalam pemakaian.

Menurut Eyanto dalam bukunya menyebutkan bahwa wacana merupakan satuan bahasa berdasarkan kata yang digunakan untuk berkomunikasi dalam konteks sosial. Satuan bahasa itu merupakan deretan kata atau ujaran. Wacana dapat berbentuk lisan atau tulis dan dapat bersifat transaksional atau interaksional. Dalam peristiwa komunikasi secara lisan, dapat dilihat bahwa wacana sebagai proses komunikasi secara lisan, dapat dilihat bahwa wacana sebagai proses komunikasi antara penyapa dan pesapa, sedangkan dalam komunikasi secara tulis, wacana dapat dilihat sebagai hasil dari pengungkapan ide gagasan penyapa. Disiplin ilmu yang mempelajari wacana disebut dengan analisis wacana. Analisis wacana merupakan suatu kajian yang meneliti atau menganalisis bahasa yang digunakan secara alamiah, baik dalam bentuk tulis maupun lisan.

Wacana dapat disajikan dalam lima bentuk atau ragam yakni deskriptif, narasi, eksposisi, argumentasi dan persuasi. Namun masing-masing bentuk itu tidak selalu dapat berdiri sendiri. Dalam sebuah wacana narasi mungkin bisa terkandung bentuk deskripsi atau eksposisi. Dalam wacana eksposisi bisa saja ragam suatu wacana lebih didasarkan atas corak yang lebih dominan pada wacana tersebut. Terdapat tiga pandangan mengenai bahasa dalam analisis wacana, pandangan pertama yaitu positivisme empiris yang melihat bahasa sebagai jembatan antara manusia dengan objek diluar dirinya. Pengalaman-pengalaman manusia dianggap sebagai jembatan antara manusia dengan objek diluar dirinya. Pengalaman-pengalaman manusia dianggap dapat secara langsung diekspresikan melalui penggunaan bahasa tanpa ada kendala sejauh ia dinyatakan dengan memakai pernyataan-pernyataan yang logis, sintaksis dan memiliki hubungan

dengan pengalaman empiris. Salah satu ciri dari pemikiran ini adalah pemisah antara pemikiran dan realitas.

Pandangan kedua adalah konstruktivisme yang banyak dipengaruhi oleh pemikiran fenomenologi. Dalam konstruktivisme, bahasa tidak lagi dilihat sebagai penyampaian pernyataan, konstruktivisme justru menganggap subjek sebagai factor sentral dalam kegiatan wacana serta hubungan-hubungan sosialnya.

2.1.2.9.1. Struktur Makro

Struktur makro merupakan makna global sebuah teks yang dapat dipahami melalui topikny. Topic direpresentasikan ke dalam suatu atau beberapa kalimat yang merupakan gagasan utama/ ide pokok wacana. Topic juga dikatakan sebagai “semantic macrostructure”. Makrostruktur ini dikatakan sebagai sematik karena ketika kita berbicara tentang topic atau tema dalam sebuah teks, kita akan berhadapan dengan makna dan referensi.

2.1.2.9.2. Suprastruktur

Suprastruktur merupakan struktur yang digunakan untuk mendeskripsikan teks, di mana keseluruhan topik atau isi global berita diselipkan. Suprastruktur ini mengorganisasikan topic dengan cara menyusun kalimat atau unit-unit cerita berdasarkan urutan atau hirarki yang diinginkan. Teks atau wacana umumnya mempunyai skema atau alur dari pendahuluan sampai akhir. Pada suprastruktur merupakan adanya di yang di gunakan untuk beberapa teori untuk di kembangkan pada analisis wacana.

Bagian teks untuk di deskripsikan melalui teks yang untuk memperoleh teks yang di butuhkan adanya bagian teks tersebut mempunyai bermacam – macam teks yang di perlukan oleh sebagian yang membutuhkan untuk menulis teks berita yang akan di tayangkan di program stasiun televise tersebut. Isi teks berita yang mengandung banyak nya berbagai macam-macam teks berita yang pertama berita memberikan informasi yang di butuhkan untuk masyarakat yakni proses atau jalannya peristiwa, sedang yang kedua komentar yang ditampilkan dalam teks.

2.1.2.9.3. Struktur Mikro

Makna lokal dari satu teks yang dapat diamati dari pilihan kata, kalimat dan gaya yang dipakai oleh suatu teks. Manusia memiliki kebebasan untuk bertindak di luar batas kontrol struktur dan pranata sosialnya dimana individu berasal. Karena itu paradigma definisi sosial lebih tertarik terhadap apa yang ada dalam pemikiran manusia tentang proses sosial, terutama para pengikut interaksi simbolis.

1. Elemen Sintaksis

Elemen ini adalah merupakan salah satu dimana elemen yang dimiliki Vandjik dan yang penting yang dimanfaatkan untuk mengimplikasikan idologi. Dengan kata melalui struktur sintaksis tertentu, penulis dapat menangkap maksud yang ada di kalimat teks berita. Melalui struktur sintaksis, penulis dapat menggambarkan actor peristiwa tertentu secara negatif maupun positif.

a.Koherensi

Koherensi adalah pertalian antar kata teks berita, proposisi di dalam teks berita. Koherensi ini dapat di tampilkan melalui hbugan sebab-akibat bisa juga sebagai pemerjelas. Koherensi antar sebuah teks berita kalimat ini peneliti menemukan dalam frasa teks berita yang ada Program Squad Biru Inews Tv Bandung. Koherensi adalah pertalian antar kata teks berita, proposisi di dalam teks berita. Koherensi ini dapat di tampilkan melalui hbugan sebab-akibat bisa juga sebagai pemerjelas. Koherensi antar sebuah teks berita kalimat ini peneliti menemukan dalam frasa teks berita yang ada Program Squad Biru Inews Tv Bandung.

b.Kata Ganti

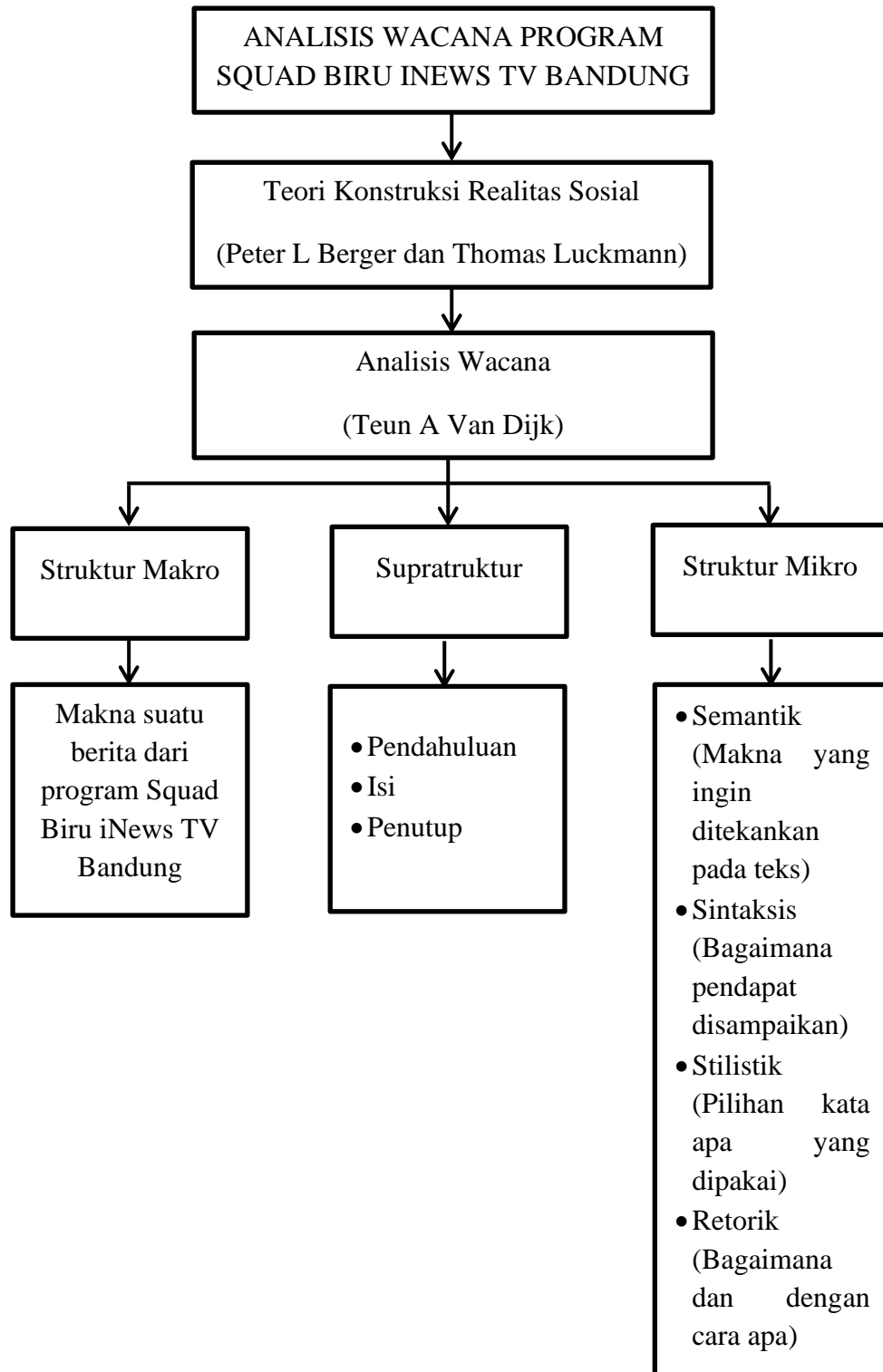
Kata ganti ada yang merupakan penggantian si setiap teks berita atau penulis berita dari Jurnalis dan yang merupakan reperesentasi dari sikap bersama team Jurnalis tertentu. Kata ganti ini ada di dalam teks berita Program Squad Biru untuk menunjukkan kata ganti subjek, suasana, ataupun objek. Berikut adalah contoh-contoh kalimat yang di temukan oleh peneliti dalam teks berita Program Squad Biru yang meggunakan kata ganti.

c. Bentuk Kalimat

Bentuk kalimat adalah segi sintaksis yang berhungan dengan cara berpikir logis, yaitu perinsip kausalitas. Dimana ia menyatakan bahwa apakah A yang

menjelaskan B, atau B yang menjelaskan A. logika kasualitas ini jika di terjemahkan dalam bahasa menjadi sususan objek (diterangkan) dan predikat (menerangkan).

Gambar 2.1 Bagan Kerangka Pemikiran



BAB III

SUBJEK, OBJEK DAN METODOLOGI PENELITIAN

3.1. Subjek Penelitian

Subjek penelitian adalah individu, benda atau organisme yang dijadikan sumber informasi yang dibutuhkan dalam proses pengumpulan data penelitian. Dalam penelitian ini menganalisis teks berita Program Squad Biru Inews Tv Bandung. Peneliti menggunakan analisis Teun A Vandjik secara garis besar, analisis berusaha mengungkapkan analisis model Vandjik secara garis besar, analisis wacana berusaha mengungkapkan maknayang terkandung dalam teks berita.

Informan dalam penelitian kualitatif tidak ditemukan jumlahnya. Informan bisa sedikit atau banyak yang terkandung dari tepat atau tidaknya pemelihan informan kunci dan kompleksitas serta keragaman fenomena yang diteliti. Dan pengumpulan data, jumlah sample yang di gunakan 7 informan dengan melihat apakah data terusasi maka peneliti akan menghentikan pencarian sample yang digunakan 7 informan dengan melihat apakah data tersaturasi. Jika sample kurang dari 7 menentukan 7 orang yang akan dijadikan sample yakni narasumber terkait penelitian ini. Penentuan sumber data pada orang yang akan di wawancarai dilakukan secara purposive, yaitu dipilih dengan dipertimbangkan dan tujuan tertentu.

Pendekatan penelitian yang digunakan ialah pendekatan paradigma konstruktivisme, Analisis tersebut framing yang digunakan untuk pendekatan penelitian merupakan analisis studi media secara kualitatif yang berada di kategori yang di butuhkan kategori penelitian paradigma konstruktivisme, paradigma ini memandang realitas sosial yang di perlukan memandang realitas sosial bukan lah realitas tersebut untuk pendekatan penelitian yang di gunakan pendekatan paradigma.

Pada penelitian ini informan peneliti di sesuaikan dengan permasalahan yang yang di angkat oleh peneliti yaitu menganalisis analisis wacana pada program Squad Biru Inews Tv Bandung selain itu juga informan di sesuaikan dan dirasa dapat memberkan informasi yang berkaitan dengan penelitian. Individu tersebut terbagi menjadi tiga kriteria.

1. Informan harus mengalami langsung situasi atau kejadian yang berkaitan dengan penelitian tersebut. Tujuannya untuk mendapatkan informasi dari sudut pandang orang pertama. Ini merupakan kriteria utama dan merupakan suatu yang wajib saat akan meneliti.
2. Informan mampu untuk memberikan gambaran fenomena yang telah dilihat dan maknanya. Hasilnya akan diperoleh data yang alami dan reflektif menggambarkan keadaan yang sesungguhnya.
3. Informan harus bersedia untuk diwawancarai dan direkam saat aktivitas wawancara yang mungkin membutuhkan waktu cukup lama.
4. Bersedia untuk diwawancarai aktivitasnya selama wawancara atau selama penelitian berlangsung.

5. Memberiakan persetujuan untuk dipublikasikan saat hasil penelitian dan saat sebelum penelitian yang sesungguhnya, peneliti sudah melakukan pendekatan terhadap informan saat peneliti dimulai.

Informan (narasumber) penelitian adalah dimana seseorang tersebut akan meneliti sebuah penelitian yang membutuhkan informasi (data) banyak mengenai tentang objek yang sedang diteliti. Untuk peneliti ini menarik informasi mengenai sebuah program berita tentang informasi team kebanggaan di Jawa Barat. Informan diambil berdasarkan pengalaman peneliti terhadap tayangan Program Squad Biru Inews Tv Bandung. Untuk tidak terlihat subjektif, peneliti memahami ciri dan karakteristik informan yang sesuai dengan persyaratan dan tujuan penelitian sehingga memperoleh data yang akurat untuk diteliti.

Saat teknik yang digunakan dalam penelitian kualitatif ini purposive sampel (teknik sampel bertujuan) dimana sampel diambil dengan melalui pertimbangan yang tentu dengan tujuan penelitian. Jumlah subjek sangat tergantung pada yang dianggap cukup bermanfaat dan dapat dilakukan dengan waktu dan sumber data yang tersedia. Jumlah ada 7 (tujuh) orang yang dijadikan sebagai informan, dan 2 dijadikan informan kunci.

Informan adalah seseorang yang memiliki informasi (data) yang melimpah mengenai objek penelitian tersebut, lazimnya informasi atau narasumber ini ada dalam penelitian yang subjeknya peneliti disesuaikan dengan permasalahan yang diangkat oleh peneliti yaitu mengenai analisis wacana dalam Program Squad Biru.

1	Vera Hermawan	Dosen
2	Rangga Purnama	Produser
3	Mohamad Saripudin	Penonton/ alumni
4	Reghama Febra Suherman	Penonton/ alumni
5	Fahmi Ramdhani	Penonton / alumni
6	Maharditya Maulana	Penonton / alumni
7	Azka Pratama	Penonton / alumni
8	Encun Setiawan	Penonton / alumni

3.2.Objek Penelitian

Metodologi adalah cara dalam penelitian untuk memperoleh pemahaman dan pengetahuan dari objek yang akan kita teliti serta bagaimana pemahaman dan pengetahuan itu memenuhi tujuan penelitian kita (Hoed, 2008: 6) metodologi dapat dilihat pada tiga tataran, yakni (1) paradig yang akan kita gunakan. (2) metode dan yang di pilih dan (3) teknik yang dipakai.

Penelitian ini termasuk pada penelitian interpretif. Jenis penelitian ini memberi peluang yang besar bagi terciptanya interpretasi alternatif. Berkaitan dengan tersebut, praktek sislosistik (pemahan realitas) dalam media konteks ini adalah pemberitaan media secara subjektif sulit dan tidak dapat dihindari (Rosegren dalam Sudibyo – Politik Media dan Pertarungan Wacana, 2001: 18). Ini merupakan konsekuensi logis dan pemilihan teori- teori interpretative yang menaruh perhatian utama pada interpretasi makna dalam wacana. Karena dengan

penafsiran pada kita, dunia di alami, teks diselami, untuk kemudian menyingkap makna yang ada dibalikny.subjectif.

Dalam menafsirkan teks tersebut, tentu tidak mungkin bisa memengaruhi hasil intepretasi. Dalam penelitian interpretif, telah dibenarkan adanya interpretasi atas teks secara subjektif atas dasar pengaruh pengalaman hidupnya . (Littlejohn , 1999:15). Oleh karenanya peneliti yang memiliki perbedaan pengalaman hidup memungkinkan pula terjadinya perbedaan dalam temuan dan penafsirkan suatu teks , pengalaman, latar belakang, budaya, pendidikan konstelasi politik, keberpihakan peneliti bisa memengaruhi hasil interpretif. Dalam penelitian interpretif tersebut melakukan yang telah dibenarkan perbedaan pengalaman hidup memungkinkan pula terjadinya perbedaan dalam teman dan penafsirannya.

Pendekatan penelitian yang digunakan ialah pendekatan pradigma kontriksiunis, Analisis tersebut framing yang digunakan untuk pendekatan penelitian merupakan analisis studi media secara kualitatif yang berada di kategori yang di butuhkan kategori penelitian pradigma konstruktivisme, pradigma ini memandang realitas sosial yang di perlukan memandang realitas sosial bukan lah realitas tersebut untuk pendekatan penelitian yang di gunakan pendekatan pradigma.

Analisis framing sebagai bagian dari pradigma yang di gunakan oleh para peneliti yang menggunakan pendekatan penelitian mempunyai beberapa karakteristik penelitian (Eryanto dalam Analisis Framing – Kontruksi, Ideologi

dan Politik Media). Karakteristik penelitian ini di setidaknya digunakan dan membedakan antara paradigma konstruktivis dengan paradigma konstruktivis dengan paradigma potivistik yang terdiri.

Pada penelitian ini informan peneliti disesuaikan dengan permasalahan yang diangkat oleh peneliti yaitu mengenai analisis wacana terhadap berita squad biru. Objek penelitian adalah peneliti membuat laporan hasil penelitian. Penilaian laporan hasil peneliti itu berfungsi untuk memenuhi beberapa keperluan. Pertama – tama, yang banyak dikenal di perguruan tinggi melakukan sebuah penelitian yang di dimanfaatkan untuk keperluan sebuah studi akademi agar para peneliti bisa membuat objek peneliti sesuai dengan penyusunan.

Dalam penelitian ini peneliti akan menganalisis berita program squad biru untuk di tampilkan di sebuah program tayangan dalam hal ini mencakup tiga hal yaitu cara penulisan. Menurut Bogdan dan Biklen (1982: 172-175) salah satu laporan penelitian dari sekian model yang paling banyak dipakai hal ini memungkinkan TEUN A. VAN DIJK mengelaborasi elemen-elemen wacana saat menggunakan teori karakteristik pendekatan atas wacana tidak cukupnya didasarkan pada analisis teks semata, karena teks hasil dari suatu praktik yang di gunakan pada analisis yang di buat oleh peneliti tersebut. Dari hal tersebut peneliti fokus terhadap makna teks pada struktur penulisan yang mendeskripsikan tokoh-tokoh dalam novel tersebut menggunakan model analisis wacana Teun A Van Dijk. Dengan tiga tingkatan yakni struktur mikro, peneliti berusaha melakukan observasi yang di butuhkan untuk beberapa objek yang akan di gunakan dalam hal tersebut peneliti. Memiliki menggali informasi yang akan di gunakan untuk

penelitian. Objek penelitian adalah peneliti membuat laporan hasil penelitian. Penulisan laporan hasil peneliti itu berfungsi untuk memenuhi beberapa keperluan. Pertama – tama, yang banyak dikenal di perguruan tinggi melakukan sebuah penelitian yang di manfaatkan untuk keperluan sebuah studi akademi agar para peneliti bisa membuat objek peneliti sesuai dengan penyusunan.

Dalam penelitian ini peneliti akan menganalisis berita program squad biru untuk di tampilkan di sebuah program tayangan dalam hal ini mencakup tiga hal yaitu cara penulisan. Menurut Bogdan dan Biklen (1982: 172-175) salah satu laporan penelitian dari sekian model yang paling banyak dipakai hal ini memungkinkan TEUN A. VAN DIJK mengelaborasi elemen-elemen wacana saat menggunakan teori karakteristik pendekatan atas wacana tidak cukupnya didasarkan pada analisis teks semata, karena teks hasil dari suatu praktik yang di gunakan pada analisis yang di buat oleh peneliti tersebut.

Dari hal tersebut peneliti fokus terhadap makna teks pada struktur penulisan yang mendeskripsikan tokoh-tokoh dalam novel tersebut menggunakan model analisis wacana Teun A Van Dijk. Dengan tiga tingkatan yakni struktur mikro, peneliti berusaha melakukan observasi yang di butuhkan untuk beberapa objek yang akan di gunakan dalam hal tersebut peneliti. Memiliki menggali informasi yang akan di gunakan untuk penelitian.

3.3. Metodologi Penelitian

Metode adalah cara yang teratur dan berfikir baik-baik untuk mencapai maksud. Metodologi dapat diartikan sebagai proses prinsip dan prosedur yang kita

gunakan untuk mendekati masalah dan mencari jawaban. Dengan kata lain, metodologi adalah suatu pendekatan umum mengkaji topik penelitian. Metodologi dipengaruhi berdasarkan perspektif teoretis yang kita gunakan untuk melakukan penelitian, sementara perspektif teoretis.

Kata lain, metodologi adalah suatu pendekatan umum mengkaji topik penelitian. Metodologi dipengaruhi berdasarkan perspektif teoretis yang kita gunakan untuk melakukan penelitian, sementara perspektif teoretis itu sendiri adalah kerangka penjelasan atau interpretasi untuk memungkinkan peneliti memahami data dan menghubungkan data yang rumit dengan peristiwa dan situasi (Mulyana,2003: 145).

Dalam penelitian ini peneliti menggunakan pendekatan kualitatif. Menurut Sugiyono (2009:15) penelitian kualitatif adalah suatu metode penelitian yang berlandaskan pada filsafat postpositivisme, digunakan untuk meneliti pada kondisi objek yang alamiah dimana peneliti adalah sebagai instrument kunci, pengambilan sampel sumber data dilakukan secara purposive, teknik pengumpulan dengan triangulasi, analisis data bersifat induktif/kualitatif, dan hasil penelitian kualitatif lebih mengedepankan makna daripada generalisasi.

Penelitian kualitatif bertumpu pada latar belakang alamiah secara holistik, memposisikan manusia sebagai alat penelitian, melakukan analisis data secara induktif, lebih mementingkan proses daripada hasil serta hasil penelitian yang dilakukan disepakati oleh peneliti dan subjek penelitian.

Alasan dipilihnya penelitian dengan pendekatan kualitatif ini didasarkan pada alasan bahwasannya peneliti memiliki semangat untuk terjun ke lapangan dan menulis secara deskriptif disamping peneliti memiliki ambisi-ambisi tersendiri. Disamping itu, pendekatan kualitatif dirasa lebih peka terhadap permasalahan yang peneliti angkat.

Analisis yang digunakan adalah analisis wacana Teun A Van Dijk, karena Van Dijk mengungkapkan bahwa dalam membuat model untuk menganalisa sebuah tanda yang akhirnya akan menghasilkan makna. Melalui pendekatan wacana pesan-pesan komunikasi, seperti kata-kata, tulisan, gambar-gambar dan lain-lain. Eksistensinya ditentukan oleh orang-orang yang menggunakannya, konteks peristiwa yang berkenaan dengannya, situasi masyarakat luas yang melatarbelakangi keberadaannya, dan lain-lain. Kesemuanya itu dapat berupa nilai-nilai, ideologi, emosi, kepentingan-kepentingan, dan lain-lain.

Pandangan penjelajahan wacana sebagai metode kajian ke dalam berbagai cabang keilmuan ini dimungkinkan karena ada kecenderungan untuk memandang berbagai wacana sosial sebagai fenomena bahasa. Dengan kata lain, bahasa dijadikan model dalam berbagai wacana sosial. Berdasarkan pandangan semiotika, bila seluruh praktek sosial dapat dianggap sebagai fenomena bahasa, maka semuanya dapat dipandang sebagai tanda. Tujuan utama penelitian kualitatif adalah untuk memahami (to understand) fenomena atau gejala sosial dengan lebih menitikberatkan pada gambaran yang lengkap tentang fenomena yang dikaji dari pada rincinya menjadi variabel-variabel yang saling terkait.

3.3.1. Desain/Paradigma Penelitian

Paradigma penelitian adalah kerangka berpikir yang menjelaskan bagaimana cara pandang peneliti terhadap fakta kehidupan sosial dan perlakuan peneliti terhadap ilmu atau teori yang dikonstruksi sebagai suatu pandangan yang mendasar dari suatu disiplin ilmu tentang apa yang menjadi pokok permasalahan yang mesti dipelajari. Paradigma ilmu sangatlah beragam, hal ini didasakan pada pandangan dan pemikiran filsafat yang dianut oleh masing-masing ilmuan yang mencetuskannya. Tentu saja cara pandang ilmuan berbeda-beda sehingga aliran-aliran filsafat menjadi beragam dan memiliki cara pandang tersendiri tentang hakikat sesuatu serta memiliki ukuran dan nilai-nilai memandang kebenaran.

Peneliti memilih menggunakan metode kualitatif agar mempermudah menggunakan metode peningkatan yang nantinya peneliti menggunakan model pendekatan yang humanistic yang menempatkan manusia mengenal pengalaman, latar belakang, budaya, pendidikan konstelasi politik, keberpihakan peneliti bisa memengaruhi hasil interpretif. Dalam penelitian interpretif tersebut melakukan yang telah dibenarkan perbedaan pengalaman hidup memungkinkan pula terjadinya perbedaan dalam teman dan penafsirannya.

Pendekatan penelitian yang digunakan ialah pendekatan pradigma kontriaksiunis, Analisis tersebut framing yang digunakan untuk pendekatan penelitian merupakan analisis studi media secara kualitatif yang berada di kategori yang di butuhkan kategori penelitian pradigma konstruktivisme, pradigma ini memandang realitas sosial yang di perlukan memandang realitas sosial bukan

lah realitas tersebut untuk pendekatan penelitian yang di gunakan pendekatan pradigma.

Suprastruktur, peneliti memfokuskan untuk mengetahui bagaimana skema atau struktur penulisan pada penulisan buku tersebut. Dan yang terakhir adalah struktur mikro, peneliti memfokuskan menganalisis kata dan kalimat yang digunakan pada buku tersebut.

3.3.2. Prosedur Pengumpulan Data

Pertama- tama subjek penelitian diambil dari program squad biru di salah satu stasiun Inews TV BANDUNG dalam harian program squad biru yang berada di stasiun yang membuat program squad biru yang menjadikan program tersebut diminati oleh para pecinta persib dalam berita tersebut program squad biru untuk menghibur masyarakat yang menyukai team kebanggan Jawa Barat dalam program squad biru mempunyai supporter fanatik yang di miliki oleh beberapa yang wilayah di pulau Jawa Barat atau di pulau Sumatra

Kedua, peneliti melakukan kegiatan wawancara dengan narasumber untuk mengumpulkan data tentang bagaimana pandangan narasumber adanya program squad biru Bagi seseorang yang membutuhkan informasi bisa di jadikan program squad biru tersebut untuk di saksikan oleh beberapa penonton yang supporter nya sangat menyukai sepak bola yang berada di Jawa Barat, sebagian besar pencinta team yang ada di Jawa Barat memiliki team yang fanatik, team tersebut banyak pendukung para pecinta sepak bola khusus nya team lokal yang ada di Jawa Barat.

Ketiga, peneliti melakukan kompilasi dari data yang diperoleh dengan proses analisis wacana peneliti harus melihat tayangan program squad biru di salah satu Inews TV Bandung Dalam program squad biru menciptakan berita yang membuat pencinta sepak bola memberikan program yang di butuhkan bagi seseorang yang menyukai sepak bola di Indonsia hal yang di inginkan untuk program squad biru harus bisa bersaing dengan program stasiun televisi lain, dalam persaingan yang dimiliki oleh beberapa stasiun tv yang membuat program tentang sepak bola yang ada di Indonesia.

3.3.3. Rancangan Analisis Data

Analisis data dalam penelitian kualitatif ini terdiri dari tiga alur kegiatan yang terjadi bersamaan, yaitu reduksi data, penyajian data dan penarikan kesimpulan/verifikasi (Miles dan Huberman, 1992: 16).Peneliti kualitatif mengandalkan pengamatan dan wawancara dalam pengumpulan data yang di peroleh untuk meneliti di lapangan oleh karena itu para peneliti menyediakan tranportasi agar para peneliti bisa mencari catatan-catatan moderator atau asisten moderator sebaiknya membuat dilengkapi perlengkapan.

Pada upaya awal dimana subjek penelitian tiak definisikan secara baik dan kurang dipahami oleh beberapa sebagian analisis peneliti kualitatif menarik kesimpulan analisis data kualitatif padasubjek penelitian memiliki sebuah ciri-ciri yang membedakannya dengan penelitian jenis lainnya. Dari hasil penelaahan kepustakaan di temukan peneliti kualitatif.

Kesimpulan itu sangatlah longgar untuk digunakan oleh beberapa para peneliti pada latar alamiah pada konteks alamiah dari suatu keutuhan yang mengkaji konteks atau (entity) hal ini dilakukan menurut Lincoln dan Guba (1985:39) , tergantung pada besarnya kumpulan-kumpulan catatan lapangan, pada pengkodeannya, penyimpangan, dan metode pencarian ulang yang digunakan, dan kecakapan peneliti.

3.3.4. Kredibilitas dan Tingkat Kepercayaan Hasil Penelitian

Teknik pencapaian kesahihan dan keterandalan penelitian kualitatif cenderung nisbi karena lebih banyak mengandalkan metode kerja dan kemampuan intelektual peneliti. Untuk memperoleh penelitian harus bisa mengandalkan metode kerja dan intelektual.

Usaha untuk mencapai keabsahan dalam penelitian kualitatif relative rumit, oleh karena itu peneliti perlu memahami secara sungguh-sungguh ruang lingkup, batas atau focus utama penelitian, masing-masing substansi focus itu digali secara seksama, meluas, dan mendalam. Menurut Bodgan dan Biklen (1982), ada lima teknik yang dapat digunakan untuk menghasilkan produk kualitatif yang memenuhi kriteria keabsahan: 1) Aktivitas yang dapat mempertinggi peluang mendapatkan temuan penelitian yang kredibel; 2) Olah otak secara intensif dengan rekan sejawat; 3) Analisis kasus sejawat; 4) Ketepatan rujukan; 5) Pengecekan ke responden.

3.4. Membuka Akses dan Menjalin Hubungan Dengan Subjek Penelitian

Peneliti ini Penelitian yang berjudul Analisis Wacana program squad biru Inews TV Bandung ini dilakukan di Kota Bandung, Jawa Barat, Indonesia. Penelitian ini dikhususkan untuk para pecinta sepak bola yang berada di masyarakat Jawa Barat.

3.5. Lokasi dan Jadwal Penelitian

Pelaksanaan penelitian akan berlangsung kurang lebih dua bulan lamanya, yang dihitung mulai dari awal April 2019, penggambaran waktu dibuat ke dalam table agar dapat memudahkan untuk melihat target-target penelitian yang harus dilakukan sesuai dengan waktu yang telah ditentukan.

Tabel 3.2 Jadwal Penelitian

No	Kegiatan	April	Mei	Juni	Juli	Agustus	September
1	Pengajuan Judul	✓					
2	Penyusunan Proposal		✓				
3	Seminar Proposal Penelitian			✓			
4	Pengumpulan Data dan Pengolahan Data				✓		
5	Penulisan Laporan					✓	
6	Ujian Sidang Akhir						✓

BAB IV

HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN

4.1. Profil Informan

4.1.1. Profil Informan Inti

Informan pada penelitian ini terdiri dari enam (orang) yang peneliti bagi kedalam dua kategori, yaitu informan inti dan irforman pendukung. Informan inti terdiri dua (orang), yaitu Jurnalis serta dosen di kampus Universitas Pasundan yang telah banyak berkarya dan aktif di dunia Jurnalis sebagai informan kunci. Serta Dosen Jurnalistik di Fakultas Ilmu Sosisal dan Politik Universitas Pasundan sebagai informan akademisi. Untuk informan pendukung terdiri dari empat (orang) yang telah menonton Program Squad Biru Inews Tv Bandung. Adapun profil informan penelitian akan diuraikan sebagai berikut :

1. Vera Hermawan S.Sos, M.Si.

Vera Hermawan lahir di kota Subang, 15 Februari 1985 sekarang berprofesi sebagai Dosen tetap di Universitas Pasundan mengajar mata kuliah Jurnalis pada almaternya. Beliau lulusan dari Magister Ilmu Komonikasi beliau aktif menjadi Jurnalis sejak mengambil jurusan Ilmu Komonikasi. Beliau cukup menyukai team Persib.

2. Rangga Purnama

Lahir di kota Tangerang pada tanggal 11 Maret 1980 Rangga berprofesi sebagai Produser Inews Tv Bandung ia lulusuan Universitas

STIKOM ia setelah ia lulus kuliah ia melanjutkan sebagai produser di Inews Tv Bandung menurut nya ia menjadi Prosuder ia tidak menyangka bisa bekerja sebagai produser Inews Tv Bandung. Menurut nya hal utama yang memegang Program sangat cocok.

4.1.2. Profil Informan Pendukung

1. Mohamad Saripudin

Mohamad saripudin yang akrab di panggil arif lahir di kota Garut 22 Januari 1998, umur 21 tahun sekarang berprofesi sebagai mahasiswa di Universitas Pasundan menempuh Jurnalistik mengambil mata kuliah Ilmu Komonikasi adalah mahasiswa angkatan 2015 dan kini menjadi mahasiswa aktif di Universitas Pasundan beliau adalah penonton aktif dan menyukai berita Program Squad Biru kebiasaan menonton Program Squad Biru sebagai pelarian dan rutinitas mulai mengenal Program Squad Biru menurut nya Program Squad Biru tersebut sangat bermanfaat untuk mendapatkan berita yang hangat bagi penyukai berita lokal kebanggan masyarakat Jawa Barat yaitu Persib (Bandung).

2. Reghama Febra Suherman

Reghama Febra Suherman yang akrab di panggil gege lahir di kota Bandung 15 Februari 1997 yang umur 22 tahun sekarang sudah lulus di Universitas Pasundan angkatan 2015 menempuh Humas mata kuliah Ilmu Komonikasi beliau menyukai Program Squad Biru dan menyukai program Squad Biru sejak SMA penikmat siaran program Squad Biru, kebiasaan

menonton program Squad Biru karena menyukai team kebanggan Persib khususnya masyarakat yang di Jawa Barat

3. Fahmi Ramdhani

Fahmi Ramdhani yang akrab di panggil merupakan fahmi kota Bandung 15 Februari 1997 yang umur 22 tahun ahun sekarang masih menjadi mahasiswa aktif dan sedang mengerjakan tugas akhir menempuh Humas mata kuliah Ilmu Komonikasi beliau menyukai Program Squad Biru sejak masih di bangku SMA iya menyukai program tersebut merupakan menyukai team Persib beliau mencari informasi di program Squad Biru, pelarian sebagai penyuka sepak bola team Persib kebanggan masyarakat

4. Maharditya Maulana

Maharditya maulana yang akrab di panggil mahar Bandung 18 September 1997 yang berumur 22 tahun yang merupakan mahasiswa tingkat akhir angkata 2015 sekarang masih aktif di Univwesitas Pasundan ia menempuh Humas mata kuliah Ilmu komonikasi ia menyuka Persib sejak menjadi masyarakat di Jawa Barat.

Tabel 4.2 Tabulasi hasil wawancara Program Squad Biru Inews tv Bandung

Informan	Mengelola relasi dalam melaksanakan publisitas berita
Rangga Purnama	Ya, sebagai seorang Jurnalis kita harus mencari informasi yang di butuhkan untuk masyarakat sendiri sangat membutuhkan informasi mengenai sebuah program tayangan televisi
Vera Hermawan S.Sos, MSi	Di dalam suatu tayangan Program yang memberikan informasi kebutuhan masyarakat, jika masyarakat tersebut sangat membutuhkan informasi melalui program tayangan berita
Mohamd Saripudin	Hal menarik saya yang di tunggu adalah ketika memasuki segmen serba-serbi Bobotoh. Karena selain pemberitaan Persib juga memuat pemberitaan terkait Bobotoh
Mahadtya Maulana	Tentu, karena dari nama Programnya juga sudah dapat dilihat bahwa Program khusus meliput segala sesuatu tentang Persib Bandung, yang notabene nya adalah club kebanggaan bagi Jawa Barat

Reghama Febra Suherman	Pengetahuan tentang Persib Bandung yang jelaskan di khususnya untuk Indonesia, sepak bola Indonesia terus di kerucut lagi ke sepak bola Jawa Barat jadinya ilmu nya mengetahui dan membahas sepak bola Indonesia dan Jawa Barat
Fahmi Ramdhani	Sangat di sayangkan sebenarnya dimana kalau tidak ada pertamanya sangat di sayangkan orang Indonesia masih kurang interaksinya tidak semua orang suka membaca Squad Biru seperti dalam media massa televisi cukup membantu kalau misalkan tidak ada yah paling ada media alternatif di youtube seperti media online jatuh nya dia sudah bener-bener adaptasi dengan zaman sekarang dan mengikuti cara orang mengkonsumsi media dan tau apa yang di butuhkan masyarakat ini contoh nya kaya simamaung Bobotoh.id itu sih misalnya tidak ada.
Azka Pratama Sabila	Saya menyukai berita olahraga termasuk Squad Biru yang menjadi program yang saya tonton saya membutuhkan informasi tayangan program Squad Biru

Encun Setiwan	Tentu nya saya menyukai program tersebut karena saya penikmat sepak bola khususnya team kebanggaan di Jawa Barat

4.1.3. Program Squad Biru

Persib Bandung kembali memanggil salah satu pemainnya yang sebelum nya sudah memperkuat Timnas Indonesia di kancah Internasional. Menurut pelatih Persib Bandung Rene Alberts pemanggilan kembali pemain nya ini bertujuan untuk mengembalikan kebugaran pemainnya serta untuk mempersiapkan pemain tersebut untuk menghadapi laga Persib selanjutnya liga 1.

Pada teks berita ini menjelaskan tentang kondisi terkini Squad Persib yang mengalami krisis khususnya di sector penjaga gawang, hal ini di utarakan langsung oleh manajer tim yaitu umuh muhtar yang mengeluhkan posisi penjaga gawang yang minim untuk melakoni laga selanjutnya mealawan persija Dari potongan gambar scene di atas peneliti menganalisis beberapa simbol yang di tampilkan simbol pertama adalah pemeran utama yang ada pada potongan gambar di atas yaitu pemain bintang muda yang dimiliki Persib usai membela timna pemain

muda kembali memperkuat pertandingan, peneliti menganalisis pemain muda menilai denotatif ada pemain muda yang baru saja membela timnas mereka menggunakan jersey latihan yang biasa di gunakan untuk latihan dan khusus untuk kiper menggunakan baju warna hijau.

Persib Bandung kembali memanggil salah satu pemainnya yang sebelum nya sudah memperkuat Timnas Indonesia di kancah Internasional. Menurut pelatih Persib Bandung Rene Alberts pemanggilan kembali pemain nya ini bertujuan untuk mengembalikan kebugaran pemainnya serta untuk mempersiapkan pemain tersebut untuk menghadapi laga Persib selanjutnya liga 1.

Kutipan diatas menjelaskan pemain muda yang dimiliki team Persib di panggilnya salah satu pemain muda Persib yang berbakat tersebut

Makna yang di ambil dari kutipan diatas bagaimana kondisi pemain Persib tersebut dijadikan oleh gagasan pemain muda tersebut kembalinya pemain tersebut yang kembali dari timnas untuk bergabung di Persib Bandung. Dari teks berita di atas bertujuan mengembalikan kebugaran pemainnya dan untuk mempersiapkan pemain tersebut menghadapi laga Persib selanjutnya di Liga 1 Indonesia.

Dari sebuah teks berita diatas menggambarkan situasi pemain Persib saat ini tentang kebugran para pemain Persib. Dari berita diatas menggambarkan situasi

atau kebugaran team Persib dimana team Persib mempunyai bibit muda yang akan mewakili untuk pertandingan Timnas

Persib Bandung kembali berlatih usai mendapatkan libur selama empat hari hal itu dikarenakan untuk mempersiapkan pertandingan team Persib melawan Persipura saat di putaran ke dua Liga Shope 2019 di Indonesia.

Ini menggambarkan tentang kondisi terkini Squad Persib Bandung kembali berlatih usai setelah mendapatkan jatah libur latihan hal tersebut di utarakan langsung melalui kepala pelatih Robert Rene Alberts hal tersebut untuk mempersiapkan pertandingan selanjut nya untuk melakoni pertandingan yang akan di ikuti oleh Persib.

Team Persib Bandung mendapatkan jatah liburan untuk mempersiapkan pertandingan yang setelah mendapatkan libur untuk persiapan pertandingan yang akan di selenggarakan oleh Pssi.

Dari potongan kutipan teks berita peneliti menganalisis beberapa simbol di tampilkan simbol pertama pemeran utama yang ada pada kutipan di atas yaitu pemain Persib Bandung kembali latihan usai setelah mendapatkan jatah libur untuk mempersiapkan pertandingan yang akan di hadapi untuk mengikuti pertandingan selanjut nya, peneliti menganalisis pemain muda menilai denotatif para pemain tersebut mendapatkan jatah liburan.

Usai liburan jeda paruh musim 2019 meskipun tanpa beberapa pemain dan pelatih Robert Alberts beberapa pemain yang mengikuti panggilan timnas seperti striker yang dimiliki oleh Persib dan pelatih baru tiba beberapa hari pelatih akan datang dari negaranya.

Bertempat di lapangan Ahmad Jupriyanto dan kawan-kawan kembali berlatih bersama team maupun official mendapatkan jadwal liburan selama empat hari usai jeda putaran pertama liga 1 tahun 2019, untuk beberapa pemain tidak terlihat mengikuti program latihan yang diberikan oleh pelatih seperti kiper (Made Wieawan) dan Ardi Idrus sedang mengikuti peringatan olah raga Nasional sementara pemain Febriharyadi dan Beckham mengikuti pemusatan latihan bersama Tim nasional U-18 dan Tim Nasional U-23 dan juga Gian Zola dipanggil timnas U-23 di sela-sela pendidikan polisi hal yang sama yang dimiliki striker Persib di panggil timnas Chad untuk melakoni dua pertandingan pra dunia baru kembali akan pecan depan tak hanya absen latihan ini di damping oleh asisten pelatih fisik yaitu Yaya Surya tanpa kehadiran kepala pelatih yaitu Robert Alberts.

Namun latihan selanjutnya instruksi latihan di dapatkan oleh pelatih kepala Robert Alberts yang sedang pulang kampung namun team Persib mendapatkan pekerjaan rumah dan memantangkan skema formasi barunya, dari Bandung Muji Praino Inews Tv Bandung.

Persib Bandung kembali berlatih usai mendapatkan libur selama empat hari hal itu dikarenakan untuk mempersiapkan pertandingan team Persib melawan

Persipura saat di putaran ke dua Liga Shope 2019 di Indonesia

Dari teks berita diatas merupakan team Persib kembali mempersiapkan untuk pertandingan yang akan di hadapi oleh Persib melawan Persipura dimana Persib mendapatkan istirahat yang cukup panjang untuk menggelar pertandingan di putaran ke dua Liga Shopee Indonesia tahun 2019. Gagasan tersebut adalah dimana team Persib mendapatkan jatah libur untuk mempersiapkan di sebuah pertandingan lanjutan putaran ke dua. Teks berita tersebut dengan jelas Pemain Persib siap program latihan yang diberikan oleh kepala pelatih Robert Alberts.

Selanjutnya penulis menegaskan makna berita yang sudah di bahas diatas. Terdapat ciri-ciri Persib Bandung kembali berlatih setelah usai mendapatkan jatah libur untuk mempersiapkan di pertandingan saat menghadapi Persipura.

Team Persib Bandung mencoret pemain asing yang berposisi sebagai *back deffender* bernama Bojan Malisic menurut kepala pelatih yaitu Roberts Rene pemain tersebut sudah mulai menurun akibat ditinggal teman *back deffender* yaitu Victor Igbonefo yang berposisi sama dengan Bojan Malisic.

Dari potongan teks berita di atas peneliti menganalisis beberapa simbol yang di tampilkan simbol pertama adalah pemeran utama yang ada pada teks berita di atas yaitu pemain Persib yang posisi nya sebagai Deffender yaitu Bojan Malisic sudah tidak melanjutkan kerja sama oleh team Persib. Denotatif peran

utama adalah pemain Persib sudah tidak kerja sama bersama Persib. Peneliti menganalisis adanya pemain lama akan digantikan oleh pemain baru hal itu pemain harus rela di lepas oleh team Persib

Berakhir kerja sama Persib Bandung dan pemain defender yang dimiliki oleh Persib yang berasal dari Serbia yaitu deffender Bojan Malisic momen perpisahan pemain Bojan dan Persib Bandung serta para Bobotoh berlangsung dengan singkat di pertandingan Persib Bandung menghadapi Pss Sleman Bobotoh pun merasa tidak menyangka ke pemain yang sudah di sukai oleh Bobotoh pemain yang dimiliki oleh Persib tersebut di coret dan di gantikan oleh pemain yang akan di datang yaitu berasal dari Belanda, pwmain tersebut di bawa untuk mengisi slot asing yang akan di datangkan oleh kepala pelatih Robert Albert hal tersebut di utarakan oleh menejemen dan kepala pelatih.

Setelah di depak oleh kepala pelatih pemain tersebut lebih memilih untung pulang kampung setelah itu pemain tersebut akan kembali ke Indonesia untuk memilih club yang bersedia untuk menampung mantan pemain Persib Bandung, selamat tinggal Bojan Malisic yang sudah menjadi kebanggan Bobotoh tersebut.

Kepala pelatih Roberts Albert mencoret *deffender* yang tangguh yang bernama Bojan Malisic dan akan digantikan oleh pemain asing yang di rekrut oleh kepala pelatih saat ini, dan pelatih tersebut memutus kontrak pemain tersebut dan digantikan dengan pemain asing yang baru saja di rekrut oleh Robert Alberts

Makna dari teks berita diatas yakni back tangguh yang dimiliki Persib akan di coret dan di gantikan oleh pemain asing kepala pelatih langsung memutus kontrak pemain yaitu Bojan Malisic tersebut. Pemberontakan khususnya di team Persib sering terjadi ketika pelatih baru masuk menggantikan pelatih lama yang sudah tidak di perpanjang kontrak nya.

Pemain yang hengkang tersebut sudah disepakati oleh pelatih maupun Managemen untuk mengubah permainan Persib menjadi ditakuti oleh club di kompetisi di Indonesia. Datang nya pemain Persib bisa menjadi tumpuan di setiap lini team Persib gambaran positif tentang perombak pemain akan menjadi sisi baik di sebuah pertandingan

Pemain asing yang baru saja di rekrut oleh team Persib Bandung akan di boyong untuk mengikuti pertandingan pemain asing di persiapkan untuk pertandingan, saat ini pemain asing tersebut sudah siap untuk membantu team untuk mendapatkan kemenangan

Dari potongan kutipan teks berita merupakan pemain Persib tersebut akan di boyong ke Surabaya untuk mengikuti pertandingan peneliti menganalisis simbol pada pemain yang akan di boyong ke Surabaya, akibat cedera yang cukup parah

Denotatif peran utama pemain Persib akan di boyong untuk mengikuti pertandingan hal tersebut langsung di utarakan pemain Persib tersebut Liga antara Persib vs Pss Sleman tersebut adalah pertandingan terakhir yang ikut sertakan di

pertandingan tersebut sebelum melanjutkan pertandingan putaran ke dua di tahun 2019, tekad untuk pemain dan pelatih akan mempersiapkan pemain yang di datangkan dari kepala pelatih penutupan putaran pertama di bawah asuhan pelatih Robert Alberts, saat itu pemain baru langsung di turunkan di pertandingan yang baru saja di lakoni untuk pertandingan pertama nya saat usai pertandingan team Persib mendapatkan hasil kemenangan saat gol tersebut di cetak oleh pemain lokal yang dimiliki Persib Bandung yaitu Henhen, untuk gelandang pemain anyar yaitu Omid Nazari sangat bangga dengan atmosfer yang dimiliki oleh Bobotoh Persib.

Pemain gelandang asing yaitu Omid berjanji akan memberi upaya kemenangan untuk memberikan tren positif untuk pendukung Persib itu sendiri

Pemain Persib yang dibawa oleh kepala pelatih saat melawan Pss Sleman harus dipersiapkan dengan mantang agar saat Persib menghadapi team Pss Persib siap mengambil point penuh

Makna lain dari teks berita ini terdapat dari kutipan diatas yakni pemain Persib yang akan di bawa untuk mengikuti berbagai macam pertandingan salah satunya yaitu pertandingan antara Persib vs Pss Sleman siap untuk memenangi pertandingan tersebut.

Pertandingan tersebut adalah pertandingan yang cukup persiapan Persib menghadapi team Pss Sleman untuk pertandingan tersebut Persib harus mempunyai mental yang cukup baik dan bisa bekerja sama untuk memenangkan sebuah pertandingan

Dalam pertandingan penutupan Liga Shopee Indonesia tahun 2019 Persib mendapatkan kemenangan yang di tunggu-tuntut team maupun supporter pertandingan sebelumnya team Persib mendapatkan kekalahan maupun hasil dengan skor yang sama

Pada potongan kutipan teks berita di atas Persib akhirnya mendapatkan hasil kemenangan saat Persib menghadapi Pss Sleman. Dari potongan gambar di atas merupakan hasil kemenangan yang di hasilkan kerja sama team Persib.

Denotatif peran utama pemain Persib mendapatkan hasil kemenangan yang kerja sama antara pemain Persib dan kekuatan mental yang siap untuk mengikuti pertandingan saat Persib Bandung menghadapi Pss Sleman.

Penutupan liga putaran pertama Persib mendapatkan hasil kemenangan yang di tunggu-tunggu oleh pemain maupun pelatih hasil kemenangan tersebut di hasilkan oleh pemain atas kerja sama yang di hasilkan pemain, kemenangan tersebut hasil kerja sama pemain yang di jadikan cadangan pelatih Robert Alberts yaitu pemain yang bernama Erwin Ramdhani membuat hasil kemenangan, berkat kerja sama yang mendapatkan assist dari Henhen Herdiana dan di berikan kepada Erwin Ramdhani, gol kemenangan ini akan di berikan ke seluruh Bobotoh yang melihat langsung di stadion si jalak harupat Kota Bnadung.

Persib akan mempersiapkan lakoni pertandingan selanjut nya yang akan di hadapi oleh team Persib Bandung. Makna di sebuah pertandingan Persib mendapatkan kemenangan yang cukup bangga oleh karena itu kerja sama yang

bagus dan team yang solid pada teks berita diatas terdapat makna Persib bisa memenangi di sebuah pertandingan hasil tersebut cukup bangga dengan hasil yang di terima oleh team Persib maupun supporter Bobotoh Persib. Secara umum Persib siap menghadapi pertandingan untuk selanjutnya.

Pemain asing yang baru saja di rekrut oleh team Persib Bandung siap untuk dimainkan saat ini pemain asing tersebut diberikan kesempatan untuk tampil di pertandingan yang dilakoni oleh team Persib

Dari kutipan teks berita di atas langsung diturunkan pemain asing baru nya untuk mengikuti pertandingan saat menghadapi team yang kuat.

Pemain asing langsung diturun kan langsung mendapatkan kesempatan bermain untuk memenangi pertandingan Persib untuk beberapa pertandingan pemain trio asing memberikan kesempatan untuk berujuk gigi di depan seluruh penonton Persib yang menonton langsung di stadion si jalak harupat pemain asing tersebut langsung dimainkan hingga pertandingan tersebut selesai kehadiran pemain asing terbaru memberikan semangat untuk pemain loka seperti Abdul Aziz dan pemain lainnya pemain asing berkomunikasi dengan pemain lainnya.

Squad Persib akan kembali latihan untuk mempersiapkan pertandingan selanjutnya saat mengahadapi team untuk menghadapi di putaran dua , sebelum nya team mendapatkan libur selama empat hari seiring dengan jeda paruh musim untuk putaran ke dua.

Persib Bandung mempunyai pemain asing Liga Shopee tahun 2019 untuk putaran ke dua saat putaran pertama pemain asing itu kurang berkontribusi untuk pertandingan di Liga Shopee di putaran pertama

Dalam pernyataan teks berita di atas dapat dilihat oleh peneliti kesamaan di sebuah teks berita. Yakni team Persib untuk saat ini mempunyai pemain asing terbaru untuk mengikuti sebuah pertandingan yang ketat untuk saat ini kerja sama antara pemain. Dalam pernyataan informan Mohamad Saripudin yang disapa Arif menjelaskan tentang mengenai informasi team kebanggaan di Jawa Barat. Dan cara ini masyarakat khususnya yang menyukai team sepak bola ingin memberikan informasi pengetahuan up to date berita yang mengenai team Persib

Timnas akan di perisapkan untuk menghadapi timnas Malaysia saat ini timnas Indonesia akan menambah dua pemain untuk mengisi posisi pemain yang dibutuhkan oleh pelatih pemain muda tersebut yaitu menjadi idola tahun 2016 saat itu bermain di U-19 yaitu Bagus Kahfi dan sementara pelatih mengganti yang berposisi sebagai kiper yang saat itu mendapatkan cedera.

Pelatih timnas mengundang menambah dua pemain nya untuk mengisi pemain yang di butuhkan oleh pelatih yaitu Hanif dan pemain muda yang berbakat yaitu Bagus Kahfi selain itu pelatih juga sementara pelatih mengganti kiper yang saat itu sedang mengalami cedera seluruh pemain di daftarkan

punggawa untu mengikuti seleksi Piala Dunia tahun 2020 yang akan mendatang, timnas Indonesia akan menghadapi timnas Malaysia yang bermain di stadion Gelora Bung Karno di Jakarta.

Dalam squad piala dunia timnas Indonesia mempunyai 6 pemain naturalisasi yaitu Alberto Goncalvez, Otavia Dutra, Greg Nwekolo, Victor Igbonefo, Osas Saha dan Stefano LilyPaly

Pemain timnas senior mengikuti program latihan untuk mempersiapkan pertandingan melawan team Malaysia adanya pemain timnas yang di naturalisasikan oleh Pssi untuk menambah kekuatan timnas Indonesia

Maharditya Maulana memberikan pendapat tentang sebuah Program Squad Biru untuk memberikan informasi bukan tentang Persib saja yang memberikan informasi mengenai team Persib seperti berita mengenai pemain Timnas juga di beritakan melalui suatu Program.

Dari teks berita peneliti mendapatkan suatu informasi mengenai sebuah program. Secara praktis pada sebuah program yang dimiliki oleh stasiun Televisi Inews Tv Bandung dan sebuah metode mengenai berita olahraga. Secara eksprisit, peneliti kembali menekan sebuah berita.

Team Persib mendatangkan 1 kiper yang mendapatkan cedera yang cukup parah oleh karena ini Persib mendatangkan pemain kiper yang baru saja di perkenalkan,

kipper tersebut siap mendapatkan saingan dengan kiper yang lainnya

Pada potongan kutipan teks berita di atas merupakan pemain kiper baru di perkenal kan kepada wartawan untuk menggantikan kiper utama yang sedang mengalami cedera hal di utarakan dari peltih baru Robert Rene Albert yang yang memperkenalkan untuk Squad team Persib peneliti menganalisis pada pelatih baru Persib. Dari potongan gambar di atas gambar pemain Persib mendatangkan kiper baru nya.

Denotatif gambar di atas merupakan simbol dimana Persib mendatangkan pemain kiper baru untuk pertandingan yang akan di lakoni beberapa pertandingan yang cukup berat.

Pemain tersebut berharap memberikan hasil yang baik dan bisa memberikan kepercayaan dari pelatih kiper Persib untuk mengisi kiper tahun 2019 untuk kedepan nya kiper tersebut mempunyai harapan untuk di perpanjang bersama Persib

Team Persib Bandung sudah membidik kiper untuk menggantikan kiper utama yang mengalami cedera cukup parah untuk menggantikan kiper utama.

Di team Persib menganalisis Persib sedang mengikuti latihan dan ada juga yang mengikuti seleksi untuk team Persib.bersama trio asing yang baru yang dimiliki Persib, kiper tersebut cukup tenang bisa dan beradaptasi dengan team Maung Bandung selain kiper ada pemain muda yaitu Afeandra Dewangga pemain

jebolan Timnas U-18 mengikuti program latihan pemain tersebut di rekomendasikan oleh pelatih yang bernama Gatot Prasetyo pemain tersebut sudah akrab dengan Beckham sejak menjadi Timnas U-18 pemain tersebut cukup percaya diri latihan ataupun pertandingan bersama senior nya.

Dewangga masih berstatus trail untuk Persib tidak kemungkinan Persib menjalani kontrak dengan Persib sementara kiper Dhika Bhayangkara siap untuk menjalani saat pertandingan

Team Persib mendatangkan pemain baru nya yaitu kiper yang bernama Dhika Bhayangkara dan mendatangkan pemain Timnas U-18 untuk saat ini pemain Timnas akan di trail menjadi team Persib Bandung.

Menanggapi teks berita di atas, Vera Hermawan yang merupakan Dosen sekaligus Jurnalis untuk menanggapi kutipan diatas berita tersebut memberikan informasi bagi pecinta sepak bola khusus nya masyarakat di Jawa Barat

Bandung United mendapatkan kekalahan saat melawan Pscs Cilacap saat itu Bandung United bermain di Stadion Siliwangi Bandung club tersebut mendapatkan kekalahan yang sangat secara permainannya cukup jelek saat melawan Pscs Cilacapa dengan scor 3-0

Pada kutipan teks berita di atas merupakan dimana team Bandung United yang dimiliki Persib kembali tidak mendapatkan kemenangan di beberapa pertandingan yang di lakoni oleh Bandung United Dari potongan team Bandung

United tidak mendapatkan kemenangan saat mengikuti beberapa pertandingan yang di lakoni oleh team Bandung United.

Denotatif pada gambar di atas merupakan simbol Bandung United kembali tak mendapatkan kemenangan menganalisis Bandung united tidak kembali mendapatkan kemenangan untuk di beberapa pertandingan.

Bandung United bermain di stadion Siliwangi dialami hal yang sama dengan Persib B / Bandung United tidak mampu mendapatkan kemenangan di kandang nya sendiri sedangkan team tamu Pscs Cilacap gol kemenagan oleh pemain yaitu Rendi Syahputra di menit ke 28 usai mendapatkan kebobolan pemain yaitu Tantan dan rekan se team nya tak dapat kebobolan meskipun bermain di kandang sendiri beberapa pemain kehilangan langkah bermain ketika di area penyerangan sehingga team tamu Pscs Cilacap melancarkan serangan balik.

Menurut rencana nya pemain tambahan yang dimiliki oleh Persib akan tranfers ke Bandung United untuk membantu team satelit yang dimiliki Bandung United.

Bandung United mendapatkan kekalahan saat melawan Pscs Cilacap saat itu Bandung United bermain di Stadion Siliwangi Bandung club tersebut mendapatkan kekalahan yang sangat secara permainannya cukup jelek saat melawan Pscs Cilacapa dengan scor 3-0

Reghama Febra Suherman memberikan pendapat tentang adanya program Squad Biru memberikan informasi mengenai sepak bola lokal khususnya masyarakat di Jawa Barat yaitu team Persib Bandung untuk memberikan informasi yang cocok bagi penyuka sepak bola lokal .

Dari teks berita di atas peneliti memiliki kesimpulan untuk sebuah program yang dimiliki oleh Inews Tv Bandung berita tersebut bisa memberikan informasi yang cukup untuk mengenai team khususnya team Persib Bandung, penulis kembali menekankan yakni dalam teks berita tersebut.

Hampir seluruh Bobotoh tidak setuju jika pemain andalan Bobotoh digantikan oleh pemain asing yang di datangkan oleh Robert Alberts saat ini sudah kedua kalinya pemain asing tersebut di ganti dikarenakan pemain tersebut kurang berkontribusi untuk team sebesar Persib Bandung.

Dari kutipan berita teks berita di atas Bobotoh tidak setuju untuk perombakan pemain Persiba sing yang di gantikan oleh pemain asing yang baru. Dari potongan gambar di atas merupakan team Persib akan merombak pemain Persib hal tersebut tidak di setujui oleh Bobotoh.

Denotatif pada gambar di atas merupakan simbol dimana Persib akan merombak pemain asing yang dimiliki oleh Persib akan digantikan oleh pemain asing yang baru hal tersebut Bobotoh kurang setuju jika pemain asing andalan Persib itu akan di gantikan dengan pemain asing yang akan di rekrut oleh kepala pelatih yaitu Roberts Alberts.

Menjelang putaran ke dua team Persib akan memperkenalkan pemain asing nya untuk putaran ke dua liga satu tahun 2019 memiliki kritik dari sejumlah supporter / Bobotoh salah satunya bek deffender yaitu Bojan Malisic yang di sukai oleh Bobotoh tidak di perpanjang oleh kepala pelatih dan digantikan oleh pemain asing yang baru saja di rekrut, Bobotoh cukup kecewa jika pemain tersebut harus henggang dari team Persib, menurut Bobotoh pemain yang bernama Bojan Malisic cukup bagus mempertahankan dari kebobolan dari team lain, Bobotoh mengkritik pemain asing khususnya striker yang dimiliki oleh Persib yang dinilai saat ini pemain tersebut cukup mengecewakan namun Bobotoh menilai kurang mempertimbangkan pemain tersebut kepada Manejemen pemain asing yang harus di keluarkan oleh team Persib.

Bobotoh berharap untuk pemain asing yang baru bisa membantu performa untuk menaikan peringkat putaran ke dua liga 1 Indonesia seperti yang dikatakan oleh Manejemen Persib.

Hampir seluruh Bobotoh tidak setuju jika pemain andalan Bobotoh digantikan oleh pemain asing yang di datangkan oleh Robert Alberts saat ini sudah kedua kalinya pemain asing tersebut di ganti dikarenakan pemain tersebut kurang berkontribusi untuk team sebesar Persib Bandung.

Dari konteks tersebut dilihat makna yang di ambil oleh peneliti yakni pemain rekrutan asing baru yang dimiliki oleh Persib Bandung banyaknya

supporter tidak setuju pemain yang sudah diidolakan oleh Bobotoh di ganti oleh pemain asing yang baru saja di rekrut oleh kepala pelatih yaitu Roberts Alberts.

Teks tersebut juga menggambarkan dengan sangat jelas bahwa makna teks berita tersebut supporter Persib Bandung coret dan diganti oleh pemain asing dan hampir pendukung Persib tidak puas jika pemain idola Persib di coret oleh Roberts Alberts.

Pemain asing yang baru saja di rekrut oleh team Persib sudah bergabung latihan untuk mengikuti pertandingan kepala pelatih baru mengajak pemain asing nya bergabung dekan rekan team nya supaya chemistry di Team Persib solid agar team tersebut bisa memenangi pertandingan yang cukup berat persaingan Liga 1 Shopee Indonesia tahun 2019.

Pada potongan kutipan teks berita di atas merupakan pemain asing baru di rekrut oleh kepala pelatih mulai gabung latihan untuk mempersiapkan pertandingan yang akan dihadapi oleh team Persib.

Denotatif pada gambar di atas merupakan simbol dimana tiga pemain asing baru yang dimiliki oleh Persib mulai gabung latihan untuk dipersiapkan beberapa pertandingan.

Pemain asing baru langsung bergabung latihan bersama Persib Bandung setelah diperkenalkan oleh Manajemen Persib ketiga pemain asing tersebut gabung latihan untuk membantu rekan seteam nya yang akan mengikuti sejumlah

beberapa pertandingan melawan Badak Lampung Fc kepala pelatih Robert Alberts akan optimis kedatangan pemain asing baru nya beradaptasi dengan lancar untuk penutupan pertandingan terakhir di putaran pertama liga Indonesia 2019 sehingga untuk pemain asing nya melakukan latihan internal serta mencoba menguji taktik.

Sementara pemain asing Nick Kipers sangat antusias laithan perdana bersama team Persib Bandung meskipun pemain belum mengenal pemain satu team nya komonikasi bersama rekan team nya bisa menjalankan dengan baik terutama bek sayap partner saat dilapangan, ketiga pemain asing butuh beberapa beradaptasi dengan seluruh team. Pada teks berita diatas makna yang ambil yaitu pemain asing tersebut sudah bergabung latihan untuk team tersebut bekerja sama di lapangan datang nya pemain asing baru yang dimiliki Persib menambah kekuatan team agar mental team Persib cukup bagus untuk di beberapa pertandingan. Saat pemain asing bisa bekerja sama agar hasil tersebut bisa menjadikan team yang ditakuti oleh team yang mengikuti pertandingan di Liga Shopee Indonesia tahun 2019.

Ratusan Bobotoh menggelar aksi di kantor Graha Persib saat ini team Persib sedang menurun performa nya tidak seperti tahun 2018 saat tahun 2018 team Persib mendapatkan peringkat ke lima tidak seperti ini hampir peringkat ke sepuluh dari 18 club yang ada di Liga Shopee Indonesia tahun 2019.

Dari kutipan teks berita di atas merupakan ratutsan Bobotoh akan berdemo dilingkungan kantor Persib aksi tersebut di rasakan oleh team nya turunnya performa. Denotatif pada simbol gambar di atas merupakan aksi oleh ratusan Bobotoh akan berdemo di kantor Persib. Ratusan Bobotoh menggelar aksi demo di depan kantor Graha Persib, namun aksi ini di jaga oleh aparat ke polisan, ada beberapa tuntutan ke Manajemen Persib yaitu salah satu prestasi Persib saat ini cukup mengecewakan sebagai team besar, sementara itu perwakilan Manajemen yaitu Budi Bram seluruh ke inginan Bobotoh akan di sampaikan ke petinggi club untuk ditindak lanjuti.

Manajemen menyadari keinginan sejumlah Bobotoh Manajemen sedang berusaha memperbaiki untuk kondisi team Persib Bandung saat ini.

Dalam kutipan berita diatas merupakan hasil pertandingan di Liga Indonesia team Persib kurang memenuhi permainan team saat ini seringkali mendapatkan hasil yang kurang maksimal untuk team raksasa di Indonesia

Saat pertandingan Persib vs Borneo Fc bermain imbang di Stadion Gelora Bung Karno saat ini Persib bermain tidak kondusif dan mendapatkan dengan point yang sama yaitu 2-2 sama team Persib berbagi point dengan Borneo Fc

Pada kutipan teks berita di atas merupakan pertandingan Persib melawan Borneo Fc di kandang Persib. Dari potongan gambar di atas merupakan Persib menghadapi pertandingan yang cukup berat menghadapi Borneo Fc.

Denotatif yang di gunakan simbol gambar di atas merupakan pertandingan Persib menghadapi Borneo Fc peneliti menganalisis jelang pertandingan Persib vs Borneo Fc saat ini Persib siap mengikuti pertandingan tersebut. Laga kontra menghadapi Borneo Fc bermain di Jalak Harupat Kabupaten Bandung pertahanan antara team Persib menghadapi Borneo Fc cukup sengit untuk pertandingan ini kedua team sulit untuk menang, saat ini team Borneo cukup diuntungkan karena mencuri hasil di kandang Persib hal tersebut Persib dan Borneo berbagi hasil.

Peluit panjang yang ditiup oleh wasit langsung disambut dengan kekecewaan seluruh Bobotoh yang langsung menyaksikan di lapangan saat Persib menghadapi Borneo Fc di stadion Jalak Hrupat Kabupaten Bnadung saat Rabu malam Bobotoh mendapatkan kekecewaan atas berbagi hasil dengan Persib namun Borneo Fc berhasil menciptakan kedudukan yang sama dengan Persib di babak ke dua, protes yang dimiliki oleh Persib untuk beberapa pertandingan tidak mendapatkan hasil kemenangan di lima laga terakhir.

Kepala pelatih mendapatkan hasil yang gagal oleh kesalahan taktik dari pelatih tersebut kembali di ulang oleh pemain Persib, Persib pun harus berpuas mendapat kan hasil poin tertinggal dengan tertinggal dari pemuncak klasemen yaitu Ps Tira Kabo.

Ya minimal mereka bisa mengetahui detail gambar seperti orang nya bagaimana jadi gimik atau cara-cara mereka ketika melaksanaka sebuah permainan itu dan strategi

seperti apa yang mereka lakukan dan lebih dikenang lagi kalau konsepnya audiovisual melalui Televisi.

Dalam kutipan hasil wawancara tersebut bahwa dalam teks berita yang akan dianalisis oleh penulis mulai memberikan yang berbeda tentang gagasan dalam teks berita, yakni perubahan pada Televisi melalui audiovisual tersebut cukup berbeda dari program berita lain.

Selain Vera, peneliti menghadirkan hasil wawancara dengan informan inti yaitu Fahmi Ramdhani sekaligus penikmat Program Squad Biru berikut hasil kutipan.

Team Persib akan mendatangkan pemain kiper untu di putaran ke dua saat ini Persib sedang mengalami krisis kiper karena kiper utama Persib mendapatkan cedera saat berlangsungnya pertandingan melawan team Persija Jakarta hal tersebut team Persib hanya memiliki dua kiper saja yaitu Made I Wirawan dan Aqil Saviq.

Pada potongan teks berita di atas Persib membutuhkan kiper utama setelah cedera nya kiper inti yang sedang mengalami cedera ketika menghadapi Persija di stadion Gelora Bung Karno di Jakarta.

Dari potongan gambar di atas merupakan saat ini Persib membutuhkan kiper untuk menggantikan kiper utamaa yang mengalami cedera cukup parah.

Denotatif yang digunakan simbol gambar di atas Persib butuh kiper untuk menggantikan kiper utama.

Persib Bandung berniat untuk mendatangkan kiper penjaga gawang eksekusi pemain Borneo Fc yaitu Anfosius Elvan Persib saat ini mengalami krisis penjaga gawang saat ini Persib hanya memiliki dua kiper saja yaitu Made I Wirawan dan Aqil Saviq manun saat ini kiper yang di gantikan kiper utama mempunyai masalah dengan kebugarannya saat pecan ke 13 Persib menghadapi Persela Lamongan Made memiliki cedera sempat niat Persib sedang mencari kiper (penjaga gawang) untuk di putaran kedua nanti sebelum nya team Persib mencari kiper asing meskipun kiper asing di ralat oleh Manajemen Persib Bandung Umuh Muchtar.

Persib berniat untuk mendatangkan eksekusi mantan penjaga gawang dari Persiba Balikpapan baru saja memutuskan kontrak dengan Persiba Bali Papan dengan Pesut Etan sejauh ini dengan dua jersey Pesut Etam.

Untuk acara ini saya baru saja mengetahui sudah cukup lama sejak duduk di bangku SMA pada jaman dulu sebelum ada Tv kebetulan pecinta Persib tapi tidak terlalu fanatic dengan team Persib tapi cukup duka dngan club kebanggaan masyarakat di Jawa Barat.

Dari hasil wawancara tersebut Fahmi melakukan pendapatannya tentang sebuah Program yang mengenai team kebanggaan masyarakat Jawa Barat bagaimana program tersebut bisa memberikan informasi dengan team Persib hal

ini lumrah sebagian pecinta sepak bola terutama team Persib Bandung informasi mengenai team Persib memberikan informasi yang dibutuhkan untuk masyarakat.

Ketat nya persaingan sepak bola di Indonesia banyak nya pelatih menjadi korban pemecatan akibat persaingan club tersebut menginginkan mendapatkan juara oleh karena itu tuntutan dari Managemen untuk pemecaran pelatih dan menggantikan pelatih yang cocok untuk mendapatkan kemenangan.

Pada potongan kutipan teks berita di atas merupakan ketat nya pertandingan yang cukup mendapatkan korban dari pelatih, hal tersebut ketat nya persaingan Liga 1 tahun 2019 cukup banyak pelatih dijadikan korban.

Dari potongan scene di atas pelatih menjadi korban liga 1 tahun 2019 hal tersebut langsung di utarakan melalui mantan pelatih yang saat itu jadi mantan pelatih Persib Bandung.

Denotatif yang digunakan simbol dimana pelatih menjadi korban Liga 1 tahun 2019 saat ini ada beberapa pelatih yang menjadi korban.

Ketat nya pertandingan liga 1 Indonesia 2019 menjadi korban pelatih di beberapa komposisi eksekusi mantan pelatih Persib menjadi salah satu korban menjadi pelatih ke 8 yang di putus kontrak oleh team nya pada pekan ke 13 liga Indonesia pelatih tersebut kini menikmati waktu bersama keluarga di Bandung dan teman nya di Bandung.

Panas nya saat liga 1 saat ini banyak nya pelatih menjadi korban, pelatih tersebut menyusul pelatih Jafri Sastra kini menyusul pelatih manta klub Persib Bandung yaitu coach Djajang Nur Jana yang didepak oleh Manajemen Persebaya Surabaya Djanur yang di sapa dengan Djajang Nur Jaman di berhentikan oleh Bajul Hijau setelah team nya di tahan imbang dengan Madura United dengan scor 2-2 pada tanggal 10 Agustus Minggu lalu saat ini pelatih tersebut tidak merasa kehilangan pelatih Majalengka 1959 setelah dipecat oleh Persebaya Surabaya pelatih kembali ke tempat asal nya di Bandung. Waktu saat ini Djanur belum merencanakan pelatih untuk waktu dekat saat ini pelatih membutuhkan istirahat di Bnadung.

Pada teks berita tersebut peneliti melihat bagaimana menemukan makna yang semakin jelas pada suatu teks berita dengan masyarakat yang menikmati suatu program, tidak peduli bentuk informasi dari berita tersebut khususnya penikmat sepak bola lokal saat informasi tersebut melihat apa yang di butuhkan untuk mennggali informasi dari tayangan program.

Pemain Persib menyanyikan sebuah lagu Indonesia Raya untuk menjadi WNI pemain tersebut menyanyikan lagu di depan rekan satu team nya sebelum melaksanakan program latihan.

Dari potongan gambar di atas dimana pemain asing yang dimiliki saat ini yaitu Fabiaon Beltrame menyanyikan lagu Indonesia Raya di depan pemain dan pelatih Persib pemain tersebut siap tampil menghadapi pertandingan yang akan

siapkan, untuk team Persib siap memenangi pertandingan yang di hadapi team yang kuat.

Denotatif potongan gambar simbol yang di gunakan dimana pemain asing yang akan menjadi WNI menyanyikan sebuah lagu Indonesia Raya di depan rekan team nya yaitu team Persib dengan full team peneliti menganalisis dimana pemain asing Persib akan menjadi WNI untuk mempersiapkan bertanding dengan team yang biasa di gunakan untuk pertandingan

Pelatih Robert Alberts meminta pemain Fabiaon Beltrame untuk menyanyikan lagu kebanggan Indonesia Raya sebelum mengikuti latihan di Jalak Harupat, saat menyanyikan lagu Indonesia Raya pemain tersebut bisa menyanyikan lagu Indonesia Raya dan langsung di berikan tepuk tangan oleh rekan team nya dan official Persib Bandung saat ini wajah Fabiaono lebih cerah dibandingkan dengan sebelumnya hal ini pemain tersebut akan dipanggil oleh Dewan Perwakilan Republik Indonesia untuk proses naturalisasi nya kabar tersebut di terima oleh pelatih Robert Alberts dari pihak Manajemen.

Dari proses Fabiona Beltrame akan memberikan yang kini membutuhkan jasa pemain yang bagus dan banyaknya segudang pengalamannya.

Dari kutipan teks berita diatas, menemukan makna baru informasi dari suatu pada Program salah satu stasiun televisi swasta yaitu informasi mengenai pemain yang akan di naturalisasi adalah sumber informasi yang tidak merugikan masyarakat bagi pecinta Persib tidak hanya itu program tersebut juga

memberitakan informs kedatangan pemain baru dan pemain yang sudah tidak di perpanjang oleh team.

Maharditya Maulana, alumni Mahasiswa Humas memberikan pandangan tentang suatu Program Squad Biru berikut hasil wawancara.

Saat pertandingan piala Indonesia team Psm Makasar mendapatkan juara 1 saat partai final melawan Persija saat Psm mendapatkan kemenangan di depan para pendukung Psm dan Persija mendapatkan juara ke dua.

Pada kutipan teks berita di atas merupakan Macan Kemayoran saat menghadapi Laskar Ayam Jantan di pertandingan piala Presiden tersebut. Psm Makasar berhasil juara saat menghadapi Persija Jakarta jelang pertandingan kedua saat bermain di stadion Matta Latta Makasar seteleh pertandingan squad Juku Eja otomatis merayakan kemenangan di stadion permainan bagus Psm Makasar mendapatkan apreiasasi dari pelatih Pelatih Persija Jakarta dan pemain Peersija yaitu Bambang Pamungkas.

Saat dimulai nya pertandingan Psm memberikan tekanan kepada Persija hasil sundulan Arons Evans berhasil memberikan hasil dari tendangan Wiljan Pluim setelah itu usaha yang di dapatkan oleh Macan Kemayoran Sandi Sute di usir oleh wasit dengan kartu pada menit ke 33 dengan pelanggaran keras ke pemain Wiljan Pluin Psm mendapatkan hasil dengan scor 1-0 hingga babak pertama selesai saat masuk babak ke dua Psm mendapatkan hasil 2-0 pada menit

ke 50 melalui Zulham Zamrun setelah mendapatkan hasil dengan Aron Evans hasil ini Psm mendapatkan juara Indonesia berakhir dengan 2-0.

Kemenangan saat pertandingan mendapat apresiasi oleh Sekjen Pssi yaitu Ratu Tisha selain itu mendapatkan apresiasi dari pelatih Persija dan pemain senior Bambang Pamungkas setelah berakhirnya pertandingan tersebut.

Team Persib kembali mendapatkan denda dari Komdis Pssi saat ini team Persib di dua pertandingan saat melawan Psis Semarang dan melawan Bali United saat itu hukuman tersebut oleh Bobotoh dengan kekecewaan team Persib bermain buruk

Pada potongan kutipan teks berita di atas team Persib menerima hukuman dari Komdis Pssi hal tersebut langsung diberikan dari Pssi ke team Persib.

Pada potongan gambar di atas Persib mendapatkan hukuman yang cukup berat saat mengikuti beberapa pertandingan.

Denotatif simbol yang di gunakan dimana team Persib mendapatkan sanksi hukuman dari Komdis saat menghadapi beberapa pertandingan.

Persib Bnadung mendapatkan sanksi dan denda dari Komisi Disiplin Pssi saat pertandingan dua pertandingan saat bertandang ke Psis Semarang dan saat bertandang melawan Bali United di Bandung Persib harus membayar denda sejumlah 140 juta selain mendapatkan denda Persib mendapatkan hukuman mendekati stasdion khusus untuk Manejer Persib Bandung Umuh Muchtar.

Persib Bandung salah satu club yang mendapatkan hukuman yang sering menerima sanksi dan hukuman dari Komisi Disiplin Pssi hal tersebut banyak nya supporter yang cukup besar di Indonesia saat ini Persib mendapatkan denda dan hukuman Pssi dari dua pertandingan.

Menejemen Persib Bandung mendapatkan hukuman tidak mengajukan banding saat mendapatkan hukuman dari Komdis Pssi, banyak nya saksi daftar dari Pssi kepada team Persib Bandung:

1. Persib Bandung nama Kompetisi : Shopee Liga 1 2019 pertandingan: Pssi Semarang vs Persib Bandung tanggal 21 Juli 2019 jenis pelanggaran: 5 karu kuning dalam satu pertandingan denda : 50 jt.
2. Manager Persib Bandung Sdr Umuh Muchtar nama kompetisi : Shoope liga 1 2019 pertandingan Persib vs Bali United tanggal 26 Juli 2019 jenis pelanggaran: berkata tidak baik kepada wasit hukuman : percobaan 3 Bulan larangan memasuki stadion.
3. Persib Bandung nama kompetisi: Shopee Liga 1 2019 pertandingan: pertandingan : Persib vs Bali United tanggal 26 Juli 2019 jenis pelanggaran : pelemparan botol hukuman 90 juta

Dari kutipan teks berita diatas meneliti apa saja kebutuhan informasi untuk masyarakat khusus nya di Jawa Barat informasi berita tersebut mengetahui apa saja team Persib mendapatkan hukuman yang berat dari Komisi Disiplin Pssi hukuman tersebut di tayangkan oleh salah satu Program yaitu Squad Biru Inews Tv Bandung.

Yang paling saya rasakan adalah, saya banyak mengetahui informasi mengenai problema apa saja yang dihadapi oleh team Persib saat ini, seperti performa team yang sedang buruk dan pemain-pemain yang baru saja di rekrut oleh Persib.

Dari potongan gambar di atas dimana sekjen Ratu Tisha disoraki oleh sejumlah supporter Psm hal tersebut langsung di utarakan oleh supporter saat di stadion. Dari potongan gambar di atas merupakan saat ini Sekjen Pssi Ratu Tisha disoraki oleh supporter saat Psm menghadapi Persija di Piala Presiden.

Denotatif pada potongan gambar di atas merupakan simbol Ratu Tisha disoraki oleh sejumlah supporter saat pertandingan dimulai.

Kehadiran Sekrtaris Pssi Ratu Tisha disoraki oleh sejumlah penonton yang di saksisakn oleh pendukung Psm di stadion kericuhan terjadi akibat oleh ribuan supporter masih emosi terkait penundaan pertandingan antara Psm vs Persija pada piala Indonesia pada tanggal 28 Juli lalu.

Sorakan supporter yang duduk di tribun utama sebelum duel pertandingan dimulai Psm Makasar melawan Persija Jakarta kehadiran Ratu Tisha yang melihat jadwal pertandingan tersebut ingin berbaur dengan Suku Eja kelihatan tidak mau berbaur dengan Sekjen Pssi tersebut banyak nya jumlah supporter terlihat sejumlah ema-ema terlihat mengikuti sorak untuk Ratu Tisha sebagai mafia bola.

Kemarahan yang terjadi atas pertandingan yang di tunda dari keputusan Ratu Tisha menunda leg ke dua saat final tanggal 28 Juli 2019 penundaan itu

cukup memakan waktu yaitu 1 jam sebelum pertandingan berlangsung alasan keamanan Psm dan Peisja.

Makna yang dapat diambil dari kutipan wawancara diatas adalah bahwa informasi yang didapatkan dari tayangan suatu Program memberikan informasi mengenai apa saja yang dilakukan oleh team Persib ketika team tersebut turunnya performa dan pemain yang akan di rekrut oleh team Persib.

4.2. Hasil Analisis Wacana Kritis

4.2.1. Struktur Makro

Stuktur makro atau tematik adalah pokok bahasan umum dari suatu wacana yang mengacu pada nilai inti dalam wacana itu. Elemen pada struktur ini yang menggambarkan permasalahan yang benar-benar terjadi dan apa yang ingin disampaikan oleh pembuat teks berita.

Topik sendiri merupakan suatu konsep dominan dapat menarik minat untuk peneonton tersebut dengan pemilihan topik yang tepat mampu membuat pembaca untuk tertarik dalam mengetahui apa yang sebenarnya isi dari topik dalam teks berita. Topik digambarkan sebagai dalil (Proposisi) secara terotitis. Informan penting dalam suatu wacana mempunyai peran penting sebagai pembentuk kesadaran sosial. Pembuat teks berita dapat memanipulasi penafsiran pembaca atau khalayak mengenai suatu peristiwa.

Van Dijk mengemukakan gagasannya bahwa pada umumnya wacana dibentuk dalam tata aturan normal (Macro rule) teks tidak hanya didefinisikan sebagai cerminan suatu pandangan tertentu, melainkan sebagai pandangan yang

koheren atau koherensi global, yakni bagian-bagian dalam teks yang dapat menunjuk pada suatu teks suatu gagasan umum, dan bagian-bahian itu saling mendukung satu sama lain untuk menggambarkan topik umum tersebut.

Melalui analisis teks struktur makro, dapat diketahui mengenai topik atau pokok pembicaraan, makna global atau makna keseluruhan dalam teks berita ini adalah mengenai penyampaian berita program squad biru kepada para pendukung Persib. Meneliti struktur makro adalah meneliti secara keseluruhan teks berita yang ditampilkan Pada program squad biru inew tv secara denotasi teks berita tersebut menceritakan tentang segala sesuatu tentang informasi tim Persib. Berita ini menyajikan berita up to date mengenai tim kebanggaan warga Jawa Barat.

Dalam analisis ini peneliti akan menguraikan makna secara global dari teks berita berdasarkan bab yang mengandung makna secara global dari teks berita. Karena berita ini memiliki informasi yang penting maka peneliti ini akan meneliti program squad biru inews tv yang mewakili representasi makna secara acak

Gambar Tabel Substruktur Makro

Tabel 4.1 Tabulasi informan (mengelola relasi) di Program Squad Biru Inews Tv Bandung

Informan	Mengelola relasi pada tayangan Program Squad Biru Inews Tv Bandung
Vera Hremawan S.Ikom,M.Ikom	oh iya itu pasti karena tema nya mengenai team Persib, cukup bagus nama Program tersebut cocok untuk nama Program sesuai dengan team

	kebanggaan masyarakat Jawa Barat
Rangga Purnama	Squad Biru itu di buat udah dari 2016 berdirinya Program Squad Biru
Mohamad Saripudin	Sejak tahun lalu saya magang di redaksi Biru
Fahmi Ramdhani	Sebernanya saya sudah mengetahui sejak lama sejak saya duduk di bangku SMA, jadi taulah kalau misalkan zaman SMA masih seneng nonton TV jadi otomatis tau dan kemudian kebetulan saya tau pecinta Persib tapi tidak terlalu suka banget dengan Persib tapi cukup suka dengan klub kebanggaan Jawa Barat jadinya untuk mengetahui nya salah satu Program Squad Biru karena tahun 2015 atau pada saya masih SMA belum boming kan instgram karena kan ke Indonesia tahun 2014 jadi banyak mengkonsumsi jadi seperti sekarang boming media online dimanamana jadi televisi masih alternative untuk mencari informasi.
Mahardtya Dika	Baru-Baru kali ini saya mengenal Program Squad
Reghama Febra Suherman	Sebernanya pernah denger Program Squad Biru ini ada tapi kurang tahu di chanel mana dan kapan tayang nya kalau di bilang tau dari dulu soalnya kan acara-acara di Bandung yang

	masuk Tv swasta banyak apa lagi yang membahas sepak bola
Azka Pratama Sabila	Sejak tahun 2016 lalu saya tahu tentang Program Squad Biru
Encun Setiawan	Saya baru mendengar adanya tayangan Program Squad Biru di Inews Tv Bandung

Dari hasil wawancara informan dengan adanya tayangan Program tersebut para informan tersebut ada beberapa informan baru mengetahui ada tayangan Program Squad Biru di Inews Tv Bandung.

4.2.1.2 Suprastruktur.

4.2.1.2.1 Skematik

Teks atau wacana umumnya mempunyai skema alur dari pendahuluan sampai akhir. Alur tersebut menunjukkan bagaimana bagian-bagian dalam teks disusun dan diurutkan sehingga membentuk kesatuan arti. Wacana percakapan sehari-hari, misalnya mempunyai skema saham pengenalan, isi pembicaraan, dan

salam penutup / perpisahan. Wacana pengetahuan seperti dalam jurnal atau tulisan ilmiah juga mempunyai skematik, di tunjukan seperti abstraksi, latar belakang tujuan masalah, tujuan hipotesis, isi, dan kesimpulan. Berita juga mempunyai skematik meskipun tidak disusun dengan kerangka yang linier seperti halnya dalam tulisan dalam jurnal ilmiah.

Meskipun mempunyai bentuk dan skema yang beragam berita umumnya secara hipotetik mempunyai dua elemen pertama *summary* yang umumnya ditandai dengan yakni judul dan *lead* elemen skema ini merupakan menunjukan tema yang ingin ditampilkan oleh wartawan dalam pemberitaannya. *Lead*. Elemen ini merupakan elemen yang dipandang lebih penting. Judul dan *lead* umumnya judul sebagai pengantar sebelum isi dalam berita secara lengkap. Kedua, *story* yakni ini isi berita secara keseluruhan. Isi berita ini secara hipotetik mempunyai dua sub kategori. Yang pertama berupa situasi yakni proses atau jalannya peristiwa, sedang dalam berita mengenai demonstrasi. Isi berita umumnya terdiri demonstrasi, ataupun ahli atau pejabat mengenai apa yang dilakukan oleh mahasiswa.

A. Judul

Judul yang baik adalah judul yang dibuat dengan ringkas, padat dan menarik. Judul merupakan kepala dari tulisan yang dibuat. Judul teks berita ini adalah ‘‘Program Squad Biru Inews Tv Bandung’’ judul yang dipilih oleh peneliti adalah judul yang ringkas dan menggambarkan secara denotatif pada tayangan suatu program. Secara konotatif, judul ‘‘ Program Squad Biru Inews Tv Bandung’’

adalah judul yang implisit dan halus memberikan informasi khususnya masyarakat di Jawa Barat.

**Tabel 4.1 Tabulasi informan (mengelola relasi) di Program Squad
Biru Inews Tv Bandung**

Informan	Mengelola relasi pada tayangan Program Squad Biru Inews Tv Bandung
Vera Hremawan S.Ikom,M.Ikom	ya minimal mereka bisa mengetahui detail gambar orang nya gimana jadi gimik atau cara mereka melksanakan permainan itu dan strategi apa yang mereka lakukan lebih di Kenan lagi jika konsep nya audiovisual melalui televisi
Rangga Purnama	Ya supaya menaiki popularitas Squad Biru yang penting pertama kecepatan kalau bisa program Squad Biru paling cepat memberikan informasi misalkan Persib habis pertandingan dan juga hal yang tidak diketahui banyak orang disisi lain pertandingan itu ada apa aja, tidak cuman itu informasi juga yang lain misalkan perkembangan Persib itu sendiri ada pemain baru yang sedang di incar pemain yang cedera atau pemain masalah pokoknya segala sesuatu khususnya tentang Persib kita upayakan paling cepat dan juga bisa dipertanggung jawabkan informasi nya
Mohamad Saripudin	Saya mendapatkan berita aktuan dan aktual mengenai Persib dan mendapatkan ilmu mengetahui informasi team Persib
Fahmi Ramdhani	Kembali lagi pada fungsi media sebagai pusat informasi sesuai fakta otomatis mengenai informasi Persib seperti pergantian cepat pemain baru, pelatih baru atau misalkan ada yang keluar atau di pecat jadikan bisa

	mengetahui informasi nya dengan isi media ini bagaimana mengemaskan media dengan baik ibaratnya dengan konten menarik biar banyak ditonton juga Program di Tv khususnya menarik penonton nya itu dan tolak ukurnya itu rating karena itu bisa suatu angka untuk mendapatkan pendapatan rating itu istilahnya menetas iklan masuk kalau misalnya Program nya menarik ilmu yang di dapatkan yaitu informasi
Mahardtya Dika	Mengetahui lebih dalam mengenai club sepakbola Persib Bandung, contoh nya mengenai pemain maupun supporter Persib
Reghama Febra Suherman	Pengetahuan tentang Persib Bandung yang jelaskan di khususkan untuk Indonesia, sepak bola Indonesia terus di kerucut lagi ke sepak bola Jawa Barat jadinya ilmu nya mengetahui dan membahas sepak bola Indonesia dan Jawa Barat.
Azka Pratama Sabila	Saya mengetahui informasi tentang Persib Bandung
Encun Setiawan	Pada tayangan tersebut sangat cocok untuk mendapatkatn ilmu yang di

	berikan oleh tayangan tersebut mengenai adanya program Squad Biru
--	---

Dari hasil wawancara para informan pada tayangan tersebut bisa memberikan ilmu yang bermanfaat untuk pecinta sepak bola lokal khususnya di Jawa Barat

4.2.1.3 Struktur Mikro

Setelah peneliti menemukan temuan untuk diteliti dari hasil penelitian dari struktur makrodan suprastruktur dari Program Squad Biru Inews Tv Bandung, selanjutnya peneliti akan memasuki pada tahap penemuan / hasil penelitian pada struktur mikro. Struktur mikro ini membantu peneliti meneliti bagaimana suatu teks berita terbangun oleh elemen-elemen yang kecil dan bagaimana elemen-elemen ini membentuk suatu teks berita, judul, isi dan segmen isi berita. Dari hasil tersebut akan mendekati bagaimana peneliti mengungkapkan kedalam pilihan bahasa tertentu dan bagaimana peristiwa itu diungkapkan agar penonton mendapatkan sebuah informasi dari berita.

Judul, kalimat berita tertentu gaya yang digunakan adalah upaya strategis penulis. Dalam konteks ini adalah pembuat teks berita tersebut. Tujuannya adalah untuk mempengaruhi pandangan juga tindakan publik, pendapat umum, menciptakan dukungan atau realitas baru.

Pengamatan yang dilakukan pada struktur mikro ini merupakan cara yang efektif untuk melihat dan memahami bagaimana pesan yang diterapkan oleh penulis/ pengarang pada teks berita tersebut. Terdapat empat inti pada struktur mikro yang membantu peneliti mengamati pesan yang terkandung dalam berita Program Squad Biru. Empat inti yang dimaksud adalah elemen semantic, sintaksis, stastik atau leksikondan retorik.

Tabel 4.1 Tabulasi informan (mengelola relasi) di Program Squad Biru Inews Tv Bandung

Informan	Mengelola relasi pada tayangan Program Squad Biru Inews Tv Bandung
Vera Hremawan S.Ikom,M.Ikom	ya jadi berbicara makna tentang team Persib ketika memberikan sebuah manfaat kalau makna karena mereka yang suka dengan Persib otomatis informasi terkini dan update bisa di terima di situ.
Rangga Purnama	ya jadi berbicara makna tentang team Persib ketika memberikan sebuah manfaat kalau makna karena mereka yang suka dengan Persib otomatis informasi terkini dan update bisa di terima di situ. Peneliti: Sebagai produser apakah siap menerima resiko jika ada stasiun lain memiliki rating yang lebih tinggi
Mohamad Saripudin	Saya mendapatkan berita aktuan dan aktual mengenai Persib
Fahmi Ramdhani	Kalau pecinta tidak tapi kalau misalkan nonton juga ngga sering juga jadi dibilang pecinta tidak karena saya tidak fanatik terhadap Persib hanya sebagai hiburan saja kalau nonton sepak bola khususnya itu sih

Mahardtya Dika	Iya saya menyukai Persib jadi saya menyukai Program Squad Biru ini
Reghama Febra Suherman	: Kalau jujur tidak juga karena kan baru mengetahui Program Squad Biru dan juga pernah menonton sekali saja.
Azka Pratama Sabila	Iya saya menyukai olahraga, termasuk Squad Biru menjadi Program yang saya tonton.
Encun Setiawan	Saya pecinta Program karena saya sangat suka team sepak bola khusus nya team Persib Bandung

Dari hasil wawancara banyak nya informan tersebut menyukai tayangan Program Squad Biru karena mereka menyukai team lokal yaitu team Persib Bandung

a. Latar

Latar adalah suatu yang ingin ditampilkan oleh penulis tempat, latar suasana dan latar waktu. Latar itulah yang membawa atau menggiring pembaca bagaimana makna dari teks berita itu dibawa.

b. Detail

Analisis dalam tahap detail ini adalah bagaimana peneliti menganalisis dengan kontrol informasi yang ditampilkan pengarang, apakah sisi informasi tersebut di jelaskan secara keseluruhan yang tentu saja menguntungkan pengarang dan menciptakan makna yang baik sehingga membuatnya memiliki citra yang baik atau malah sebaliknya.

4.2.3.4 Definisi Program Berita Squad Biru Inews Tv Bandung

Di tayangan program Squad Biru Inews Tv Bandung banyak sekali informasi yang di beritakan khususnya masyarakat di Jawa Barat Salah satu program yang berada di stasiun televisi di Bandung mempunyai sebuah program yang di namakan Squad Biru ialah program yang menceritakan tentang berita team kebanggan warga Jawa Barat, masyarakat yang menyukai team Persib selalu banyak yang di minati oleh masyarakat maupun supporter Persib atau bobotoh.

Sebuah program Squad Biru tidak hanya menjelaskan tentang supporter melainkan tentang sejarah sepak bola maupun team lain yang bukan team kebanggan, sejarah Persib dari tahun ke tahun memiliki sejarah yang beraneka macam dan memberikan informasi- informasi tentang team. Respon dalam program ini masyarakat mengetahui berita tentang pemain maupun pelatih dalam

program tersebut masyarakat yang memiliki team kebanggan mengetahui ada nya berita program yang menceritakan tentang sepak bola yang ada di stasiun televisi.

Program Squad Biru sangat dibutuhkan oleh masyarakat yang membutuhkan informasi tentang berita persib, masyarakat bisa menilai team kebanggan yang menyukai team persib, adanya informasi yang menceritakan tentang berita. Squad Biru tersebut di butuhkan oleh peminat team kebanggan Jawa Barat informasi yang bisa di ketahui oleh yang menyukai team persib.

Salah satu program squad biru menyediakan berita yang hangat dan menceritakan berita sepak bola yang bertujuan agar pecinta sepak bola khusus nya warga masyarakat yang mendukung team kebanggan masyarakat yang ada di Jawa Barat, bagi bobotoh yang sangat membutuhkan tentang berita terbaru ada nya informasi yang di gunakan untuk mengetahui program tersebut yang ada si stasiun iNews tv Bandung. Salah satu program yang sangat di butuhkan masyarakat.

Masyarakat yang menyukai sepak bola sangat di butuhkan informasi agar bisa mengetahui berita tentang persib maupun supporter persib bagi seseorang yang mengikuti program squad biru yang mengetahui ada nya informasi yang sangat bermanfaat, program tersebut yang ada nya informasi persib terbaru.

Program squad biru bagi kalangan anak muda dan tua bisa di jadikan informasi tentang persib, sebagian orang lain sangat mengetahui berita- berita yang baru pada program squad biru sudah lama di gunakan untuk mengetahui informasi berita persib maupun supporter team kebanggan waraga masyarakat Jawa Barat

maupun luar pulau, tidak hanya di Bandung saja pecinta Persib sangat di idolakan oleh luar negeri.

Untuk mengetahui berita Persib masyarakat bisa melihat program Squad Biru, program tersebut sangat bagus untuk mengetahui berita Persib maupun supporter pendukung team kebanggaan masyarakat Jawa Barat, bagi luar kota Bandung juga sangat menyukai team Persib, bagi bobotoh yang menyukai Persib bisa mengetahui lewat program Squad Biru khusus nya masyarakat di Jawa Barat.

Khusus nya masyarakat yang menyukai Persib sangat di butuhkan masyarakat Masyarakat yang menyukai sepak bola sangat di butuhkan informasi agar bisa mengetahui berita tentang Persib maupun supporter Persib bagi seseorang yang mengikuti program Squad Biru yang mengetahui ada nya informasi yang sangat bermanfaat, program tersebut yang ada nya informasi Persib terbaru.

Program Squad Biru bagi kalangan anak muda dan tua bisa di jadikan informasi tentang Persib, sebagian orang lain sangat mengetahui berita- berita yang baru pada program Squad Biru sudah lama di gunakan untuk mengetahui informasi berita Persib maupun supporter team kebanggaan warga masyarakat Jawa Barat maupun luar pulau, tidak hanya di Bandung saja pecinta Persib sangat di idolakan oleh luar negeri.

Untuk mengetahui berita Persib masyarakat bisa melihat program Squad Biru, program tersebut sangat bagus untuk mengetahui berita Persib maupun supporter pendukung team kebanggaan masyarakat Jawa Barat, bagi luar kota Bandung juga

sangat menyukai team Persib, bagi bobotoh yang menyukai Persib bisa mengetahui lewat program Squad Biru khusus nya masyarakat di Jawa Barat.

Khusus nya masyarakat yang menyukai Persib sangat di butuhkan informasi agar tidak ketinggalan berita terhangat tentang informasi Persib, informasi dalam program tersebut banyak informasi yang tepat bagi yang menyukai team kebanggaan di Jawa Barat, tidak hanya itu saja masyarakat yang bisa mengetahui sejarah Persib saat juara tahun 2014 dan 2015 pada saat juara ISL pada tahun 2014 dan tahun 2015 saat berkompetensi Piala Presiden program Squad Biru menceritakan Persib menjuarai pertandingan yang sangat di butuhkan oleh team Persib dan masyarakat yang menyukai Persib.

Program Squad Biru sangat antusias informasi berita Persib dan supporter pendukung Persib, bagi sejumlah orang berita program Squad Biru yang ada di stasiun inews tv Bandung menjadikan informasi yang sangat di sukai oleh supporter khusus nya masyarakat di Jawa Barat, program tersebut banyak nya informasi yang bertujuan agar masyarakat bisa melihat saat pemain Persib baru maupun pemain yang di pinjamkan oleh beberapa club sepak bola yang ada di Indonesia. Bagi informasi tentang Persib sangat mudah untuk melihat program Squad Biru, program Squad Biru tersebut yang berkaitan adanya berita Persib dan supporter saat berita Squad Biru menjelaskan informasi yang actual dan terpercaya oleh karena itu program Squad Biru di jadikan informasi berita Persib saat menceritakan pangeran biru di Stasiun Squad Biru masyarakat bisa mengetahui perkembangan Persib yang terbaru.

Program Squad Biru yang akan di beritakan oleh salah satu stasiun inews tv bandung nama program tersebut adalah squad biru pada program tersebut produser membuat informasi tentang ada nya program squad biru, bagi seorang produser yang mempunyai program harus bisa menceritakan berita terhangat tentang squad biru, produser yang memegang program squad biru harus mengetahui berita apa saja yang akan di informasi tentang persib.

Saat acara sebuah program squad biru di gunakan oleh salah satu stasiun televisi program squad biru yang menceritakan adanya berita persib,dalam program squad biru masyarakat bisa mengetahui berita-berita berkembang persib dan supporter pendukung persib,program tersebut sangat bagus diperlihatkan oleh produser yang di butuhkan oleh masyarakat khusus nya pendukung persib.Pada dasar nya program acara squad biru digunakan untuk informasi yang menceritakan team persib, bukan itu saja pemain persib di undang untuk mengisi acara program squad biru untuk memberikan informasi yang di butuhkan oleh pendukung team kebanggaan masyarakat maupun di seluruh indosnesia itu sendiri.

Pemain persib yang di undang acara talk show di squad biru merupakan acara yang di buat oleh produser yang memegang program squad biru pada program tersebut produser harus mengetahui masyarakat bisa terhibur adanya program squad biru, pada program tersebut masyarakat menyukai program squad biru, ada nya program squad biru masyarakat bisa melihat team kebanggaan khusus nya masyarakat di Jawa Barat.

Acara program yang menceritakan tentang team kebanggaan di Jawa Barat program tersebut masyarakat bisa melihat perkembangan pemain persib yang di butuhkan informasi yang tepat untuk melihat pemain persib sampai kebugaran. Para pemain Persib, program squad biru yang di pertontonkan oleh program squad biru tersebut, acara tersebut produser harus semenarik mungkin agar penonton tidak merasa bosan saat acara program tersebut. Sebagian orang yang membutuhkan informasi bisa melihat program squad biru khusus nya masyarakat yang ada di Jawa Barat pada program squad biru masyarakat bisa merasa terhibur bisa melihat perkembangan persib, sejauh ini program squad biru bisa di butuhkan bagi sebagian orang yang menyukai team persib, program squad biru sejauh ini program menceritakan tentang team perib maupun supporter.

Pada program squad biru mendapatkan informasi adanya berita pemain contohnya seperti pemain baru dan pemain yang sedang cedera informasi tersebut program squad biru yang ingin di ketahui oleh para penonton mendapatkan update terbaru dari program Squad Biru yang sangat cocok untuk di perlihatkan khususnya di wilayah Jawa Barat. Saat program squad biru penonton di suguhkan berita update yang kabar baik tentang pemain persib dalam program squad biru, oleh karena itu produser harus lebih aktif menggali informasi yang bagus, saat program squad biru masyarakat bisa melihat sejauh mana perkembangan pelatih meracik para pemain persib. Informasi yang ada di program squad biru memberikan pengetahuan yang antusias agar tidak keliru saat squad biru yang di tayangkan oleh produser pada tayangan tersebut produser hanya bisa menjelaskan berita terbaru, saat itu acara program squad biru berlangsung, program squad biru

memberikan informasi apa saja yang di butuhkan para pelatih agar pemain siap mental untuk mengikuti pertandingan yang sangat emosional.

4.2.2.1 Makna Berita

Berita dapat diklasifikasikan ke dalam dua kategori: berita berat (hard news) dan berita ringan (soft news). Selain itu, berita juga dapat dibedakan menurut lokasi peristiwanya. Di tempat terbuka tau tempat tertutup. Sedangkan berdasarkan sifatnya, berita bisa dipilih menjadi berita diduga dan berita tak diduga. Selebihnya, berita juga bisa dilihat menurut materi isinya yang beraneka macam. Berita berat sesuai dengan namanya, menunjuk pada peristiwa yang menguncangkan dan menyita perhatian berita ringan juga sesuai dengan namanya, menunjuk pada peristiwa yang lebih bertumpu pada unsur-unsur ketertarikan manusiawi, seperti pesta pernikahan bintang film, atau seminar sehari tentang perilaku seks bebas di kalangan remaja.

Secara makro, terdapat setidaknya dua makna yang terkandung dalam potongan isi berita di atas yang menjelaskan tentang dipercayanya pemain pemain Persib untuk memperkuat Tim nasional Indonesia U-19 melawan Tim Nasional Myanmar U-19. Seusai Beckhan memperkuat Timnas Indonesia dia terlihat sudah mulai berlatih bersama punggawa Persib yang lainnya.

Persib Bandung kembali memanggil salah satu pemainnya yang sebelumnya sudah memperkuat Timnas Indonesia di kancah Internasional. Menurut pelatih Persib Bandung

Rene Alberts pemanggilan kembali pemain nya ini bertujuan untuk mengembalikan kebugaran pemainnya serta untuk memepersiapkan pemain tersebut untuk menghadapi laga Persib selanjutnya liga 1.

Kutipan diatas menjelaskan pemain muda yang dimiliki team Persib di panggilnya salah satu pemain muda Persib yang berbakat tersebut

Makna yang di ambil dari kutipan diatas bagaimana kondisi pemain Persib tersebut dijadikan oleh gagasan pemain muda tersebut kembalinya pemain tersebut yang kembali dari timnas untuk bergabung di Persib Bandung. Dari teks berita di atas bertujuan mengembalikan kebugaran pemainnya dan untuk mempersiapkan pemain tersebut menghadapi laga Persib selanjutnya di Liga 1 Indonesia.

Dari sebuah teks berita diatas menggambarkan situasi pemain Persib saat ini tentang kebugran para pemain Persib.

Dari berita diatas menggambarkan situasi atau kebugaran team Persib dimana team Persib mempunyai bibit muda yang akan mewakili untuk pertandingan Timnas

4.3.1.1 Kognisi Sosial dan Produksi Berita.

Dalam pandangan Vandjik, kognisi sosial terutama di hubungkan dengan proses produksi berita. Wacana berita di sini tidak hanya di pahami dalam pengertian sejumlah struktur tetapi juga bagian dari proses komonikasi yang

kompleks. Menurut Vandjik titik kunci dalam memahami produksi berita adalah dengan meneliti proses terbentuknya teks. Proses terbentuknya teks ini tidak hanya bermakna bagaimana suatu teks itu dibentuk, proses ini juga memasukan informasi yang digunakan untuk menulis dari bentuk suatu wacana tertentu seperti dari wawancara, laporan, konferensi pers atau debat parlemen. Proses itu juga memasukan dalamnya bagaimana peristiwa di tafsirkan, disimpulkan, dan dimakanai oleh wartawan yang akan ditulis yang di dalam sebuah berita.

Dalam pandangan Vandjik, produksi berita sebagian besar dan terutama terjadi pada proses mental dalam kognisi seseorang wartawan. semua proses memahami dan memaknai peristiwa.

Koherensi ini secara mudah dapat diamati di antaranya dari kata hubung (konjungsi) yang dipakai untuk menghubungkan kata. Apakah dua kalimat di pandang sebagai hubungan kausal (sebagai akibat), hubungan keadaan, waktu, kondisi, dan sebagainya. Misalnya pernyataan, ‘ lima mahasiswa Trisakti tewas akibat bentrok dengan aparat keamanan ‘. Kedua kalimat tersebut menghubungkan sebagai sebab akibat (ditandai dengan kata hubung akibat). Kalimat di atas akan mempunyai makna lain ketika di hubungkan dengan anak kalimat seperti, ‘ mahasiswa bentrok dengan aparat keamanan dan 5 mahasiswa Trisakti tewas mengesankan bahwa terbunuhnya mahasiswa Trisakti tersebut bukan semata-mata kesalahan aparat keamanan.

Kata hubung (konjungsi) yang dipakai (dan, akibat, tetapi lalu, karena, meskipun) menyebabkan makna yang berlainan ketika mengehndak kalimat. Koherensi memberi kesan kepada khalayak bagaimana dua fakta di abstraksikan dan di hubungkan. Misalnya peristiwa penjarahan massal. Pemakain kata hubung, seperti. “ karena tingkat pendidikan mereka rendah” dapat memberi kesan bahwa rendahnya pendidikanlah yang menyebabkan mereka melakukan penjarahan.

Koherensi merupakan elemen yang menggabrkan bagaimana peristiwa di hubungkan atau di pandang saling terpisah di hubungkanatau di pandang saling terpisah oleh wartawan. Misalnya ada peristiwa pengumuman status Soeharto oleh Kejagsaaan Agung yang statusnya menjadi tersangka, sementara di Ambon konflik pecah kembali sebelumnya sempat kondisi damai. Di sini ada dua peristiwa, yang satu ada di Jakarta, yang lain di Ambon. Bagaimana peristiwa itu di pandang oleh wartawan. Apakah dua peristiwa tersebut di pandang sebagai peristiwa terpisah atautakah saling berhubungan kalau berhubungan bagaimana kalau hubungannya. Apakah yang satu menyebabkan yang lain, atautakah yang satu diakibatkan oleh yang lain. Kita bisa menganalisis bagaimana peristiwa yang carut-marut dan kompleks tersebut dari koherensi yang di pakai oleh wartawan. kalau wartawan mengungkap dua peristiwa itu sebagai peristiwa itu sebagai terpisah, maka dua peristiwa itu sebagai terpisah maka dua peristiwa itu sebagai terpisah, maka dari peristiwa itu akan di beritakan secara berbeda, dan tulisan yang berbeda pula. Kalau peristiwa itu di anggap sebagai berhubungan, umumnya diletakan dalam satu item berita dan kita bisa di amati bagaimana hubungan itu di abstrasikan.

4.2.1.1. Kosa Kata

Bagaimana produksi teks itu bekerja, kenapa teks teks itu mejiralkan wanita,. Proses produksi itu, dan pendekatan ini sangat khas Van Djik, melibatkan suatu proses yang sebagai di sebut sebagai kognisi sosial. Istilah ini sesbernya diadopsi dari lapangan psikologi sosial, terutama untuk menjelaskan struktur dan proses terbentuk nya suatu teks. Suatu teks yang cenderung memarjinalkan posisi wanita kosa kata kosnteks Program Squad Biru.

1. Dimensi

Dari sekian banyak model analisis wacana yang diperkenalkan dan dikembangkan oleh beberapa ahli model Van Djik adalah model yang paling banyak dipakai secara praktis. Model yang dipakai oleh Van Djik menurut pnelitian di atas wacana cukup sering disebut kognisi sosial nama pendekatan semacam ini tidak dapat di lepaskan dari karateristik pendekatan yang diperkenalkan oleh Van Djik.

2. Maksud

Elemen wacana maksud, hampir sama dengan elemen detil. Dalam detil, informasi yang menguntungkan komonikator akan diuraikan dengan detil yang panjang. Elemen maksud melihat informasi yang menguntungkan komonikator akan di uraikan secara eksplisit dan jelas. Sebaliknya informasi yang merugikan akan diuraikan secara tersamar, implisit, dan tersembunyi tujuan akhirnya adalah publik hanya disajikan secara implisit informasi atau fakta yang merugikan disajikan pada fakta.

3. Gambar

Elemen pada gambar yang dimaksud di sebuah tayangan berita yang disampaikan untuk mengetahui suatu kejadian yang menarik dalam tayangan sebuah gambar di stasiun televisi yang berkaitan dengan gambar di suatu program tayangan televisi harus memiliki gambar yang menarik untuk menarik perhatian bagi suatu penonton yang menyukai program acara.

Setelah peneliti mengemukakan teman-teman dari hasil hasil yang diperoleh oleh peneliti dari struktur makro dan suprastruktur dari teks berita Program Squad Biru Inews Tv Bandung selanjutnya peneliti akan menganalisis penelitian selanjutnya akan masuk tahap / hasil pada penelitian untuk meneliti sebuah program teks berita adanya elemen-elemen kecil dan bagaimana elemen-elemen membentuk sebuah teks berita, kalimat pada satu segmen berita. Dari hasil tersebut akan mendekati peneliti mengungkapkan sebuah berita sesuai dengan informasi berita yang akan di informasikan dan bagaimana berita tersebut agar bisa mendapatkan informasi yang menarik untuk penonton.

Teks kalimat pada berita, gaya pembacaan berita yang digunakan oleh pemvawa acara upaya bagi penulis untuk mempengaruhi pandangan di dalam suatu program berita adalah pembuat teks berita tersebut. Tujuannya adalah mempengaruhi suatu informasi berita, pendapat umum terhadap suatu teks berita menciptakan sebuah program dukungan dari masyarakat.

Pengamatan yang dilakukan untuk struktur mikro ini merupakan bagaimana cara efektif melihat dalam sebuah program dan bagaimana memahami salah satu Program yang memberikan berita yang efektif untuk menyaksikan sebuah program dan memahami bagaimana pesan berita yang disampaikan oleh penulis /pengarang sebuah teks berita tersebut ada empat inti pada struktur mikro yang membantu peneliti menganalisis sebuah program yang terkandung dalam berita, hal ini tahap analisis pada bagian semantik lebih memfokuskan perhatian pada teks berita seperti makna eksplisit atau implisit.

4.2.1.2. Sintaksis

Analisis pada tahap ini yaitu bagaimana peneliti menganalisis bagaimana kata-kata menjadi kelompok atau kata atau kalimat yang bagaimana wartawan membangun realitas sosiologis dan psikologis dalam teks wacana, sintaksis merupakan strategi untuk memperhatikan sesuatu yang individu nya memulai dengan positif atau memperhatikan individu yang secara negative dan bisa membagikan ke wacana teks berita.

Analisis pada sinteksis yang kalimat teks wacana “bagaimana pendapat disampaikan” dengan bagaimana teks berita pemakain kata kalimat yang yang di gunakan penulis wartawan dalam membuat teks media yang digunakan penulis dalam membuat teks berita wacana. Pada dimensi ini analisis menganalisis sebuah program stasiun untuk elemen bentuk teks berita koherensi dan kata ganti.

Analisis bentuk kalimat berita pada tahap sintaksis yang terdapat program Squad Biru yaitu bagaimana sebuah berita dengan prinsip, kasualitas, logika

kasualitas ini menyusun sebuah objek teks berita (yang menerangkan) dan predikat (yang diterangkan)

1. Bentuk Kalimat

Kalimat adalah gabungan kata yang dua mata atau lebih bisa digabungkan dengan menghasilkan sebuah makna sebuah teks berita yang bahasa nya yang benar, namun menentukan makna berita yang benar persoalan teknis kesesuaian bahasa yang di tentukan dengan teks penulisan berita yang di bentuk dengan susunan kalimat. Dalam program berita Squad Biru menemukan teks susunan berita dalam bentuk makna sebuah berita menentukan teks berita isi dan bentuk berita dalam sebuah program yang menghasilkan pesan teks berita program berita Squad Biru peneliti menemukan makna fokus analisis adalah elemen bentuk kalimat, koherensi dan kata ganti.

Analisis sebuah bentuk kalimat pada tahap sintaksis yang terdapat program Squad Biru yaitu bagaimana hubungan sebuah teks berita dengan cara berfikir logis dengan prinsip kasualitas. Logika kasualitas ini menjelaskan susunan objek sebuah program berita (yang menerapkan) dan prdeikat (yang diterangkan) kalimat B atau kalimat B yang menjelaskan kalimat A berikut teks berita yang di temukan peneliti :

Sebuah team Persib mengubah skema permainan untuk di persiapan latihan yang berat untuk team Persib , melauai proses latihan yang panjang Squad Maung Bandung mempersiapkan dengan strategi yang bagus.

Kalimat teks berita diatas merupakan kalimat yang memiliki informasi Persib dari gabungan sebuah berita yang dinamakan kualitas sebuah teks berita dalam program Squad Biru resolusi di dalam sebuah berita. Pertama, pada kalimatk teks berita biasanya sebuah team Persib Bandung adalah tokoh pemain team Persib Bandung dan memiliki keinginan untuk mendapatkan hasil yang bagus dan bisa memberikan kontribusi untuk team maupun pendukung nya. Kedua, pada kalimat Persib akan mengikuti latihan agar pemain tersebut mendapatkan mental yang bagus untuk memenangi sebuah pertandingan , tetap team Persub tersebut seringkali mendapatkan kecolongan akibat konsentrasi pada team seperti kelelahan berarti bahwa pemain Perisb hanya mampu menyumbangkan tiga kali kemenangan di tandang lawan. Ketika, makna dari kalimat tersebut ketika di gabung adalah Persib kurang bagus jika konsentrasi nya sering terganggu.

2. Koherensi

Koherensi adalah pertalian antar kata teks berita, proposisi di dalam teks berita. Koherensi ini dapat di tampilkan melalui hbungan sebab-akibat bisa juga sebagai pemerjelas. Koherensi antar sebuah teks berita kalimat ini peneliti menemukan dalam frasa teks berita yang ada Program Squad Biru Inews Tv Bandung.

Kekecawaan besar dari para Bobotohberbagai wajah yang unik di sosial media team Arema sukses mengalahkan team Persib dengan skor 5-1 pada lanjutuna liga tunda pada

pekan satu di stadion Kanjuruhan Malang Jawa Timur untuk tuan rumah sukses mengalahkan team Persib kekalahan ini banyak dari sejumlah Bobotoh.

Dalam teks berita diatas, kita dapat melihat pertandingan dari satu teks program berita yang di hunbungkan dengan kata teks berita, di atas, pertama kalimat kekecewaan besar dari para Bobotoh bahawa seluruh pendukung Persib mendapatkan kekecewaan, lalu pada kalimat beberapa team Arema sukses mengalahkan team Persib Bandung dan makna tersebut dihubungkan dengan oleh beberapa teks berita tetapi menghasilkan makna lain yaitu: setiap pendukung team kesayangan terdapat team yang berbeda pada permainan untuk sebua pertandinga dan kemampuan tersebut tidak setara dengan team yang lainnya.

3. Kata Ganti

Kata ganti ada yang merupakan penggantian si setiap teks berita atau penulis berita dari Jurnalis dan yang merupakan reperesentasi dari sikap bersama team Jurnalis tertentu. Kata ganti ini ada di dalam teks berita Program Squad Biru untuk menunjukan kata ganti subjek, suasana, ataupun objek. Berikut adalah contoh-contoh kalimat yang di temukan oleh peneliti dalam teks berita Program Squad Biru yang meggunakan kata ganti.

Persib bandung di taklukan dengan Bali United dan mendapatkan kekakalahan saat main di Bandung gol cepat dari Bali United merusak mental team Persib Bandung.

Team Bali United adalah kata ganti yang merujuk pada team tersebut dan team Persib yang merupakan musuh di sebuah pertandingan. Penulis menggunakan kata ganti dari sudut pandang orang ketiga.

Kualifikasi piala 2022 akan datang pada tanggal 22 September dan Indonesia berada di group G bersandingan dengan Unia Arab Vietnam, Malaysia dan Thailand pemain Ahmad Jupriyanto akan optimis bahwa timnas Indonesia akan mendapatkan hasil yang bagus.

Pada teks berita di atas, penulis menggunakan kata kualifikasi yang berarti pertandingan untuk mengganti kata menjadi pertandingan. Disini penulis mengganti kata penyebutan dari kata sudut pandang orang pertama untuk ciri khas dari ideologi.

Team Persib Bandung mendapatkan hasil yang bagus bisameruntuhkan pertahanan benteng Kalteng Putra dan mendapatkan hasil kemenangan.

Kata ganti “ Team” merujuk pada kemenangan team Persib dengan sudut pandang orang ketiga dari penulis.

Jaksa penuntut umum Joko Driyono mantan pelaksanaan Pssi yang terdakwa merusak barang bukti.

Pada teks berita di atas, penulis menggunakan kata Jaksa yang berarti bertugas sebagai menyampaikan dakwaan atau tuduhan. Disini penulis mengganti penyebutan dari sudut pandang orang pertama sebagai penulis ciri khas dari ideologi.

Tak merasa kemenangan Persib Bandung akhirnya memecah kebuntung nya dengan tiga point di kandang

Pada teks berita di atas, penulis mengganti kata dengan ‘hasil’ yang bermakna sama. Hal ini dilakukan dengan penulis untuk memperkuat gambaran teks berita dalam tayangan Program Squad Biru Inews Tv Bandung.

4.2.1.3. Stistik

Selanjutnya peneliti menganalisis sebuah berita program Squad Biru dengan fokus lingkup stistik pada media teks berita. Stistik adalah gaya (syle), yaitu pola yang diunakan untuk menganalisis sebuah peneliti untuk menyatakan maksudnya dengan bahasa.

Pada temuan ini peneliti menemukan temuan pada ruang lingkup yang stistik adalah bagaimana peneliti menganalisis dan memahami pemilihan apa yang dipakai” gaya bahasa penelitian ini mencakup leksikon, majas mencakup apa yang dibuat dengan kosakata, penggunaan majas metafora dan juga bahasa futuiere. Yaitu bahsa yang digunakan gaya bahasa penulis seperti bidang Jurnalistik dan menunjukan gaya bahasa mereka masing-masing yang digunakan menunjukan bahwa wartawan mempunyai gaya bahasa untuk di beritakan di sebuah program.

Dalam pembahasan program Squad Biru peneliti menghadirkan beberapa narasumber, yakni Rangga Purnama sekaligus orang yang memegang hak siar

program Squad Biru yang membahas tentang program struktur kalimat gaya dan bahasa dalam program Squaad Biru berikut adalah kutipan hasil wawancara

Mohamad Saripudin alumni Universitas Pasundan sekaligus pecinta sepak bola lokal Persib menurut dia saat di wawancara. Berikut adalah hasil wawancara

Menurut saya sejak tahun lalu saya sejak saya magang di redaksi biru saya mengenal saat saya di tugaskan membuat program Squad Biru oleh produser yang memegang hak siaran program Squad Biru :

Dari pendapat Mohamad Saripudin yang akrab di panggil arif bisa dilihat dengan cara beliau magang di salah satu program Squad Biru, meski ada pembahasan kosakata di ubah oleh produser oleh karena itu arif menemukan program yang mencerita tentang team Persib.

Mohamad Saripudin yang di akrab Arif mahasiswa alumni Universitas Pasundan sekaligus penikmat program tersebut, pendapat dengan stasiun program Squad Biru mengenai informasi team Persib

Sementara itu pradigma kritis mempunyai pandangan tersendiri terhadap berita bagaimana kedudukan wartawan dan media produksi dan bagaimana berita tersebut di produksi berita. Pradigma yang plurulis percaya bahwa wartawan dan media adalah etintas yang otonom, dan hasil berita yang di haruslah menggambarkan realitas yang terjadi di lapangan.

Menurut narasumber akademis, Vera Hermawan, dosen yang sekaligus penikmat sepak bola team Persib berikut hasil wawancara:

Ya minimal mereka bisa mengetahui detail gambar orang nya gimana jadi itu gimik atau cara – cara mereka ketika mereka melaksanakana permainan itu bahkan strategi apa mereka yang lebih konsep audio visual mengenal Televisi.

Menurut informan inti, Fahmi Ramdhani mahasiswa Humas dan penikmat Persib berikut kutipan hasil wawancara:

Sebernanya untuk acara ini saya sudah mengetahui nya sudah lama sejak saya SMA jadi taulah suka nonton Tv jadi tau otomatis dan kebetulan penyuka Persib dan cukup bangga dengan kebanggan Jawa Barat salah satu nya program Squad Biru karena tahun 2015 atau pada saat SMA belum boming yang namanya instragram, karena instragram baru masuk tahun 2014 jadi masyarakat banyak mengkonsumsi khususnya tidak seperti sekarang boming media online dimana-mana jadi televisi menjadi alternatif cari informasi.

Dari ketiga pendapat bisa di simpulkan dengan penikmat program Squad Biru yang digunakan untuk penikmat program tersebut berbeda pendapat yang di sampaikan oleh informan adalah gaya bahasa mereka masing-masing.

1. Hasil Liputan

Perbedaan antara pendekatan dengan antara pluralis dan kritis dan kritis memahami berita, mengakibatkan perbedaan pula dalam hal bagaimana hasil kerja seorang wartawan seharusnya dinilai dengan hasil Jurnalistik standar yang di gunakan sebagai peliputan yang berimbang dua sisi, netral objektif. Peliputan yang berimbang artinya menampilkan yang objektif. Peliputan yang berimbang artinya menampilkan dengan setara antara pihak-pihak yang terlibat dan akan di beritakan.

Semua prosedur tersebut secara mudah dapat ringkas sebagai info watawan harus menghindari biasanya, liputan dan laporan yang baik apabila bias di tekan sebagai suatu hal yang buruk dan harus dihindari. Penelitian mengenai media umumnya untuk mencari ada atau tidaknya bias di dalam pemberitaan

Untuk menegaskan pemaknaan mengenai Program Squad Biru, maka peneliti akan menanyakan pertanyaan mengenai ””Apa Makna dari Program Squad Biru INews Tv Bandung Bagi masyarakat Jawa Barat?”, Informan Rangga menyatakan bahwa:

“Oh iya itu pasti karena tema nya tentang Persib, untuk program tersebut Squad Biru sangat di butuhkan oleh masyarakat khususnya masyarakat Jawa Barat”
(Wawancara 02 September 2019)

Dari pendapat informan akademisi di atas di atas dapat dilihat Program tersebut merupakan kebutuhan masyarakat khususnya pendukung Persib itu

sendiri, kebutuhan masyarakat itu sendiri selalu membutuhkan informasi untuk mengetahui perkembangan team yang di idola kan nya.

“Dalam memaknai suatu program tv hal pertama yang harus diperhatikan adalah feedback positif bagi penonton, hal ini bertujuan agar penonton sebagai konsumen program tersebut merasa puas ketika menonton program tersebut”

Dari kedua pendapat informan di atas menjelaskan tentang makna program Squad Biru Inews Tv Bandung memberikan feedback positif bagi penontonya khususnya warga Jawa Barat. Pertanyaan selanjutnya mengenai makna program Squad Biru Inews Tv Bandung yang akan di jawab oleh saudara Fahmi.

Fahmi Ramdhani mahasiswa Universitas Pasundan sekaligus pecinta team Persib yang mempunyai pandangan lain mengenai acara Program Squad Biru suatu stasiun televisi di Bandung, berikut hasil wawancara:

Mengenai perkembangan Persib otomatis informasi yang di berikan oleh suatu stasiun televisi haruslah selalu up to date, hal ini dilakukan karena stasiun televisi yang menyuguhkan berita tentang Persib akan mudah diterima oleh fans Persib dan tidak beralih ke program tv lain yang sejenis menginformasikan berita tentang Persib.

Dari hasil wawancara tersebut peneliti mendapatkan informasi mengenai perkembangan program Squad Biru seperti yang telah di ungkapkan oleh saudara

Fahmi di atas lalu jawaban tersebut di perkuat dengan sanggahan Arif yang di jelaskan sebagai berikut

Kelebihan dari Program Squad Biru adalah pemberitaannya aktual dan faktual kemudian Tv lokal berjaringan nasional pertama yang membuat brogram berita olahraga berkaitan dengan klub kesayangan warga Jawa Barat, kerukurangnya kualitas kurang meanarikdan terkesan monoton

dari hasil wawancara tersebut menjelaskan tentang kelebihan acara program Squad Biru Inews Tv Bandung

‘pengetahuan tentang Persib Bandung yang jelas karena di khususkan sepak bola Indonesia dan di kerucut lagi jadinya ilmu nya dan mengetahui pesepak bola Indonesia dan masyarakat Jawa Barat’

dari hasil wawancara mengenai perkembangan berita program Squad Biru Inews Tv Bandung mempunyai beberapa kekurangan pada program tersebut. adanya pendapat dari beberapa informan mengenai program Squad Biru Inews Tv Bandung

Dari Maharditya adalah program tersebut memberikan ilmu tentang sepak bola di Indonesia dan Jawa Barat program tersebut memberikan ilmu ke masyarakat yang menyukai sepak bola khusus nya team kebanggaan di Jawa Barat.

Tentu dari nama program nya juga sudah dapat dilihat bahwa program khusus meliputi segala sesuatu tentang Persib Bandung yang notabene nya adalah club kebanggaan bagi di Jawa Barat.

Dari hasil wawancara kedua informan diatas dapat di tarik kesimpulan bahwa program Squad Biru.membrikan informasi mengenai klub Persib.

4.2.1.4. Retoris

Retoris merupakan gaya bahasa dengan interaksi saat ini penulis dalam memberikan informasi melalui sebuah tulisan. Retoris merupakan suatu tahap bagaimana cara penulis menempatkan hasil posisinya di khalayak apakah itu formal ataupun informal. Retoris memiliki banyak fungsi persuasive bahwa retoris adalah dimana strategi untuk menarik perhatian penulis, dengan menekankan sisi yang hanya tertentu agar diperhatikan oleh khalayak tersebut.

Ada tahap nya ini bagaimana cara yang digunakan oleh penulis wacana untuk memberikan wacana adanya unsur-unsur yang ingin ditampilkan. Hal ini cukup mencakup pada penampilan di grafid, serta metafora ekspresi yang digunakan. Untuk tujuan dari retoris ini adalah untuk menampilkan audiovisual melalui tayangan program, bagaimana tanyangan suatu individu atau kelompok yang akan menjadi lawan dan menggambarkan suatu kelompok dan individu.

Grafis merupakan dimana elemen untuk digunakan menganalisis apa yang dibentuk untuk dianggap penting oleh seseorang yang menganalisis sebuah penelitian teks berita. Ada beberapa elemen yang disebutkan elemen grafis

mundul dalam bentuk foto, gambar untuk mendukung gagasan bagian lain yang di anggap penting. Elemen grafis berbentuk ketertarikan efek kognitif. Dalam artian dalam artian perhatian dan ketertarikan secara intensif dan menunjukkan apakah didalam suatu informasi itu di anggap sangat penting dan menarik sehingga harus dipusatkan atau difokuskan.

Dalam peneliti ini menganalisis penggunaan gambar pada tayangan sebuah program pada program berita Squad Biru Inews Tv Bandung dari mulainya tayangan pertama hingga saat ini serba beberapa kata yang di bawa oleh pembaca berita di sebuah program kata teks berita yang sengaja untuk ditampilkan penulis beberapa bagian teks berita.

Analisis pada tahap metafora ini merupakan strategi dimana di dalam teks berita yang menggunakan makna dalam teks berita seperti kata kiasan atau perumpamaan. Metafora ini bisa jadi petunjuk utama untuk memahami suatu teks berita dan bentuk gaya bahsa yang membandingkan suatu benda lain karena mempunyai sifat yang sama atau hampir sama atau majas yang mengungkapkpn secara langsung berupa perbandingan.

Dalam retorik, hal yang sama diamati oleh penulis adalah bagaimana dan dengan cara apa penekanan pada kalimat-kalimat dalam teks berita dilakukan dengan. Elemen yang berkaitan adanya grafis dan metafora.

4.3. Pembahasan Hasil Liputan

4.3.1. Struktur Makro

Dalam bab pembahasan, peneliti akan memaparkan beberapa pokok yang berada dalam Program Squad Biru Inews Tv Bandung wacana sebuah berita yang memberikan informasi yang beragam dari setiap program yang memegang hak siar yang di pegang oleh produser pembahasan yang di dasari oleh peneliti yang pada akhirnya akan memenuhi jawaban penelitian tentang informasi mengenai team kebanggaan di Jawa Barat dalam isi berita Program Squad Biru.

Dari sebuah tayangan yang ada stasiun televisi Inews Tv Bandung, peneliti menemukan dan menganalisis dan menganalisis data serta menguraikan makna secara makro dari teks berita. Hal ini dipilih untuk kebutuhan masyarakat yang membutuhkan informasi sehingga diketahui dari isi teks berita Program Squad Biru Inews Tv Bandung.

Team Persib Bandung mengalami tidak mengenakan saat bertanding melawan Arema Malang jelang laga tunda selain bus Persib pun di terror oleh supporter Arema Malang dan memberikan terror saat team Persib sedang beristirahat di hotel

Penulis menggambarkan team Persib sedang di teror oleh ulah supporter Arema Malang dimana team Persib Bandung di ganggu saat berada di hotel. Penulis juga menggambarkan bahwa team Persib tidak merasa nyaman saat away ke Malang team Persib tidak di perlakukan dengan baik.

Makna yang diambil dari kutipan di atas adalah bagaimana kondisi Team Persib kena teror oleh sejumlah Pendukung Arema Malang di jadikan gagasan oleh ulah pendukung Arema Malang. Dari teks berita tersebut juga penulis menggambarkan dimana team mendapatkan teror oeh sejumlah supporter Arema Malang.

Dari sebuah teks berita di atas menggambarkan situasi dari team Persib Bandung saat itu team kebanggaan Jawa Barat tidak merasa nyaman ketika bertanding ke Arema Malang. dimana dalam teks berita menyingung tentang rasis oleh sejumlah supporter. Gagasan tersebut adalah bentuk kritik oleh sejumlah supporter yang mengakibatkan team Persib Bandung mendapatkan teror. Teks berita tersebut telah dengan jelas memaknai gagasan dari ulah supporter Arema semestinya pendukung Arema tidak membuat kenyamanan team Persib di ganggu dengan adanya teror tersebut.

Moch Irawan siap menjadi calon ketua Pssi mengikuti acara diskusi menggelar oleh Pssi Pemprov di Jawa Barat siap maju untuk mencalonkan menjadi Pssi saat diskusi tersebut memberikan visi dan misi ketika dirinya menjadi ketua Pssi selain mendapatkan dukungan kuat mengubah Pssi menjadi bagus.

Masih pada teks berita penulis ingin menggambarkan makna bagaimana calon ketua Pssi tersebut jika terpilih menjadi ketua didalam teks berita dimana ia

memberikan visi dan misi untuk kedepannya ia pun mendapat dukungan oleh Pssi dan Pemprov Jawa Barat.

Dari teks berita tersebut juga terdapat dengan jelas tentang mencalonkan menjadi Pssi di dalam teks berita menyingung perihal untuk menjadi ketua Pssi. Dukungan tersebut di berikan langsung Pemprof untuk menjadi calon Pssi. Gagasan tersebut untuk mengubah Pssi jadi lebih baik serta tidak memberikan kekurangan Pssi. Teks berita tersebut telah dengan jelas memaknai bagaimana gagasan dari suatu teks berita semestinya Pssi harus mencari calon untuk sepak bola di Indonesia.

Manegemen Persib Martabat PT PBB tengah siap untuk mempunyai Blitar United untuk Liga 2 mendatang team tersebut adalah team ke dua yang di miliki oleh PT PBB team Blitar United di akusisi dari Jawa Timur para pemain akan berfariasi mulai dari bawaan muda para senior.

Masih pada teks berita Program Squad Biru, penulin ingin memberikan informasi mengenai tayangan program tersebut makna bagaimana tayngan program tersebut memberikan informasi gagasan yang dilakukan dengan infromasi secara aktual. Program tersebut tentang banyaknya informasi yang cocok untuk perkembangan team Persib, produser mencoba menggali informasi. Gagasan teks berita tersebut adalah bentuk dimana program tersebut memberikan informasi yang cukup khusus nya masyarakat Jawa Barat membutuhkan informasi

tentang perkembangan team Persib. Teks berita tersebut telah dengan jelas memaknai bagaimana perkembangan team Persib saat ini.

Liburan lebaran di manfaatkan oleh beberapa pemain Persib untuk berkumpul bersama keluarga, namun demikian pemain Persib memanfaatkan liburan untuk berlebaran bersama keluarga.

Selanjutnya penulis menegaskan makna yang ada di dalam teks berita yang telah di bahas di atas. Terdapat para pemain Persib berlibur saat hari lebaran yang di informasikan melalui teks berita di atas tersebut, pada teks kalimat di atas terdapat kalimat liburan lebaran. Persib Bandung memanfaatkan momen liburan untuk berkumpul dengan keluarga yang memiliki teori dimana team Persib mendapatkan jatah untuk berkumpul bersama keluarga. Ciri gagasan yang di tulis oleh peneliti tersebut memiliki makna yang dimana team Persib di berikan jatah liburan untuk silaturahmi bersama keluarga.

Team Persib adalah team sepak bola lokal khususnya masyarakat di Jawa Barat dan hanya pecinta sepak bola. Gagasan yang tulis oleh peneliti ialah team Persib merupakan klub kebanggaan di Jawa Barat.

Saat menjelang pertandingan Borneo Fc menyatakan bahwa Radovic mundur dari jabatan sebagai kepala pelatih Persib Bandung melalui akunnnya team Persib memperkenalkan kepala pelatih yaitu Robert Albert sebagai kepala pelatih di Persib Bandung.

Makna lain dari sebuah teks berita ini terdapat kutipan di atas, yakni dimana team Persib Bandung mendapatkan kepala pelatih yaitu bernama Robert Albert dan digantikan oleh pelatih yang mengundurkan dari kusi kepala pelatih. Saat ini team Persib mendapatkan kepala pelatih yang berpengalaman di Liga Indonesia. Pergantian pelatih tersebut langsung di perkenalkan lewat sosial media. Team Persib saat ini cukup bangga dengan pelatih berpengalaman di Liga Indonesia, sisi baik team Persib mendapatkan pelatih baru untuk di persiapkan di beberapa kompetisi di Indonesia.

Jelang pembukaan team maung Bandung menggelar bersama pelatih baru Robert Albert saat ini latihan tetap di gelar saat menjalani Ibadah Puasa latihan ini di gelar untuk komposisi pemain yang di persiapkan di musim baru.

Disini terdapat dari makna dari persiapan jelang pembukaan team maung Bandung menggelar latihan, adegan dimana team Persib menggelar latihan untuk di persiapkan di kompetisi liga Indonesia. Sebagai contoh pembukaan team maung Bandung menggelar latihan.

Berbicara tentang persiapan team Persib untuk mengikuti sebuah pertandingan. Pertandingan adalah dimana setiap team mengikuti kompetisi dan acara untuk unjuk gigi kemampuan di setiap team di kehidupan masyarakat. Di dalam pertandingan, pasti ada yang mendapatkan kemenangan dan ada juga yang mendapatkan derita kekalahan oleh karena itu agar bisa memenangi di sebuah kompetisi harus memiliki mental juara sebelum melakukan di sebuah pertandingan

kekalahan atau kemenangan tidak dapat di prediksi untuk di sebuah pertandingan yang sedang di gelar.

Dari penjelasan sebelum nya, di temukan juga bahwa dengan jelas penggambaran makna merujuk pada persiapan bertanding, di temukan juga bahwa di lihat dari teks berita tersebut yang menggambarkan persaingan antara team dan musuh.

Kerja sama dengan pelatih Radovic telah selesai banyak nya macam-macam alasan akhirnya pelatih tersebut kembali ke Eropa untuk mendapatkan sertifikat nya suasana haru ketika Radovic keluar dari kepala pelatih.

Selain makna yang di dalam teks berita di atas Program Squad Biru Inews Tv Bandung memiliki makna tentang informasi team Persib Bandung. Pada teks di atas, terdapat makna dimana program tersebut memberikan informasi yang di butuhkan oleh masyarakat mengemukan pendapat nya karena terdapat informasi penting perkembangan team Persib satu gagasan dimana berita tersebut memberikan ilmu yang bermanfaat.

Mantan pelatih Persib Bandung bertemu dengan official dengan pemain Persib dengan baik kedatangan pelatih tersebut sebelum pertandingan leg ke dua sebagai ajang kerinduan bagi mereka semua.

Selain makna kerinduan mantan pelatih Persib di sebuah program Squad Biru Inews Tv Bandung. Pada teks berita di atas yang dapat di lihat dari teks

berita mantan pelatih bertemu dengan official dan pemain, mengemukakan pendapatnya karena terdapat official dan pemain bertemu dengan mantan kepala pelatih. Secara umum mereka adalah pernah mengikuti persaingan di Liga Indonesia pada tahun 2018. Ciri-ciri tersebut digambarkan melalui teks berita di atas, dimana pemain dan official bertemu dengan mantan kepala pelatih nya.

Menjelang pertandingan di Kabupaten Malang bus Persib mendapatkan kendaraan tersebut mogok di jalan usai membawa team bus tersebut mogok di jalan hal hasil pemain tersebut diam di pinggir tol bahkan pemain maupun official harus mendorong bus tersebut.

Selain makna-makna informasi Persib yang mengalami kejadian di teks berita di atas bahwa team Persib mengalami kekecewaan saat away ke Malang dimana kendaraan tersebut mengalami hal yang tidak menyenangkan bagi team tamu seperti team Persib kendaraan nya mogok di tol. Secara umum kendaraan tersebut tidak layak untuk di pakai saat team Persib menjalankan away ke Malang di gambarkan teks berita di atas, dimana mengkritik kendaraan bus untuk Persib Bandung.

Pertandingan lanjutan di Liga 3 Jawa Tengah antara Persab Brebes melawan Psm Magelang di stadion di Birahi Brebes di warnai dengan kericuhan antara ke dua supporter akibat tersebut mengalami luka terkena batu.

Disini terdapat fakta menarik di sebuah pertandingan tentang diwarnai kericuhan antar supporter yakni hal-hal kericuhan tersebut hanya akan mendapatkan hukuman dari komdis Pssi hal ini sering terjadi ketika pertandingan sedang berlangsung.

Dalam pembahasan ini teks berita di atas adalah penggambaran situasi dimana antara pendukung dari team kesayangan nya saling lempar batu yang berakibat banyak nya pendukung mendapatkan luka.

Fabiano Beltame dan asisten pelatih datang di acara Timnas Homeless World Cup 2019 di Bandung kawasan Balubur Bandung memberikan dukungan dengan 18 team Persib memberikan donasi sebagai dukungan Timnas di Homeless World Cup yang akan di gelar 27 Juli mendatang.

Fabiano Beltrame asisten pelatin mewakili acara tersebut untuk memberikan dukungan pertandingan yang akan di gelar pada 27 Juli pemain dan asisten pelatih memberikan untuk para pemain tersebut dan memberikan penghargaan melaui Fabiano Beltrame adalah dimana jika mendapatkan dukungan dari pemain dan asisten pelatih tidak peduli dengan lawannya oleh karena itu Fabiano Beltrame dan asisten mendukung untuk pemain agar mendapatkan mental yang bagus bisa mengungkapkan kata-kata untuk memberikan semangat untuk Timnas yang mengikuti ajang Homeless World Cup ini adalah cara memberikan semangat dan mendapatkan kemenangan.

**Pemindahan bandara Husein dan Sastra Jati berdampak
Persib Bandung akan bermarkas ke Persebaya Surabaya
team Persib Bandung harus mengikuti sesuai
keberangkatan sesuai dengan jadwal penerbangan.**

Terdapat fakta dalam penggalan teks berita di atas, yakni tentang pemindahan bandara adalah dimana pemindahan tersebut berdampak dengan team Persib Bandung harus mengikuti sesuai prosedur keberangkatan team Persib untuk bertandan ke Persebaya Surabaya. Hal ini juga lebih berdampak ke team Persib kritik penulis terhadap team Persib. Hal ini terjadi karena pemindahan bandara.

**Hampir sama dengan team yang sama Bandung United
menjamu Pspis Riau pada Selasa petang meski team memiliki
Tantan dan cs nya hanya bermain imbang dengan team
tamunya.**

Satu lagi fakta dari ciri-ciri team yang sama mendapatkan hasil yang imbang dan saling berbagi dengan team musuhnya dalam kutipan teks berita di atas Program Squad Biru Inews Tv Bandung. Teks di atas menggambarkan dimana team yang sama berbagi hasil dengan perolehan point 1 untuk tuan rumah dan tamu. Disini menggambarkan adalah mengenai team saat pertandingan. Disini akan memberikan untuk pertandingan tidak ada hasil kalah melainkan hasil berbagi point. Apalagi jika salah satu team mendapatkan kemenangan.

Bagaimanapun hasil dari pertandingan tersebut harus di terima dalam antara team menerima berbagi hasil dengan raihan gol antara team masing-masing cara memberikan informasi. Dari teks berita di atas, telah jelas bahwa maknanya adalah berbagi point.

Dalam struktur makro ini dapat fakta-fakta mengenai makna global terdapat dalam teks berita Program Squad Biru ini mempresentasikan bagaimana informasi yang cukup di butuhkan khusus nya masyarakat di Jawa Barat. Selain itu makna yang ingin disampaikan secara global adalah mengenai perkembangan team Persib Bandung berikut adalah gambaran jelas makna-makna global yang terkandung pada teks berita Program Squad Biru.

1. Informasi perkembangan Persib Bnadung memberikan informasi cukup untuk pecinta sepak bola lokal khusus nya di Jawa Barat.
2. Pemberitaan di sebuah program ini sangat cocok untuk di gandrungi masyarakat khusus nya di Jawa Barat.
3. Tayangan Program tersebut bisa di butuhkan hal yang tidak dapat di prediksi di sebuah pertandingan dan bersifat baik serta memberikan ilmu yang bermanfaat berdasarkan dengan kebutuhan informasi.
4. Program Squad Biru adalah program dimana tayangan informasi mengenai perkembangan team Persib Bandung informasi yang cukup aktual untuk mempertahankan tayangan tersebut menjadi nomer 1 di seluruh stasiun Tv lokal hal ini di gambarkan dengan informasi yang hanya di salah satu Program Squad Biru Inews Tv Bandung.

Tabel 4.1 Tabulasi informan Program Squad Biru Inews Tv Bandung

Informan	Mengelola tayangan Program Squad Biru Inews Tv Bandung
Vera Hermawan S.I.Kom.,M.IKom	oh iya itu pasti karena tema nya mengenai team Persib, cukup bagus nama Program tersebut cocok untuk nama Program sesuai dengan team kebanggaan masyarakat Jawa Barat
Rangga Purnama	Makna nya adalah supaya di buat nya Program Squad Biru mendukung klub Persib itu bisa mengetahui perkembangan informasi soal Persib intinya yang suka atau mendukung klub Persib itu bisa terus mengetahui perkembangan informasi soal Persib khususnya tapi juga umum nya sepak bola lain karena ada informasi diluar Persib dan supaya mereka update informasi dan kita juga pengen jadi yang ikut melihat informasi
Mohamad Saripudin	Kelebihan Program Squad Biru adalah pemberitaan nya aktual dan faktual, kemudian Tv lokal berjaringan nasional yang pertama yang membuat Program olahraga berkaitan klub kesayangan masyarakat Jawa Barat. Kekurangannya adalah kualitas tayangan yang kurang menarik dan terkesan monoton.
Reghama Febra Suherman	Sebernanya pernah denger Program Squad Biru ini ada tapi kurang tahu di chanel mana dan kapan tayang nya

	<p>kalau di bilang tau dari dulu soalnya kan acara-acara di Bandung yang masuk Tv swasta banyak apa lagi yang membahas sepak bola</p>
Fahmi Ramdhani	<p>Sebenarnya saya sudah mengetahui sejak lama sejak saya duduk di bangku SMA, jadi taulah kalau misalkan zaman SMA masih senang nonton TV jadi otomatis tau dan kemudian kebetulan saya tau pecinta Persib tapi tidak terlalu suka banget dengan Persib tapi cukup suka dengan klub kebanggaan Jawa Barat jadinya untuk mengetahui nya salah satu Program Squad Biru karena tahun 2015 atau pada saya masih SMA belum boing kan instgram karena kan ke Indonesia tahun 2014 jadi banyak mengkonsumsi jadi seperti sekarang boing media online dimanamana jadi televisi masih alternative untuk mencari informasi.</p>
Maharditya Dika	<p>Tentu, karena dari nama Programnya juga sudah dapat dilihat bahwa Program khusus meliput segala sesuatu tentang Persib Bandung, yang notabene nya adalah club kebanggaan bagi Jawa Barat</p>
Encun Setiawan	<p>Saya baru mengetahui adanya tayangan Program Squad Biru dan tayangan itu sangat cocok untuk mengetahui perkembangan mengenai team kebanggaan di Jawa Barat</p>
Azka Pratama Sabila	<p>Saya menyukai olahraga, termasuk</p>

	Squad Biru menjadi Program yang saya tonton
--	---

Hasil dari wawancara informan yaitu bagaimana tayangan Program Squad Biru memberikan

4.4.2. Superstruktur

4.4.2.1. Skematik

Teks atau wacana umumnya mempunyai skema atau alur dan pendahuluan samapai akhir hingga membentuk kesatuanarti. Wacana percakapan sehari-hari, misalnya mempunyai skema salam perkenalan isi pembicaraan, dan salam penutup/perpisahan. Wacana pengetahuan seperti jurnal atau tulisan ilmiah juga mempunyai skematik, di tunjukan dengan skema abstraksi, latar belakang masalah, tujuan hipotesis, isi dan kesimpulan. Berita juga mempunyai skematik meskipun tidak di susun dengan kerangka yang linear seperti hal nya tulisan dalam jurnal ilmiah.

Meskipun mempunyai bentuk dan skema yang beragam berita umumnya secara hipotetik mempunyai dua kategori skema besar. Pertama summary umumnya ditandai dengan dua. Elemen yakni judul dan lead. Elemen skema ini merupakan elemen yang di pandang yang paling penting. Judul dan lead umumnya menunjukkan tema yang ingin ditampilkan oleh wartawan dalam

pemberitaanya. Lead umumnya sebagai pengantar ringkasan apa yang ingin di tampilkan sebelum masuk isi berita secara lengkap. Kedua story yakni isi berita secara keseluruhan. Isi berita ini secara hipotetik juga mempunyai dua subkategori. Yang pertama berupa situasi yakni proses atau jalannya peristiwa sedangkan yang ke dua komentar tampilan yang di dalam teks komentar yang di tampilkan dengan teks. Jadi kalau komentar di dalam demonstrasi, isi berita umumnya terdiri atas laporan dan tulisan wartawan mengenai proses dan jalannya peristiwa sedangkan yang ke dua komentar yang di tampilkan oleh wartawan proses dan jalanya peristiwa demonstrasi (apa yang di lihat di lapangan), juga komentar pihak-pihak yang terlibat, komentar mahasiswa tuntutan yang diajukan, polisi yang jaga demonstrasi, ataupun ahli atau pejabat mengenai apa yang dilakukan oleh mahasiswa.

Subkategori situasi yang menggambarkan kisah suatu peristiwa terdiri atas dua bagian. Yang pertama mengenai episode atau kisah utama dari peristiwa tersebut, dan yang ke dua latar, latar yang mendukung episode atau kisah utama dari peristiwa tersebut disajikan kepada khalayak. Berita mengenai secara hipotetik umumnya terdiri dari episode demonstrasi mahasiswa tersebut. Episode ini umumnya juga didukung oleh latar misalnya dengan mengatakan lah didasarkan dengan satu mental ini seacara jelas dapat dilihat dari topik yang dimunculkan di dalam berita. Karena topik di sini di pahami mental atau kognisi wartawan, tidak mengherankan jika semua elemen dari berita mengacu dan mendukung topik dalam berita. Elemen lain di pandang sebagai bagian dari sebagai strategi oleh wartawan untuk mendukung topik yang ingin dia tekankan

dalam pemberitaan. Peristiwa yang sama bisa jadi di pahami secara berbeda oleh wartawan yang berbeda, dan ini dapat di amati dari topik suatu pemberitaan. Sebuah demonstrasi misalnya, bisa menghasilkan pandangan yang berbeda. Ada yang memaknai dengan demonstrasi sebagai kekerasan, ada juga kebrutalan polisi. Dan pada paraf pertama kali, hal ini dapat diamati dari topik yang di gambarkan dengan pemberitaan. Gagasan Vand Djik semacam ini peneliti untuk mengamati dan memusatkan perhatian pada bagaimana twks di bentuk oleh wartawan.

Judul berita ini adalah Program Squad Biru Inews Tv Bandung judul yang dipilih oleh produser adalah judul yang meberiksn pengetahuan perkembangan team Persib secara denotatif isi judul yang implisit mengingat berita.

Dalam pembahasan judul, penelitimengahdirkan narasumber yakni Mohamad Saripudin, alumni Universitas Pasundan. Berikut kutipan hasil wawancara:

Kelebihan Program Squad Biru adalah pemberitaan nya aktual dan faktual, kemudian Tv lokal berjaringan nasional yang pertama yang membuat Program olahraga berkaitan klub kesayangan masyarakat Jawa Barat. Kekurangan nya adalah kualitas tayangan yang kurang menarik dan terkesan monoton.

Hal yang sama di kemukakan oleh Maharditya Maulana, mahasiswa Humas sekaligus pecinta sepak bola. Berikut hasil wawancara:

Yang paling saya rasakan adalah saya banyak mengetahui informasi mengenai problema apa saja yang dihadapi team Persib saat ini, seperti performa team yang sedang buruk dan pemain-pemain yang baru saja di rekrut oleh Persib

Rangga Purnama sekaligus Jurnalis memiliki pandangan lain ntuk acara Program Squad Biru Inews Tv Bandung. Berikut hasil kutipan hasil wawancara:

Kita perlu menjadikan Program Squad Biru di jadikan sebagai Program terdepan sebagai hal menyamapikan informasi kreadibilitas untuk menjaga media, kreadibilas nama baik kita juga karena kita adalah media besar kita harus menjalankan proses pemberitaan atau informasi dengan baik tidak terlalu gegabah kita menyajikan verivikasi segala macam lalu kita kemas dengan menarik supaya penonton khususnya Bobotoh tertarik untuk menonton lalu hal satu lagi kita juga promosikan Program itu sendiri dengan banyak hal kita bisa lewat sosial media dan juga cara lain bisa dilakukan intinya kita supaya Bobotoh senang dengan kehadiran Program Squad Biru dan merasa kalau mau tau Persib nontoh sebuah Program Squad Biru itu kuncinya supaya menjadi nomer 1 dan kita terus berupaya mengejar hal itu.

Menurut produser untuk memberikan tayangan tersebut menjadi nomer 1 pada dasarnya ilmu yang di berikan untuk penonton khususnya masyarakat di Jawa Barat akan tertarik untuk melihat tayangan program tersebut. Produser sendiri menyampaikan informasi kredibilitas untuk menjaga media kredibilitas nama tayangan tersebut, dimana berita ini memberika harus menarik perhatian untuk rating nomer 1, kemungkina pemeberian judul ini untuk keamanan pribadi penulis.

Lead atau ringkasan adalah apa yang dikatakan masuk sebelum isi teks berita, peneliti menemukan beberapa Lead yang berifat hard lead yang dimna memiliki menjelaskan secara langsung pada intipada beberapa kalimat dalam paragraph teks berita Program Squad Biru anatar lain:

**Saat pertandingan team Persib melawan Persija Jakarta
berbagi point dengan team tuan rumah team tamu hasil
tersebut tidak malu untuk team tamu Persib Bandung.**

Dari kalimat teks berita ini, peneliti menemukan bahawa berita tersebut makna yang ingin di sampaikan oleh penulis adalah kondisi saat pertandingan yang cukup menarik dari sejak dulu hingga saat ini team Persib mempunyai musuh bubuyutan yaitu Persija.

Dalam pembahasan Lead, peneliti mengahdirkan Narasumber ahli yakni Ranga Purnama, sekaligus produser yang memegang hak siar dan Jurnalis. Berikut adalah kutipan hasil wawancara:

Tentu saja sebagai produser memberikan beerita informasi mengenai perkembangan team Persib, kami team Produser memberikan informasi yang terkait dengan perkembangan sepak bola lokal khususnya masyarakat di Jawa Barat.

Lead dalam hasil kutipan di atas tersebut menggambarkan tentang informasi mengenai perkembangan team untuk kebanggaan masyarakat di Jawa Barat justru pada tayangan tersebut di trkankan pada teks berita oleh penulis dalam teks berita:

Jelas secara langsung produser mengalami kerugian apa pasti kita kena tegur dari atasan mungkin secara langsung yang tidak secara langsung adalah kita gimana yah sedikit kan Program yang kita jalanin dan pegang mempertaruhkan diri kita, mempertaruhkan kita juga kalau problem juga jelek hasilnya kan kita juga yang merasakan tidak enak dan merasa malu jadi secara ruginya kita secara pemasukan karena kalau Program penonton nya banyak peluang untuk mendapatkan iklan lebih besar maka perusahaan kita atau atasan merasa diuntungkan.

Dari lead tersebut, peneliti menemukan kesamaan makna yang ingin di tunjukan pada tayangan program Squad Biru Inews Tv Bandung yakni tayangan berita bisa mendaptkan rating yang turun dan makna dari produser siap menerima resiko jika rating nya tidak bagus.

Setelah lead, terdapat story yang menjelaskan tentang aksi demo oleh mahasiswa suatu peristiwa ketika mahasiswa tidak setuju dengan kebijakan pemerintah. Peneliti menemukan beberapa teks story yang menjelaskan tentang tayangan di suatu program di antaranya:

Supporter Persib Bandung tidak senang dengan pemimpin di pertandingan, pemain Persib mendapatkan kartu kuning ketika pelanggaran tidak keras.

Lead dalam teks berita ini menggambarkan kepemimpinan wasit tidak berimbang hal hasil pemain mendapatkan kartu kuning, peneliti ini menemukan bahwa teks berita makna yang ingin disampaikan oleh penulis adalah kondisi dimana supporter pendukung Persib marah akibat wasit tidak adil di dalam suatu pertandingan.

Dalam pembahasan Lead menghadirkan pendapat Narasumber ahli, yakni Rangga Purnama, sekaligus memegang hak siaran. Berikut adalah kutipan hasil wawancara:

Ya supaya menaiki popularitas Squad Biru yang penting pertama kecepatan kalau bisa program Squad Biru paling cepat memberikan informasi misalkan Persib habis pertandingan dan juga hal yang tidak diketahui banyak orang disisi lain pertandingan itu ada apa aja, tidak cuman itu informasi juga yang lain misalkan perkembangan Persib itu sendiri ada pemain baru yang sedang di incar pemain yang

cedera atau pemain masalah pokoknya segala sesuatu khususnya tentang Persib kita upayakan paling cepat dan juga bisa dipertanggung jawabkan informasinya.

Lead dalam hasil wawancara ini menggambarkan dimana program tersebut mencari informasi saat pertandingan. Hal ini kemudian tidak berubah justru di tekankan hasil wawancara oleh penulis dalam teks:

Saat piala presiden team Persib tidak lolos di babak ke 8 besar saat pertandingan melawan Borneo Fc hal hasil team Persib tidak bisa melanjutkan ke semi final.

Lead dalam teks berita menggambarkan kondisi team Persib Bandung tidak bisa melanjutkan untuk ke semi final. Hal ini tidak berubah justru di tekankan pada teks berita oleh penulis dalam teks.

Bisa banget seperti itu kita juga sudah berjalan sering mengundang tamu seperti terkait Persib tau sepak bola kita undang pengamat, undang pemain sudah banyak seperti Supardi, Atep dll maupun pelatih juga pernah di undang untuk mengisi acara Program Squad Biru, Manejer, Bobotoh pernah juga kita undang dan bisa sudah di jalankan.

Rangga purnama, produser sekaligus memegang hak siar memberikan pendapatnya dari hasil tersebut yang menjelaskan informasi berikut hasil kutipan wawancara;

Tentu saja sebagai produser memberikan beerita informasi mengenai perkembangan team Persib, kami team Produser memberikan informasi yang terkait dengan perkembangan sepak bola lokal khususnya masyarakat di Jawa Barat

Dari kedua lead tersebut, peneliti menemukan kesamaan makna yang ingin di tunjukan, yakni penggambaran teks berita dan makna secara keseluruhan, yakni penggambaran tentang tayangan program tersebut.

Setelah lead, terdapat Story yang menjelaskan tentang informasi suatu peristiwa dalam program. Peneliti menemukan beberapa teks berita Story

Team Persib Bandung merasa di ragukan saat away ke markas Arema Malang saat itu pertandingan di tunda akibat team Persib tidak bisa bertanding saat melawan Arema karena keamanan pertandingan.

Kutipan paragraf di atas menunjukkan dimana team Persib di rugikan saat pertandingan melawan Arema Malang, yakni dimana keberangkatan team Persib tersebut di tunda akibat kenyamanan untuk team Persib. Namun makna ini bukan makna utama karena pada dasarnya makna dalam berita ini adalah mempunyai persaingan yang dimiliki oleh stasiun Tv lokal. Peneliti mengutip wawancara narasumber inti, yakni Fahmi Ramdhani, alumni Mahasiswa Humas dan pecinta sepak bola lokal: Program Squad Biru berikut hasil wawancara:

Sebernanya saya sudah mengetahui sejak lama sejak saya duduk di bangku SMA, jadi taulah kalau misalkan zaman

SMA masih seneng nonton TV jadi otomatis tau dan kemudian kebetulan saya tau pecinta Persib tapi tidak terlalu suka banget dengan Persib tapi cukup suka dengan klub kebanggaan Jawa Barat jadinya untuk mengetahuinya salah satu Program Squad Biru karena tahun 2015 atau pada saya masih SMA belum bojoring ke Instagram karena ke Indonesia tahun 2014 jadi banyak mengkonsumsi jadi seperti sekarang bojoring media online dimana-mana jadi televisi masih alternative untuk mencari informasi.

Dari penggalan teks di atas, peneliti menemukan bahwa hasil kutipan wawancara di atas adalah sudah mengetahui sejak di bangku sekolah SMA saat SMA masih suka sering menonton Tv. Peneliti juga menemukan representasi team kebanggaan di Jawa Barat adalah simbol dimana masyarakat bisa menikmati acara program tersebut.

Rangga Purnama, sekaligus produser memiliki argumentasi lain tentang tayang Squad Biru. Berikut hasil wawancara:

Maknanya adalah supaya dibuatnya Program Squad Biru mendukung klub Persib itu bisa mengetahui perkembangan informasi soal Persib intinya yang suka atau mendukung klub Persib itu bisa terus mengetahui perkembangan informasi soal Persib khususnya tapi juga umumnya sepak

bola lain karena ada informasi diluar Persib dan supaya mereka update informasi dan kita juga pengen jadi yang ikut melihat informasi.

Dari hasil kutipan wawancara di atas, dapat di simpulkan bahwa teks di atas menjelaskan Story atau rangkaian peristiwa, namun perlu bahwa di ketahui bahwa makna dari program Squad Biru ini terdapat cerita kebutuhan masyarakat untuk mengetahui perkembangan team Persib Bandung khusus nya di Jawa Barat.

Kedua rangakain teks berita di atas itu menggambarkan makna brita dimana sebagian informasi yang di butuhkan oleh masyarakat mengenai informasi yang berkaitan dengan informasi mengenai team Persib Bandung bisa melihat tayangan Program Squad Biru Inews Tv Bandung.

Team Persib Bandung harus bermain dengan 10 pemain karena salah satu pemain Persib mendapatkan kartu merah, sebelumnya pemain tersebut sudah mendapatkan kartu kuning.

Dalam teks berita di atas peneliti menemukan komentar dari kejadian team Persib hanya bermain dengan 10 pemain saja dan salah satu pemain mendapatkan kartu merah.

Sebelum pertandingan di mulai Persib beserta team mengikuti Tc di Lembang di karena team harus memiliki pendekatan dengan pemain agar saat pertandingan team tersebut memiliki kerja sama, saat itu kepala pelatih team

Persib mempunyai rencana agar team tersebut memiliki rasa solidaritas antar team.

Dari penggalan teks berita tersebut, peneliti menemukan bahwa rangkaian peristiwa ingin di sampaikan penulis adalah bagaimana rasa kekeluargaan antar kerja sama team memiliki hasil yang di harapkan oleh kepala pelatih team Persib Bandung. Komentar selanjutnya di jelaskan pada teks berita:

Saat pertandingan Persib Bandung vs Persipura Jaya Putra saat itu team Persib mendapatkan hasil yang bagus untuk mendapatkan kemenangan dengan 3-1 saat itu performa team Persib Bandung sedang bagus.

Dari kutipan di atas dapat dilihat bahwa peristiwa Persib saat itu bisa mendapatkan kemenangan saat away ke Persipura Jaya Pura seolah team tersebut memiliki hasil yang bagus dengan kerja sama antar pemain. Maksud dari peristiwa yang di tulis oleh penulis disini tidak bisa di lepas dengan performa team Persib Bandung.

Tabel 4.1 Tabulasi informan Program Squad Biru Inews Tv Bandung

Informan	Mengelola tayangan Program Squad Biru Inews Tv Bandung
Vera Hermawan S.I.Kom.,M.IKom	ya minimal mereka bisa mengetahui detail gambar orang nya gimana jadi gimik atau cara mereka melksanakan permainan itu dan strategi apa yang mereka lakukan lebih di Kenan lagi jika konsep nya audiovisual melalui televisi

Rangga Purnama	Ya supaya menaiki popularitas Squad Biru yang penting pertama kecepatan kalau bisa program Squad Biru paling cepat memberikan informasi misalkan Persib habis pertandingan dan juga hal yang tidak diketahui banyak orang disisi lain pertandingan itu ada apa aja, tidak cuman itu informasi juga yang lain misalkan perkembangan Persib itu sendiri ada pemain baru yang sedang di incar pemain yang cedera atau pemain masalah pokoknya segala sesuatu khususnya tentang Persib kita upayakan paling cepat dan juga bisa dipertanggung jawabkan informasi nya
Mohamad Saripudin	Hal menarik saya yang di tunggu adalah ketika memasuki segmen serba-serbi Bobotoh. Karena selain pemberitaan Persib juga memuat pemberitaan terkait Bobotoh
Fahmi Ramdhani	Kalau pecinta tidak tapi kalau misalkan nonton juga ngga sering juga jadi dibilang pecinta tidak karena saya tidak fanatik terhadap Persib hanya sebagai hiburan saja kalau nonton sepak bola khususnya itu sih
Mahardtya Dika	Tentu, karena dari nama Programnya juga sudah dapat dilihat bahwa Program khusus meliputi segala sesuatu tentang Persib Bandung, yang notabene nya adalah club kebanggaan bagi Jawa Barat
Reghma Febra Suherman	Pengetahuan tentang Persib Bandung yang jelaskan di khususkan untuk Indonesia, sepak bola Indonesia terus di kerucut lagi ke sepak bola Jawa Barat jadinya ilmu nya mengetahui dan membahas sepak bola Indonesia dan Jawa Barat.

Azka Pratama Sabila	Menurut saya kekurangan Squad Biru tayangan nya hanya sebentar, kelebihanmya jarang Program Tv yang membahas tentang berita Persib
Encun Setiawan	Menurut saya kekurangan di Program tersebut dari background nya kurang untuk dari segi penampilan di tayangan tersebut

Dari hasil informan wawancara bahwa tayangan Program Squad Biru banyaknya berbeda pendapat dari segi pengambilan gambar dan dari segi durasi yang di berikan oleh tayangan program tersebut.

4.4.2.1.2 Struktur Mikro

Setelah peneliti mengemukakan teman-teman dari hasil penelitian dari struktur makro dan suprakstruktur dari tayangan Program Squad Biru, selanjutnya peneliti akan membahas ada tahap penemuan atau hasil/ hasil penelitian pada struktur mikro. Struktur mikro ini membantu dimana peneliti untuk menganalisis bagaimana suatu teks berita membangun dengan oleh elemen-elemen yang lebih kecil dan bagaimana elemen- elemen ini membentuk dengan teks berita, hasil liputan, mencari informasi, dan nama program yang di ambil. Dari hal tersebut akan mendekati bagaimana penulis mengungkapkan peristiwa atau kejadian

dimana kedalam pilihan bahasa tertentu bagaimana acara tersebut di butuhkan untuk menggali informasi yang di butuhkan oleh masyarakat.

Teks, kalimat penulis, gaya bahasa tertentu yang digunakan adalah upaya strategis penulis. Dalam konteks penelitian ini adalah pembuat teks berita tersebut. Tujuannya adalah untuk mempengaruhi informasi kebutuhan masyarakat, pendapat umum, menciptakan dukungan atau realitas baru.

Pengamatan yang dilakukan pada struktur mikro ini merupakan cara yang cukup efektif untuk melihat dan memahami bagaimana pesan tersebut untuk di terapkan oleh penulis/ pengarang pada teks berita tersebut. Terdapat empat inti pada struktur mikro untuk membantu peneliti menganalisis pesan teks berita Program Squad Biru Inews Tv Bandung. Terdapat empat inti yang di maksud di dalam struktur mikro yaitu elemen semantik, sintaksis stilistik atau leksikon dan retorik

4.4.2.2. Semantik

Pada tahap analisis mikro ini terdapat peneliti berfokus bagian semantik yang di gunakan oleh peneliti yang menggunakan analisis wacana makna yang ditekankan pada teks berita semantik merupakan bahasa untuk sebuah teks berita dan jenis lainnya baik makna leksikal maupun gramatikal yang digunakan sebagai semantic kecil yang di sebut dengan leksem sedangkan makna yang di sebutkan makna gramatikal adalah makna yang berbentuk dari pegabungan teks berita yang di ubah untuk sebuah proses elemen semantik, sintaksis, stilistik atau leksikon dan retorik

1. Program

Program adalah nama program yang akan di pertonton oleh penikmat berita yang dibuat dengan ringkas, padat serta menarik. Program merupakan kepala dari sebuah acara berita yang dibuat Program ini adalah Program Squad Biru bertemakan dengan berita olahraga team lokal judul yang dipilih oleh produser program Squad Biru adalah judul nama program yang ringkas dan aktual di dalam berita tersebut memberikan informasi yang ada didalam nya. Secara denotatif dalam program nya adalah program yang menceritakan team lokal Persib bagi sebagian besar masyarakat penikmat Persib bisa melihat program yang sudah di sediakan bagi yang membutuhkan berita mengenai team kebanggan masyarakat khusus nya di Jawa Barat. Berikut kutipan hasil wawancara

a. Latar Tempat dan Latar waktu

Sebuah wartawan Squad Biru memilih berita yang menampilkan sebuah pemain yang sedang mengikuti sebuah latihan untuk persiapan pertandingan menghadapi team yang kuat

Dari penggalan berita di atas memperlihatkan bahwa latar memperlihatkan bahwa latar tempat yang di pakain untuk meliputi berita di sebuah Program Squad Biru. Latar sebuah berita yang ditunjukan dengan adanya program berita yang ditunjukan untuk masyarakat menyukai sepak bola khusus nya masayarakat di Jawa Barat. Dalam penjelasan diatas tersebut peneliti menganalisis mengahdirkan

b. Detail

Analisis dalam tahap detail adalah bagaimana menganalisis dengan kontrol yang di butuhkan untuk informasi yang di tampilkan oleh pengarang, apakah informasi untuk menganalisis yang di buat oleh peneliti tersebut dijelsakan secara keseluruhan bagi peneliti tersebut yang tentu saja menguntungkan pengarang menganalisis dan menciptakan makna yang baik sehingga pengarang membuat menganalisis secara memiliki citra yang baik atau malah sebaliknya. Berikut ini adalah yang ditemukan oleh peneliti teks berita program Squad Biru di antaranya

c. Latar suasana

Pada suasana latihan pemain maupun pelatih sangat enjoy di lapangn, pemain maupun pelatih bisa bercanda dan gembira untuk bersantay saat latihan sedang berlangsung

Dari kutipan diatas kita bisa melihat Susana gembira saat team Persib maupun pelatih bisa membawa suasana latihan menjadi canda dan tawa, agar team mendapatkan team yang solit.

Iya jadi berbicara dengan makna itu ketika memberikan sebuah manfaat kala bermakna kalau engga mereka suka dengan Persib otomotasis informasi update bisa di terima disitu untuk membuat pendukung mengetahui tentang team kebanggaan di Jawa Barat

Dari kutipan diatas informan akademisi menjelaskan makna mengenai program yang di butuhkan untuk warga masyarakat di Jawa Barat, tentang apa makna program Squad Biru memberikan ilmu mengenai perkembangan Persib.

Saat latihan pemain Persib bercanda dengan team, saat itu pemain sangat melontarkan kegembiraan yang suasana latihan menjadi chemistry yang membuat team kebanggaan Jawa Barat menjadi team yang solid

Dari kutipan teks berita di atas peneliti mendapatkan gambaran suasana latihan Persib merasa enjoy ketika pemain tersebut bisa bercanda dengan rekan team nya, Persib pun sudah mempunyai chemistry yang bagus dapat dilihat cara mereka bercanda dengan rekan team nya

Saat putaran kedua team Persib akan merombak pemain agar team tersebut bisa menjadi juara liga 2019, oleh karena itu pemain harus memberi perhatian kepada pelatih agar tidak di coret untuk putaran ke dua nanti

Dalam penggalan teks berita di atas latar tersebut menjelaskan untuk persiapan putaran kedua, oleh karena saat putaran pertama Persib mengalami kekalahan di kandang dua kali berturut Persib mengalami itu

Persib mendapatkan kemenangan melawan team promosi dengan skor 2-0 melawan team promosi dari liga 2 dan saat itu Persib cukup bangga menang saat team Kalteng Putra

**mengalami kekalahan yang telak di kandang saat melawan
Persib**

Kemarahan supporter membuat pemain merasa tertekan ketika pemain mendapatkan kekalahan yang cukup telak saat menghadapi team musuh yang kuat berdampak pada pemain, supporter pun merasa kesal saat team menerima kealahann

Penikmat berita hal ini tidak didapatkan bagi penikmat berita olahraga yang tidak main mengenal program berita acara olahraga

**Masyarakat menikmati pertandingan yang menarik,
pertandingan tersebut sangat menarik bagi seluruh
penonton yang menikmati pertandingan tersebut, pada
dasarnya penonton membutuhkan hiburan pertandingan
melalui team yang sangat kuat untuk di perlihatkan
kepada seluruh penonton.**

Dalam teks berita yang kedua wartawan memiliki anggapan untuk informasi masyarakat yang menyukai sebuah pertandingan. Hal ini kemudian dimaksudkan untuk para penonton memiliki hasrat untuk melihat pertandingan dan yang ingin disampaikan produser akan sampai kepada masyarakat dan sampai lumrah produser menciptakan sebuah berita olahraga yang akan di sampaikan keseluruh masyarakat

d. Detail

Analisis dalam tahap detail ini adalah bagaimana cara analisis dengan gaya bahasanya masing-masing informasi ditunjukkan dengan adanya informan yang bersangkutan dan pengarang menganalisis bagaimana analisis tersebut bisa menjadikan keseluruhan yang tentu saja penelitian menciptakan makna yang cukup berguna untuk berguna sehingga membuatnya citra yang baik atau malah sebaliknya yang di temukan oleh peneliti dalam teks sebuah berita

Saat ini Persib sedang mencari pemain asing pengganti untuk membaik keadaan team Persib saat ini, untuk pemain asing sebelumnya tidak sesuai dengan gaya pelatih yang saat ini, untuk mencari pemain asing terbaru, pemain asing yang lama harus di coret untuk kebutuhan pemain asing untuk putaran ke dua

Dari penggalan teks berita di atas tersebut, setelah analisis peneliti mendapatkan penggalan teks berita yang berisi bagaimana cara pelatih mencari pemain asing untuk di putaran ke dua, dalam konteks berita di atas meruokan sebuah teks berita yang di tunjukan peminas asing lama akan di coret untuk mencari pemain asing yang baru. Untuk memperkuat hasil analisis penelitian menghadirkan narasumber inti Maharditya Maulana, sekaligus menyukai team Persib khususnya masyarakat Jawa Barat. Berikut adalah hasil kutipan hasil wawancara:

Kelebihannya banyak informasi tentang Persib yang di dapat di dapat program ini, kalau menurut saya kekurangan menurut saya hanya dari tampilan background studio dan host yang kurang menampilkan sisi ke Persib nya saja.

Berdasarkan dari narsumbuer tanggapan Maharditya Maulana dapat dilihat bahwa Mahar menunjukkan program Squad biru memiliki kelebihan banyak nya informasi tentang Persib wsedangkan program tersebut memiliki kekurangan hayan dari tampilan background studio dan untuk host kurang menampilkan sisi ke team Persib.

Kelebihannya banyak informasi tentang Persib yang didapat di Program ini, kalo kekurangan menurut saya hanya dari tampilan background studio dan host yang kurang menampilkan sisi ke Persib nya saja.

Dari kutipan hasil wawancara di atas, Mahar memberikan pendapatnya bagaimana seharusnya tayangan Program Squad Biru Inews Tv Bandung melihat tayangan berita informasi mengenai team Persib dan referansi nya lainnya. Sebab adanya kelebihan dan kekurangan di tayangan yang akan informasi tersebut sangat pada makna mendalam Program Squad Biru Inews Tv Bandung.

Joko Driyono memasang nama menjdi mafia di tubuh Pssi saat itu ia pengaturan skor di tubuh Pssi saat itu ia berupaya menghilangkan barang bukti dengan mengirimkan Muhammad Wardan dengan tanggal 1

februari tahun 2019 dengan ia menghilangkan barang bukti dengan camera cctv mencabut digital video recorder.

Analisis menceritakan bagaimana kritik terhadap gagasan awal. Artinya, disini peneliti menemukan kasus mafia di tubuh PSSI ndonesia mendapatkan kasus mafia dengan pengaturan skor. Di teks berita awal penulis mencitrakan keburukan ketua Pssi dengan pengaturan skor, lalu kemudian dalam teks berita di atas, tersebut mengkritik dengan halus terhadap gagasan teks berita saat kasus pengaturan skor, penulis menghadirkan narasumber Akademisi, Vera Hermawan seorang dosen sekaligus Jurnal yang beragumen. Berikut hasil wawancara:

Iya saya kira apapun itu ketika kontennya Persib Jawa Barat itu akan menjadi suguhan yang menarik dan identic dengan para Bobotoh karena jumlah Bobotoh itu terbanyak di Indonesia makannya bisa menghasilkan keuntungan perusahaan

Dari kedua kutipan hasil wawancara diatas, dapat dilihat bahawa studi tayangan program dimana adanya kritik atau masukan yang terjadi Program Squad Biru Inews Tv Bandung secara sejarah pada tayangan program tersebut kita mengetahui Program Squad Biru sempat memberikan informasi yang di butuhkan untuk masyarakat khusus nya di Jawa Barat.

e. Pranggapan

Elemen analisis wacana merupakan pernyataan yang pedukung untuk elemen informan yang di sampaikan dengan makna teks berita. Pranggapan

berupaya untuk mendapatkan elemen yang memberikan sigma dari anggapan melalui elemen yang menciptakan melalui kondisi teks berita seperti program olahraga.

Saat melawan team Pss Persib memenangi pertandingan team tamu pemain muda mencetak gol tunggal nya 1-0 pemain Persib merayakan golnya yang unik yaitu menutup mata dengan tangan kanan, seakan pemain tersebut layak untuk di team Persib untuk kedepannya

Dalam penggalan teks berita tersebut peneliti menemukan bahwa informasi berita tentang Persib memberikan informasi pemain muda yang mencetak gol saat lawan Pss.

Makna nya adalah supaya di buat nya Program Squad Biru mendukung klub Persib itu bisa mengetahui perkembangan informasi soal Persib intinya yang suka atau mendukung klub Persib itu bisa terus mengetahui perkembangan informasi soal Persib khususnya tapi juga umum nya sepak bola lain karen Kalau jujur tidak juga karena kan baru mengetahui Program Squad Biru dan juga pernah menonton sekali saja. Ada informasi diluar Persib dan supaya mereka update informasi dan kita juga pengen jadi yang ikut melihat informasi

Berdasarkan dari tanggapan Rangga Purnama sekaligus yang memegang program Squad Biru keseluruhan yang mengenal dengan program tersebut. Peneliti melihat secara langsung dengan program tersebut memang apa yang di maksudkan dengan berita tersebut di maksudkan dengan produser Rangga Purnama. Peneliti juga menemukan kecendrungan pada yang sama setelah melakukan analisis pada teks berita di atas.

Selain Rangga Purnama, peneliti menghadirkan hasil wawancara dengan narasumber inti yaitu Reghama Febra Suherman alumni mahasiswa Universitas Pasundan yang memberikan tanggapan. Berikut hasil wawancara:

Kalau jujur tidak juga karena kan baru mengetahui Program Squad Biru dan juga pernah menonton sekali saja dan itu pun informasi mengenai team Persib cukup bagus untuk memberikan informasi yang menarik sekaligus mendapatkan ilmu tambahan dari tayangan Program tersebut.

Dari tanggapan Reghama, peneliti menemukan bahwa Reghama merasa kecewa terhadap apa yang di tayangkan di Program Squad Biru lebih jauh ia merasa program tersebut hanya seminggu sekali acara tersebut di tayangkan . Reghama juga menyadari tentang informasi yang menarik bahwa tayangan informasi tersebut menarik sekaligus mendapatkan ilmu yang bermanfaat.

Tabel 4.1 Tabulasi informan Program Squad Biru Inews Tv Bandung

Informan	Mengelola tayangan Program Squad Biru Inews Tv Bandung
Vera Hermawan S.I.Kom.,M.IKom	oh iya itu pasti karena tema nya mengenai team Persib, cukup bagus nama Program tersebut cocok untuk nama Program sesuai dengan team kebanggaan masyarakat Jawa Barat
Rangga Purnama	Makna nya adalah supaya di buat nya Program Squad Biru mendukung klub Persib itu bisa mengetahui perkembangan informasi soal Persib intinya yang suka atau mendukung klub Persib itu bisa terus mengetahui perkembangan informasi soal Persib khususnya tapi juga umum nya sepak bola lain karena ada informasi diluar Persib dan supaya mereka update informasi dan kita juga pengen jadi yang ikut melihat informasi
Mohamad Saripudin	Kelebihan Program Squad Biru adalah pemberitaan nya aktual dan faktual, kemudian Tv lokal berjaringan nasional yang pertama yang membuat Program olahraga berkaitan klub kesayangan masyarakat Jawa Barat. Kekurangan nya adalah kualitas tayangan yang kurang menarik dan terkesan monoton.

Reghama Febra Suherman	Sebernanya pernah denger Program Squad Biru ini ada tapi kurang tahu di chanel mana dan kapan tayang nya kalau di bilang tau dari dulu soalnya kan acara-acara di Bandung yang masuk Tv swasta banyak apa lagi yang membahas sepak bola
Fahmi Ramdhani	Sebernanya saya sudah mengetahui sejak lama sejak saya duduk di bangku SMA, jadi taulah kalau misalkan zaman SMA masih seneng nonton TV jadi otomatis tau dan kemudian kebetulan saya tau pecinta Persib tapi tidak terlalu suka banget dengan Persib tapi cukup suka dengan klub kebanggaan Jawa Barat jadinya untuk mengetahui nya salah satu Program Squad Biru karena tahun 2015 atau pada saya masih SMA belum bomi ngan instgram karena kan ke Indonesia tahun 2014 jadi banyak mengkonsumsi jadi seperti sekarang bomi ng media online dimanamana jadi televisi masih alternative untuk mencari informasi.
Maharditya Dika	Tentu, karena dari nama Programnya juga sudah dapat dilihat bahwa Program khusus meliput segala sesuatu tentang Persib Bandung, yang notabene nya adalah club kebanggaan bagi Jawa Barat
Encun Setiawan	Saya baru mengetahui adanya tayangan Program Squad Biru dan tayangan itu sangat cocok untuk mengetahui perkembangan mengenai team kebanggaan di Jawa Barat

Azka Pratama Sabila	Saya menyukai olahraga, termasuk Squad Biru menjadi Program yang saya tonton
---------------------	--

4.5. Analisis Sosial

Dalam dimensi teks, yang diteliti adalah struktur dari teks. Van Dijk memanfaatkan dan mengambil analisis linguistik tentang kosakata, kalimat, proposisi, dan paragraf untuk menjelaskan dan memaknai suatu teks. Kognisi sosial merupakan dimensi untuk menjelaskan bagaimana suatu teks diproduksi oleh individu / kelompok pembuat teks. Cara memandang atau melihat teks suatu realitas sosial itu yang melahirkan teks. Cara memandang atau melihat suatu realitas sosial itu yang melahirkan teks tertentu. Munculnya berita yang buruk mengenai orang Cina, misalnya timbul, akibat struktur pikiran tertentu yang membentuk suatu cara melihat persoalan sehingga mempengaruhi bagaimana suatu teks diproduksi. Sedangkan analisis sosial melihat bagaimana teks diproduksi. Sedangkan analisis sosial dan pengetahuan berkembang dalam masyarakat atas suatu wacana. Ketiga dimensi ini merupakan bagian yang integral dan dilakukan secara bersama-sama dalam analisis van Dijk.

1. Teks

Van Dijk melihat suatu teks terdiri atas beberapa struktur / tingkatan yang masing-masing bagian saling mendukung. Ia membaginya dalam tiga tingkatan. Pertama, struktur makro. Ini merupakan makna global / umum dari suatu teks yang dapat diamati dengan melihat topik atau tema yang dikedepankan dalam suatu berita. Kedua, superstruktur. Ini merupakan struktur wacana yang berhubungan dengan kerangka suatu teks tersusun ke dalam berita secara utuh. Ketiga, struktur mikro adalah makna wacana yang dapat diamati dari bagian kecil dari suatu teks yakni kata, kalimat, kalimat, proposisi, anak kalimat, parafrase, dan gambar.

Menurut van Dijk meskipun terdiri atas sebagai elemen, semua elemen tersebut merupakan satu kesatuan, saling berhubungan satu sama lainnya. Makna dari suatu teks (tema) didukung oleh kerangka teks dan pada akhirnya pilihan kata dan kalimat yang dipakai. Kita bisa membuat ilustrasi pemberitaan kasus Maluku. Misalnya, koran, A mengatakan bahwa kasus ini karena pertentangan antaragama. Tema ini akan didukung oleh skematik tertentu misalnya dengan menyusun cerita yang mendukung gagasan tertentu. media tersebut juga akan menutupi fakta tertentu dan hanya akan menjelaskan peristiwa itu hanya dalam semata pada masalah konflik antara Islam dan Kristen.

2. Tematik

Elemen tematik menunjuk pada gambaran umum dari suatu teks. Bisa juga disebut sebagai gagasan inti, ringkasan atau yang utama dari suatu teks. Topik

menggambarkan apa yang ingin diungkapkan oleh wartawan dalam pemberitaannya. Topik menunjukkan konsep dominan, sentral dan paling penting dari isi suatu berita/ oleh karena itu, ia sering disebut sebagai tema atau topik menunjukkan konsep dominan, sentral dan yang paling penting dari isi suatu berita/ oleh karena itu ia, sering disebut sebagai tema atau topik. Hal ini mirip dengan kalau kita membaca sebuah buku atau karangan dan menyimpulkan bahwa buku cerita itu mengisahkan tentang petualangan seseorang, atau tentang berlibur di desa. Dalam analisis, topik suatu berita ini memang baru dsimpulkan, seperti halnya kalau kita sehabis membaca satu buku, satu cerita atau, menonton satu film kalau kita telah selesai membaca tuntas berita tersebut

3. Skematik

Teks atau wacana umumnya mempunyai skema atau alur dari pendahuluan sampai akhir. Alur tersebut menunjukkan bagaimana bagian-bagian dalam teks disusun dan di urutkan sehingga membentuk kesatuan.arti. Wacana sehari-hari, misalnya mempunyai skema salam perkenalan, isi dalam pembericaraan, dan salam menuntut/ perpisahan. Wacana atau pengetahuan seperti dalam Jurnal atau tulisan ilmiah dan mempunyai skema seperti abstraksi, latar belakang masalah, tujuan,hipotesis, isi, dan kesimpulan. Berita juga mempunyai skematik meskipun tidak disusun dengan kata linear seperti halnya tulisan dalam jurnal ilmiah.

Analisis struktur ini lebih berfokus pada informasi yang mengenai perkembangan team Persib, pembahasan yang akan di bahas ke dalam beberapa point. Yaitu nama program, isi teks berita dan komentar mengenai perkembangan

berita dalam Program Squad Biru Inews Tv Bandung di ambil dengan secara acak yang masuk pada pemaknaan isi dalam berita dan di rasa cocok dengan fokus pembahasan nama program dan isi berita.

Judul tayangan program ini adalah Program Inews Tv Bandung yang di pilih oleh produser adalah judul untuk penyuka team sepak bola lokal dan menggambarkan secara denotatif dalam program berita judul yang implisit dan harus mengingat tentang perkembangan program berita ini dimulai.

Pemberian tayangan program disini begitu menarik dengan informasi, di samping sederhana dan terkesan informasi mengenai terkesan implisit secara makna, program ini ternyata sukses untuk memberikan up to date perkembangan Persib Bandung. Pemberian nama program ini juga tidak lepas dengan penyuka sepak bola lokal khususnya masyarakat di Jawa Barat.

Teks berita adalah apa yang di informasikan melalui sebuah Program, peneliti ini menemukan beberapa isi teks berita dimana memiliki sifat menjelaskan secara langsung perkembangan saat ini yang bersifat sport news yang dimana memiliki sifat informasi inti pada beberapa tayangan inti pada beberapa kalimat teks berita dalam Program Inews Tv Bandung antara lain:

4. Latar

Latar merupakan bagian berita yang dapat dipengaruhi semantic (arti) yang ingin ditampilkan. Seorang wartawan ketika menulis berita biasanya mengemukakan latar belakang atas peristiwa yang ditulis. Latar yang dipilih akan menentukan ke arahmana pandangan khalayak hendak dibawa. Misalnya ada

berita mengenai penting tidaknya gerakan mahasiswa. Bagi yang setuju gerakan mahasiswa, latar yang akan dipakai adalah keberhasilan berbagai hal peristiwa, dalam melakukan keberhasilan. Sebaliknya, yang tidak setuju gerakan mahasiswa. Bagi yang setuju gerakan peristiwa berbagai kerusuhan selama terjadinya demonstrasi mahasiswa. Latar itu dipakai menerangkan bahwa selama ini gerakan mahasiswa banya merugikan daripada menguntungkan. Latar umumnya ditampilkan dengan maksud mempengaruhi dan memberi kesan bahwa pendapat wartawan yang sebenarnya muncul dengan memberi kesan bahwa pendapat wartawan sangat beralasan. Oleh karena itu, latar membantu menyelidiki bagaimana seseorang memberi pemaknaan atas suatu peristiwa.

5. Detil

Elemen wacana detil berhubungan dengan kontrol informasi yang ditampilkan dengan seseorang. Komunikator akan menampilkan berlebihan secara berlebihan informasi yang menguntungkan dirinya atau atau secara berlebihan informasi yang menguntungkan dirinya atau citra yang baik. Sebaliknya, ia akan menampilkan informasi dalam jumlah yang sedikit (bahkan kalau perlu tidak disampaikan) kalau hal itu merugikan kedudukannya. Informasi yang menguntungkan komunikator, bukan hanya secara berlebih tetapi juga detil yang lengkap kalau perlu dengan data-data. Detil yang lengkap dan dan panjang lebar merupakan penonjolan yang dilakukan secara sengaja untup menciptakan citra tertentu pada khalayak.

6. Maksud

Elemen wacana maksud, hampir sama dengan detil, informasi yang menguntungkan komunikator akan diuraikan dengan detil yang panjang. Elemen maksud melihat informasi yang menguntungkan komunikator akan diuraikan secara eplisit dan jelas. Sebaliknya, informasi yang merugikan akan diuraikan secara tersamar, implisit, dan tersembunyi. Tujuan akhirnya adalah publik hanya di sajikan secara jelas, dengan kata-kata yang tegas, dan menuju langsung pada fakta. Sementara itu, informasi yang merugikan akan diuraikan secara tersemar implisit dan tersembunyi tujuan kahirnya adalah publik akan disajikan informasi yang akan menguntungkan komunikator.

7. Koherensi

Koherensi adalah pertalian atau jalinan antar kata, atau kalimat dalam teks. Dua buah kalimat yang menggambarkan fakta yan berbeda dapat di hubungkan sehingga tampak koheren. Sehingga fakta yang koheren. Sehingga fakta yang berbeda dapat menghubungkannya. Proposisi demonstrasi mahasiswa” dan “ nilai tukar rupiah melemah” adalah dua buah fakta yang berlainan. Bagaimana dua fakta itu berhubungan ketika seorang berhuubungan sebab akibat, ketika di hubungkan dengan kata penghubung mahasiswa nilai tukar rupiah melemah.

4.6. Makna Berita Menurut Teun A Van Dijk

Dalam pandangan van Dijk, kognisi sosial terutama dihubungkan dengan proses produksi berita. Wacana berita di sini tidak hanya dipahami dalam pengertian jumlah struktur tetapi juga hanya dipahami dalam pengertian sejumlah stuktur tetapi juga hanya dipahami dengan pengertian sejumlah struktur tetapi

bagian dari komunikasi yang kompleks. Menurut Vandjik titik kunci dalam memahami produksi produser adalah dengan meneliti proses terbentuknya teks. Produksi berita adalah dengan meneliti proses terbentuknya teks. Proses terbentuknya teks ini tidak hanya bermakna bagaimana suatu teks itu dibentuk, proses ini juga suatu bentuk wacana tertentu seperti dari wawancara, laporan, konferensi pers, atau debat parlemen. Proses itu juga memasukan di dalamnya bagaimana peristiwa ditafsirkan, disimpulkan dan dimaknai oleh wartawan yang akan ditulis dalam sebuah berita.

Dalam pandangan Van Djik, sebagai produksi berita sebagian besar dan terutama terjadi pada proses mental memahami dan memaknai peristiwa terutama pada kognisi sosial wartawan oleh karena itu, untuk mengetahui suatu berita cenderung seperti itu, untuk mengetahui suatu berita cenderung seperti itu, atau peristiwa itu, atau kenapa peristiwa tertentu dimaknai dan dipahami dalam pengertian tertentu, dibutuhkan kognisi sosial untuk menentukan kognisi sosial untuk menentukan kognisi, di butuhkan kognisi mental dan wartawan ketika memahami suatu peristiwa ketika memahami suatu peristiwa. Pertanyaan yang di ajukan oleh Van Djik, adalah bagaimana wartawan mendengar dan membaca peristiwa tersebut dimengerti, dimkanai dan ditampilkan dalam pikiran. Bagaimana peristiwa itu tersebut difokuskan, diseleksi dan disimpulkan dalam ksesluruhan proses bentuk berita. Menurut van Djik, analisis kognisi soaial yang memusatkan perhatian pada struktur mental, proses pemaknaan, dan mental wartawan membantu memahami fenomena tersebut sebagai bagian dari produksi berita. Hal yang sama terjadi pada diri khalayak yang membaca suatu teks berita.

Konstruksi khalayak atas suatu peristiwa mempengaruhi pembaca dan pemahaman mereka atas berita yang ditulis oleh wartawan.

4.6.1. Interpretasi Program Squad Biru

Interpretasi berkaitan dengan bagaimana penafsiran Program Squad Biru Inews TV Bandung upaya untuk menjelaskan dalam Program Squad Biru tersebut suatu yang harus dihasilkan dalam produksi program yaitu:

1. Penonton

Peneliti melakukan wawancara dengan beberapa informan dari kalangan penonton Program Squad Biru berikut adalah hasil penelitiannya:

Mohamad Saripudin sebagai penonton mengungkapkan dengan acara program Squad Biru bahwa program Squad Biru memberikan informasi mengenai adanya berita tentang sepak bola klub kebanggaan masyarakat di Jawa Barat yaitu Persib Bandung bisa memberikan informasi untuk sebagian masyarakat yang menyukai berita yang berkaitan dengan klub kesayangan Jawa Barat

Kosa kata hal yang menarik yang saya tunggu adalah ketika masuk ada segmen serba serbi bobotoh. Karena selain

pemberitaan tentang Persib Squad Biru juga memuat pemberitaan terkait bobotoh

Mohamad saripudin sebagai penonton program Squad Biru mengungkapkan berita tersebut bisa memberikan informasi membuat penonton melihat perkembangan mengenai Persib saat ini

Kalau jujur mengenai program Squad Biru pernah menonton baru sekali menonton program tersebut

Reghama mengungkapkan bahwa program tersebut baru mengetahui adanya program Squad Biru yang mengenai team Persib

Yang paling dirasakan adalah saya banyak mengetahui informasi problema apa saja yang dihadapi Persib saat ini, seperti performa team yang sedang buruk dan pemain-pemain yang baru saja direkrut oleh Persib.

Maharditya menyampaikan program tersebut bisa memberikan informasi performa team yang dimiliki oleh Persib dan bisa memberikan ilmu seperti performa Persib.

2. Informan Ahli dan Inti

Selain dengan para penonton, peneliti juga melakukan wawancara dengan informan dari kalangan akademisi dan praktisi untuk mengungkap interpretasi yang terdapat pada program Squad Biru Vera Hermawan sebagai akadememisi berikut hasil wawancara:

Jadi berbicara makna itu ketika memberikan sebuah manfaat informasi terkini update berita mengenai perkembangan Persib saat ini.

Untuk informan akademisi tersebut mengenai informasi berita Program Squad Biru memberikan update terbaru mengenai kondisi Persib saat ini.

3. Pembahasan Interpretasi

Interpretasi dari hasil penelitian menafsirkan berita mengenai Program Squad Biru menyampaikan pesan informasi tentang perkembangan Persib Bandung saat ini, program Squad Biru memantau Persib secara perkembangan Persib. Isi berita ini lebih mengarah perkembangan team Persib dan produser program mengembangkan perkembangan team kebanggaan masyarakat Jawa Barat.

Program ini sebagai informasi Persib terhadap masyarakat yang menyukai sepak bola lokal ini yang membedakan dengan program lain yang mengenai team sepak bola yang berada di Indonesia berita yang sejenis mengenai perkembangan sepak bola dengan team lokal.

4.6.2. Pengaruh Terhadap Sosial

Pengaruh terhadap masyarakat saat ini lingkungan masyarakat Jawa Barat padat marayap datang nya dari luar kota masyarakat yang baru saja mencari pekerjaan, di kehidupan sosial tentu ada yang di sebut dengan perubahan sosial

terhadap masyarakat, perubahan pada sosial di masyarakat yang perubahannya itu memiliki dampak negative pada masyarakat. Tentu dampak ini menjadi positif dan negatif.

1. Dampak positif

Ada beberapa dampak perubahan masyarakat positif pada masyarakat. Dampak positif yang pertama munculnya nilai positif yang pertama adalah munculnya nilai dan norma baru yang lebih sosial dengan tuntutan perkembangan zaman.

Dampak positif yang kedua adalah perkembangannya lembaga-lembaga sosial ini memungkinkan penerapan dari difiresansi struktural. Lembaga-lembaga sosial ini memungkinkan anggota masyarakat untuk memenuhi berbagai macam kebutuhan yang semakin kompleks.

2. Dampak Negatif

Dampak yang negative yang pertama disebut dengan disorganisasi sosial. Konsep disorganisasi sosial merupakan proses melemahnya nilai dan norma dalam suatu masyarakat akibat terjadinya perubahan. Sebagai contohnya di era sosial media saat ini, masyarakat cenderung beralih kepada sikap individualistis (mementingkan diri sendiri) dan kurang memperhatikan lingkungan sosial sekitar.

4.6.3. Pengaruh Terhadap Budaya

Budaya adalah sebuah ciri atau identitas dari sekumpulan orang yang mendalami wilayah tertentu. Budaya ini ditimbul dengan perbuatan seseorang

yang dilakukan oleh masyarakat secara berulang-ulang sehingga masyarakat membentuk suatu perubahan pada akhirnya menjadi suatu budaya dari masyarakat itu sendiri.

Budaya yang dibentuk itu akan masuk ke dalam kehidupan masyarakat, sehingga tanpa disadari budaya oleh masyarakat perubahan budaya telah berkembang terhadap budaya zaman sekarang sudah berkembang.

Yang pertama adalah budaya sangat mempengaruhi terhadap perilaku masyarakat dalam berinteraksi terhadap budaya dengan lainnya perubahan perilaku masyarakat perubahan perilaku manusia ketika bersosialisasi terhadap masyarakat. Saat ini perkembangan terhadap semua aspek terhadap masyarakat lainnya zaman yang serba canggih teknologi yang digunakan oleh masyarakat salah satunya adalah aspek teknologi.

Budaya mempengaruhi manusia mengambil keputusan dalam perilaku konsumsi. Berkembangan industri akibat teknologi terhadap zaman sekarang membuat perusahaan memproduksi barang-barangnya secara massal dan relative cukup murah untuk digunakan masyarakat.

Akibat dari budaya manusia yang telah menjadi masyarakat perkotaan. Hal ini menyebabkan kehidupan masyarakat di perkotaan. Hal ini menyebabkan membeli produk yang digunakan untuk memuaskan budaya kebutuhan budaya tersebut. Pada akhirnya terbentuklah masyarakat konsumtif, yaitu tantangan kehidupan masyarakat.

BAB V

KESIMPULAN DAN SARAN

5.1. Kesimpulan

Berdasarkan pembahasan yang menganalisis oleh peneliti mulai dari bab 1 dan seterusnya peneliti menganalisis yang dilakukan oleh peneliti mengambil kesimpulan pada Program Squad Biru Inews TV Bandung isi pesan dalam berita sebagai berikut:

1. Dalam struktur makro atau makna global yang difokuskan pada judul atau topik adalah mengenai informasi berita mengenai Program Squad Biru Inews TV Bandung yang terkandung dalam program tersebut adalah mengenai informasi yang mengenai berita team Persib. Namun bukan itu saja secara makro berita program yang memberikan informasi perkembangan Persib saat ini, berita pada Program Squad Biru memperkenalkan sepak bola team lokal yaitu Persib Bandung, secara makro makna yang terkandung dalam berita Program Squad Biru adalah pembahasan pemain Persib bukan itu saja dalam Program tersebut seperti pelatih maupun Bobotoh di beritakan. Kesimpulan adanya makna global yang didapat melalui teks-teks berita pada program berita yang keseluruhan pada pemberitaan memaknai informasi yang di butuhkan di masyarakat.

2. Dalam suprastruktur fokus penelitian adalah wacana teks berita yang membahas isi pesan dalam berita seperti berita gempa, longsor, dan berita musibah lainnya. Judul berfungsi untuk melihat informasi dalam isi berita topik maupun keseluruhan isi berita yang di jelaskan oleh produser yang memegang hak siaran. Telah jelas bahwa berita tersebut adalah dari peristiwa kejadian yang di berikan informasi melalui masyarakat yang langsung melihat kejadian tersebut. Dari segi nama program berita. Berikut sukses memberikan informasi sebuah berita, peneliti menemukan bahwa rangkain isi pesan dalam berita adalah melihat kejadian di kehidupan di sekitar masyarakat. Wacana ini terungkap bentuk teks berita dan kondisi lainnya. Wacana ini di ungkapkan dalam struktur teks dimana penulis melakukan kritik dalam program terhadap rangkain dan peristiwa.
3. Sementara analisis struktur mikro pada program Squad Biru Inews Tv Bandung ini mengandung cukup banyak unsur yang akan di teliti oleh penulis yaitu, isi dalam Semantik, Sintaksis, Stilistik, dan Retoris. Sintaksis yaitu bagaimana penulis disampaikan. Berita ini menggunakan bahasa yang formal untuk di baca oleh presenter sebagaimana berita pada umumnya. Gaya bahasa dalam membacakan berita dimana gaya bahasa ini cocok untuk memberikan informasi berita sesuatu secara halus. Sementara retoris yang didapat di penelitian membedah berita dan metaphor yang memperkuat isi dalam berita pada program melalui wartawan yang di berikan kepada produser serta kalimat kiasan yang diselipkan oleh pengarang.

4. Setelah menjelaskan dan menganalisis struktur mikro,super struktur dan struktur mikro peneliniti berfokus menganalisis pada progam Squad Biru Inews TV Bandung setiap isi dalam berita yang memberikan informasi Persib kebanggaan masyarakat di Jawa Barat. Dari hasil analisi pada penelitian yakni analisis mandiri dan wawancara ditemukan berbagai macam berita dari program berita lainnya.

Dari kesimpulan yang telah dipaparkan di atas oleh peneliti mendapatkan hasil akhir yaitu. Repretansi saat ini kondisi masyarakat di dunia yang telah mengalami kejadian perubahan kondisi berita dalam teks berita. Apa yang di sampaikan oleh produser pesan terhadap masyarakat mengetahui berbagai macam orang di masyarakat.

5.2. Saran

Berdasarkan hasil menganalisis oleh peneliti dan pembahasan, peneliti juga memberikan masukan yang berguna untuk studi mata kuliah Ilmu Komonikasi khususnya pengguna analisis kritis pada berita Program Squad Biru Inews TV Bandung demi memperoleh hasil penelitian yang lebih baik di masa mendatang adapun hal-hal yang disampaikan sebagai saran adalah sebagai berikut:

1. Sebaiknya untuk menggunakan penelitian kualitatif yang menggunakan dengan Analisis Wacana kritis terhadap program berita sebaiknya peneliti harus menggunakan ketelitian pada pembacaan teks sebuah berita, agar memperkuat menganalisis memperkuat imajinasi untuk di teliti apresiasi

terhadap sebuah program berita sehingga dapat memudahkan peneliti mencari makna dalam penelitian tersebut yang terkandung dalam sebuah berita yang dipilih untuk sebuah program berita.

2. Sebaiknya para penggemar melihat program berita manapun yang mendalami isi pesan dalam berita agar dapat mengambil pesan dan makna yang terkandung dalam sebuah berita Program Squad Biru sebab banyak memberikan manfaat mengetahui perkembangan sepak bola lokal khususnya masyarakat yang berada di Jawa Barat ini sehingga pembaca dapat mengambil kesimpulan mengenai informasi yang di berikan untuk penggemar team sepak bola lokal di Jawa Barat.
3. Sebaiknya untuk para penggemar berita Program Squad Biru Inews Tv Bandung mendapatkan ilmu mengenai team Persib saat ini. Diharapkan agar untuk penonton yang menganggap bahwa berita bukanlah sekedar media hiburan semata. Dengan adanya penelitian ini mendapatkan meningkatkan daya apresiasi terhadap media komunikasi. Para peneliti sebaiknya mengerti dahulu untuk ke beberapa referensi lain, profil, peneliti dan latar belakang di ciptakanya sebuah karya.
4. Sebaiknya pihak akademik maupun ketua Prodi Ilmu Komunikasi memberikan informasi yang tajam terhadap mata kuliah yang di ambil oleh mahasiswa yang sesuai dengan konsentrasi Ilmu Komunikasi agar mahasiswa mendapatkan lebih awal dan sehingga dapat menerapkan sebuah informasi lebih tajam dan mendalam Analisis Wacana Kritis untuk kedepannya

DAFTAR PUSTAKA

- Ardianto, E., Komala, L., & Karlinah, S. (2009). *Komunikasi Massa Suatu Pengantar*. Bandung: Simbiosis Rekatama Media
- Berger, P., & Luckmann, T. (2011). *Tafsir Sosial Atas Kenyataan*. Jakarta: LP3ES
- Cangara, Hafied. (2018). *Pengantar Ilmu Komunikasi*. Depok: Raja Grafindo Persada
- Effendy, Onong Uchjana. (2007). *Ilmu Teori dan Filsafat Komunikasi*. Bandung: Citra Aditya Bakti
- Eriyanto. (2001). *Analisis Wacana: Pengantar Analisis Teks Media*. Yogyakarta: LKiS
- Hidayat, Dedy N. (2003). *Paradigma dan Metodologi Penelitian Sosial Empirik Klasik*. Jakarta: Departemen Ilmu Komunikasi FISIP UI
- Mulyana, Deddy. (2013). *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: Remaja Rosdakarya
- Mulyana, Deddy. (2015). *Ilmu Komunikasi Suatu Pengantar*. Bandung: Remaja Rosdakarya
- Nurudin. (2017). *Pengantar Komunikasi Massa*. Depok: Raja Grafindo Persada
- Sobur, Alex (2008). *Analisis Teks Media*. Bandung: Remaja Rosdakarya

Sugiyono. (2016). *Metode Penelitian Kualitatif, Kuantitatif, dan R&D*. Bandung:

Alfabeta

Sumadiria, AS Haris. (2016). *Jurnalistik Indonesia: Menulis Berita dan Feature*.

Bandung: Simbiosis Rekatama Media.

Lampiran 1 Dokumentasi Wawancara



Wawancara Informan Ahli Rangka Purnama

Foto Oleh: Rizki Yuliandi



Wawancara Informan Akademisi Vera Hermawan, S.I.Kom., M.Si

Foto Oleh: Pak Vikry



Wawancara Informan Inti Reghama Febra Suherman

Foto Oleh: Encun Setiawan



Wawancara Informan Inti Maharditya Maulana

Foto Oleh: Encun Setiawan



Wawancara Informan Inti Fahmi Ramdhani

Foto oleh: Encun Setiawan



Wawancara Informan Inti Mohamad Saripudin

Foto Oleh: Encun Setiawan





Lampiran 2 Pedoman Pertanyaan Wawancara

Pertanyaan Untuk Informan Akademisi

1. Menurut bapak apakah informasi Program Squad Biru memberikan informasi untuk pendukung Persib?
2. Makna apa yang bisa ditangkap dengan Program Squad Biru?
3. Menurut bapak bagaimana Program Squad Biru bisa di nikmati penyuka sepak bola khususnya team Persib?
4. Menurut bapak bagaimana menurut bapak mengetahui Program Squad Biru di Inews
5. Bagaimana pengaruh masyarakat adanya tentang Program Squad Biru?
6. Menurut bapak apakah Program Squad Biru berpengaruh kepada masyarakat?
7. Menurut bapak Program Squad Biru memberikan informasi berita mengenai Persib yang di butuhkan oleh masyarakat di Jawa Barat?
8. Bagaimana pemilihan judul yang dipakai pada Program Squad Biru ?
9. Sebagai akademisi Ilmu Komunikasi pendapat bagaimana nama Program Squad Biru?
10. Menurut bapak bagaimana Program Squad Biru untuk ke depannya?

Pertanyaan Untuk Informan Ahli

1. Apa makna dari Program Squad Biru?
2. Kapan Program Squad Biru di adakan?
3. Bagaimana produser bisa menaiki rating yang cukup tinggi agar program lain tidak memiliki saingan ?
4. Apakah anda sebagai produser mengalami kerugian jika rating Squad Biru menurun?
5. Apakah bintang teamu seperti pemain atau supporter bisa di undang untuk mengisi Program Squad Biru?
6. Sebagai produser apakah siap menerima resiko jika ada stasiun lain memiliki rating yang lebih tinggi ?
7. Bagaimana cara produser menyimpan ranting yang lebih tinggi ?
8. Menurut anda sebagai produser apakah informasi mengenai berita tentang Persib memberikan dampak positif untuk masyarakat yang melihat Program Squad Biru?
9. Sebagai produser apakah Program Squad Biru memberikan ilmu perkembangan Persib ?
10. Apakah selain berbicara dengan Persib memberitakan supporter maupun kepala pelatih ?

Pertanyaan Untuk Informan Pendukung

1. Sejak kapan anda tau mengenai acara Program Squad Biru?
2. Ilmu apa yang anda dapat adanya Program Squad Biru ?
3. Apakah anda termasuk pecinta Program Squad Biru ?
4. Apakah anda menyukai berita olahraga terutama Program Squad Biru?
5. Menurut anda apakah Program Squad Biru memberikan ilmu tentang tentang keadaan Persib khusus nya warga Jawa Barat ?
6. Menurut anda hal menarik apa yang anda tunggu tentang Program Squad Biru?
7. Menurut anda kelebihan dan kekurangan Program Squad Biru ?
8. Bagaimana tanggapan anda jika acara Program Squad Biru tidak ada?
9. Pada dasar nya anda menyukai Program Squad Biru di dasari dengan apa ?
10. Setelah anda melihat tayangan Program Squad Biru khususnya untuk keadaan sekarang adakah manfaat yang anda dapatkan ?

Lampiran 3 Transkrip Hasil Wawancara Dengan Informan**PENELITI : IHSAN YUDISKORO SIDI****SUBJEK: Vera Hermawan S.Ikom M.Ikom****STATUS: Informan Akademisi****TOPIK: Program Squad Biru Inews TV Bandung****Tanggal Dan JAM: Selasa 3 September 2019. Pukul 12.32****TEMPAT:Di Universitas Pasundan LB 216, JL. Lengkong Besar**

Hasil Wawancara :

Peneliti : Menurut bapak apakah informasi Program Squad Biru memberikan untuk pendukung Persib?

Informan: oh iya itu pasti karena tema nya mengenai team Persib, cukup bagus nama Program tersebut cocok untuk nama Program sesuai dengan team kebanggaan masyarakat Jawa Barat

Peneiliti : Makna apa yang bisa ditangkap dengan Program Squad Biru?

Informan: ya minimal mereka bisa mengetahui detail gambar orang nya gimana jadi gimik atau cara mereka melksanakan permainan itu dan strategi apa yang mereka lakukan lebih di Kenan lagi jika konsep nya audiovisual melalui televisi

Peneliti: Menurut bapak bagaimana Program Squad Biru bisa di nikmati penyuka sepak bola khususnya team Persib?

Informan: ya jadi berbicara makna tentang team Persib ketika memberikan sebuah manfaat kalau makna karena mereka yang suka dengan Persib otomatis informasi terkini dan update bisa di terima di situ.

Peneliti: bagaimana menurut bapak mengetahui Program Squad Biru di Inews Tv Bandung

Informan: Ya tidak gimana-mana itu sebuah program untuk komunitas Viking untuk Persib tentunya memang varian informasi di sudut pandang itu memang bisa di alami disitu

Peneliti: Bagaimana pengaruh adanya Program Squad Biru?

Informan: Pengaruh masyarakat setidaknya Persib persoalan baik atau tidaknya di lapangan tapi setidaknya itu memikat psikologis supporter tidak beralih ke klub lainnya

Peneliti: Menurut bapak apakah Program Squad Biru berpengaruh ke masyarakat ?

Informan: Iya berpengaruh karena memang ada info-info Persib terbaru dan juga kalau saya melihat memang suka dengan Persib

Peneliti : Menurut bapak Program Squad Biru memberikan informasi mengenai berita yang di butuhkan untuk masyarakat Jawa Barat

Informan: Iya betul karena informasi yang mengenai dengan Persib ada di stasiun Inews Tv Bandung

Peneliti : Apakah film Program Squad Biru memberikan dampak yang di butuhkan mengetahui masyarakat dengan Program Squad Biru

Informan: Iya pasti ada dampaknya mereka mendapatkan info Persib dari tayangan Program Squad Biru

Peneliti : Bagaimana pemilihan judul yang dipakai Program Squad Biru ?

Informan: Setidaknya warna Biru selalu di clam dari identic dengan Persib jadi saya kira maknanya sudah bagus

Peneliti : Sebagai akademisi Komonikasi bagaimana pendapat nama Program Squad Biru ?

- **Informan:** Iya saya kira apapun itu ketika kontennya Persib Jawa Barat itu akan menjadi suguhan yang menarik dan identic dengan para Bobotoh karena jumlah Bobotoh itu terbanyak di Indonesia makannya bisa menghasilkan keuntungan perusahaan

PENELITI : IHSAN YUDISKORO SIDI

SUBJEK: Rangka Purnama

STATUS: Infirmen Ahli

TOPIK: Program Squad Biru Inews TV Bandung

Tanggal Dan JAM: Selasa 9 September 2019. Pukul 14.29

TEMPAT: Di Inews Tv Bandung jl. Setrasari mall

Hasil Wawancara :

Peneliti: Apa makna dari Program Squad Biru?

Informan : Makna nya adalah supaya di buat nya Program Squad Biru mendukung klub Persib itu bisa mengetahui perkembangan informasi soal Persib intinya yang suka atau mendukung klub Persib itu bisa terus mengetahui perkembangan informasi soal Persib khususnya tapi juga umum nya sepak bola lain karena ada informasi diluar Persib dan supaya mereka update informasi dan kita juga pengen jadi yang ikut melihat informasi

Peneliti: Kapan Program Squad Biru di adakan?

Informan: Squad Biru itu di buat udah dari 2016 berdirinya Program Squad Biru

Peneliti: Bagaimana produser bisa menaiki rating yang cukup tinggi agar program lain tidak memiliki saingan ?

Informan: Ya supaya menaiki popularitas Squad Biru yang penting pertama kecepatan kalau bisa program Squad Biru paling cepat memberikan informasi misalkan Persib habis pertandingan dan juga hal yang tidak diketahui banyak orang disisi lain pertandingan itu ada apa aja, tidak cuman itu informasi juga yang lain misalkan perkembangan Persib itu sendiri ada pemain baru yang sedang di incar pemain yang cedera atau pemain masalah pokoknya segala sesuatu khususnya tentang Persib kita usahakan paling cepat dan juga bisa dipertanggung jawabkan informasi nya

Peneliti: apakah anda sebagai produser mengalami kerugian jika rating Squad Biru menurun?

Informan: Jelas secara langsung produser mengalami kerugian apa pasti kita kena tegur dari atasan mungkin secara langsung yang tidak secara langsung adalah kita gimana yah sedikit kan Program yang kita jalanin dan pegang

mempertaruhkan diri kita, mempertaruhkan kita juga kalau *problem* juga jelek hasilnya kan kita juga yang merasakan tidak enak dan merasa malu jadi secara ruginya kita secara pemasukan karena kalau Program penonton nya banyak peluang untuk mendapatkan iklan lebih besar maka perusahaan kita atau atasan merasa diuntungkan

Peneliti: Sebagai produser apakah siap menerima resiko jika ada stasiun lain memiliki rating yang lebih tinggi ?

Informan:

Peneliti: Menurut anda apakah Program Squad Biru memberikan ilmu tentang tentang keadaan Persib khusus nya warga Jawa Barat ?

Informan:

Peneliti: Bagaimana cara produser menyimpan ranting yang lebih tinggi ?

Informan:

Peneliti: Apakah seperti pelatih maupun supporter bisa di undang untuk mengisi Program Squad Biru?

Informan: Bisa banget seperti itu kita juga sudah berjalan sering mengundang tamu seperti terkait Persib tau sepak bola kita undang pengamat, undang pemain sudah banyak seperti Supardi, Atep dll maupun pelatih juga pernah di undang untuk mengisi acara Program Squad Biru, Manejer, Bobotoh pernah juga kita undang dan bisa sudah di jalankan

Peneliti: Sebagai produser apakah Program Squad Biru memberikan ilmu perkembangan Persib ?

Informan: Tentu saja sebagai produser memberikan beerita informasi mengenai perkembangan team Persib, kami team Produser memberikan informasi yang terkai dengan perkembangan sepak bola lokal khususnya masyarakat di Jawa Barat

Peneliti: Bagaimana Program Squad Biru bisa menaiki rating sensasional Yang berada di Jawa Barat?

Informan: Kita perlu menjadikan Program Squad Biru di jadikan sebagai Program terdepan sebagai hal menyamapikan informasi kreadibilitas untuk menjaga media, kreadibilas nama baik kita juga karena kita adalah media besar

kita harus menjalankan proses pemberitaan atau informasi dengan baik tidak terlalu gegabah kita menyajikan verifikasi segala macam lalu kita kemas dengan menarik supaya penonton khususnya Bobotoh tertarik untuk menonton lalu hal satu lagi kita juga promosikan Program itu sendiri dengan banyak hal kita bisa lewat sosial media dan juga cara lain bisa dilakukan intinya kita supaya Bobotoh senang dengan kehadiran Program Squad Biru dan merasa kalau mau tau Persib nontoh sebuah Program Squad Biru itu kuncinya supaya menjadi nomer 1 dan kita terus berupaya mengejar hal itu.

PENELITI : IHSAN YUDISKORO SIDI

SUBJEK: Mohamad Saripudin

STATUS: Informan Inti

TOPIK: Program Squad Biru Inews TV Bandung

Tanggal Dan JAM: Selasa 3 September 2019. Pukul 12.32

TEMPAT:Di Universitas Pasundan JL. Lengkong Kecil

Hasil Wawancara :

Peneliti: Sejak kapan anda mengenal Program Squad Biru?

Informan: Sejak tahun lalu saya magang di redaksi Biru

Peneliti: Ilmu apa yang anda dapat mengenal Program Squad Biru?

Informan: Saya mendapatkan berita aktuan dan aktual mengenai Persib

Peneliti: Apakah anda pecinta Program Squad Biru

Informan: Tidak, jika ada waktu luang segangg kebetulan saya menonton

Peneliti: Apakah anda pecinta berita olahraga terutama Program Squad Biru

Informan: Saya menyukai program Squad Biru karena acara Program ini adalah satu-satunya memberitakan segala kegiatan tentang Persib

Peneliti :Mneurut anda hal yang menarik apa yang anda tunggu-tunggu tentang Program Squad Biru?

Informan: Hal menarik saya yang di tunggu adalah ketika memasuki segmen serba-serbi Bobotoh. Karena selain pemberitaan Persib juga memuat pemberitaan terkait Bobotoh

Peneliti: Menurut anda kelebihan dan kekurangan Program Squad Biru?

Informan: Kelebihan Program Squad Biru adalah pemberitaannya aktual dan faktual, kemudian Tv lokal berjaringan nasional yang pertama yang membuat Program olahraga berkaitan klub kesayangan masyarakat Jawa Barat. Kekurangannya adalah kualitas tayangan yang kurang menarik dan terkesan mononton.

Peneliti: Bagaimana tanggapan and ajika acara Program Squad Biru tersebut tidak ada

Informan: Sangat di sayangkan jika Squad Biru tidak ada, karena pemberitaan Persib selalu dinanti-nanti oleh warga Jawa Barat

Peneliti: Pada dasarnya penyebab anda menyukai Program Squad Biru didasari dengan apa?

Informan: Karena Persib saya menyukai Program Squad Biru, pengemasan beritanya padat dan jelas namun ada beberapa segmen yang monoton.

Peneliti: Setelah anda melihat tayangan Program Squad Biru khususnya untuk keadaan sekarang adakah manfaat yang anda dapatkan ?

Informan: Manfaat nya jika saya tidak sempat nonton Persib dari Squad Biru.

Mengetahui aktifitas transfer pemain Persib Bandung, dan segala kelucuan yang dibagikan oleh penonton pada Squad Biru

PENELITI : IHSAN YUDISKORO SIDI

SUBJEK: Fahmi Ramdahani

STATUS: Infirmen Inti

TOPIK: Program Squad Biru Inews TV Bandung

Tanggal Dan JAM: Selasa 9 September 2019. Pukul 14.29

TEMPAT: jl. Penumbang jaya kp. Kebon no 7

Hasil Wawancara :

Peneliti : Sejak kapan anda mengenal Program Squad Biru?

Informan: Sebernanya saya sudah mengetahui sejak lama sejak saya duduk di bangku SMA, jadi taulah kalau misalkan zaman SMA masih seneng nonton TV jadi otomatis tau dan kemudian kebetulan saya tau pecinta Persib tapi tidak terlalu suka banget dengan Persib tapi cukup suka dengan klub kebanggaan Jawa Barat jadinya untuk mengetahui nya salah satu Program Squad Biru karena tahun 2015 atau pada saya masih SMA belum bomng kan instagram karena kan ke Indonesia tahun 2014 jadi banyak mengkonsumsi jadi seperti sekarang bomng media online dimana-mana jadi televisi masih alternative untuk mencari informasi.

Peneliti: Ilmu apa yang anda dapat dengan acara Program Squad Biru?

Informan: Kembali lagi pada fungsi media sebagai pusat informasi sesuai fakta otomatis mengenai informasi Persib seperti pergantian cepat pemain baru, pelatih baru atau misalkan ada yang keluar atau di pecat jadikan bisa mengetahui informasi nya dengan isi media ini bagaimana mengemaskan media dengan baik ibaratnya dengan konten menarik biar banyak ditonton juga Program di Tv khususnya menarik penonton nya itu dan tolak ukurnya itu rating karena itu bisa suatu angka untuk mendapatkan pendapatan rating itu istilahnya menetas iklan masuk kalau misalnya Program nya menarik ilmu yang di dapatkan yaitu informasi

Peneliti: Apakah anda termasuk pecinta Program Squad Biru?

Informan: Kalau pecinta tidak tapi kalau misalkan nonton juga ngga sering juga jadi dibilang pecinta tidak karena saya tidak fanatik terhadap Persib hanya sebagai hiburan saja kalau nonton sepak bola khususnya itu sih

Peneliti: Apakah anda menyukai berita olahraga terutama berita Program Squad Biru?

Informan: Di bilang menyukai tidak tapi kalau misalnya tujuannya baik terus Program ini memberikan nilai-nilai yang bermanfaat bagi penontonnya bagi saya menarik dan patut disukai jadi intinya kalau menyukai berita olahraga terutama Squad Biru saya tidak terlalu menyukainya

Peneliti: Menurut anda Program Squad Biru memberikan ilmu tentang Persib khususnya warga Jawa Barat

Informan: Sebenarnya kita harus sadari kalau misalkan sekarang tuh cara orang mengkonsumsi suatu informasi sudah berubah bisa di bilang karena kan khususnya milenial atau generasi jet yang sekarang bisa di bilang terpapar internet ya industri juga sudah beralih ke era digital jadi intinya bagaimana bahwa masyarakat sudah perlahan meninggalkan konvensional seperti televisi oleh karena itu bagaimana sih orang bisa kembali lagi atau menarik penonton potensial Program Squad Biru ini yang dilakukan adalah khususnya Inews sebagai media yang mewadahi sebagai Program ini intinya harus membuka portal digital seluas mungkin kaya tayangan episodenya di simpen di youtube agar orang bisa nonton juga tidak hanya di televisi kemudian media sosial yang aktif seperti misalnya informasi jadi tidak hanya menggunakan satu media saja tapi menggunakan media yang kan taulah sekarang sudah eranya pergeseran media bagaimana media tersebut khususnya keberadaan *smartphone* dalam menjangkau informasi otomatis dalam genggam saja sekarang kita sudah bisa mengakses informasi sebanyak-banyak mungkin jadi intinya harus adaptif dan seimbang dalam menjalani zaman ini intinya harus ilmu yang dimiliki oleh Squad Biru, kalau sebagai masyarakat Jawa Barat saya berharap Program Squad Biru menyediakan konten informasi yang benar berkualitas dan berdampak agar orang itu ingat tentang Program Squad Biru

Peneliti: Menurut anda hal menarik apa yang anda tunggu tentang Program Squad Biru?

Informan: Setelah saya menontonnya sebenarnya yang menarik disini lebih istilahnya standar, kalau jujur tidak ada yang menarik karena umum tidak beda

Peneliti: Menurut anda kelebihan dan kekurangan Program Squad Biru

Informan: Kalau menurut saya kelebihan nya dia konsisten untuk tetap menyuarakan masih tetap Persib kemudian sistematis buat cukup cepat juga dalam menginformasikan nya kapan lagi kan tiap tayangan tiap seminggu sekali sebenarnya itu di jam primetime buat orang kerja mungkin bisa selang seling nonton kalau misalkan tidak sinuk ya kalau misalnya kan kekurangannya

tentunya ini masih banyaklah ketika melihat kaya Program Squad Biru dari tampilan layar televisi nya ia menggunakan *green scene* tapi dengan latar kurang banget mungkin seharusnya tidak memaksakan diri bagaimana semampunya aja lah kalau missal nya tidak bisa menarik kalau menurut pribadi semampunya aja terus kekurangannya ketika media sosial kan sekarang banyak mengakses lewat media sosial terutama insragam yang di gunakan *breaking news* ada pemain baru nih bisa di siarkan secara cepat di twitter atau di instragram yang menyiarkan lebih ke *highlight* yang berbentuk khususnya di instragram materinya berbentuk visual dan audio visual instragram itu bisa foto atau video itu sih yang menjadi kekurangannya jadi Program Squad Biru yang pertama terlalu memaksakan diri dari segi layar kemudian yang kedua lebih ke memanfaatkan media sosial yang ketiga lebih ke sarana dan alat menjadi hambatan tidak dapat maksimal setiap episode nya

Peneliti: Bagaimana tanggapan anda acara program Squad Biru sudah tidak tayang ?

Informasi: Sangat di sayangkan sebenarnya dimana kalau tidak ada pertamanya sangat di sayangkan orang Indonesia masih kurang interaksinya tidak semua orang suka membaca Squad Biru sepertinya dalam media massa televisi cukup membantu kalau misalkan tidak ada yah paling ada media alternatif di youtube seperti media online jatuh nya dia sudah bener-bener adaptasi dengan zaman sekarang dan mengikuti cara orang mengkonsumsi media dan tau apa yang di butuhkan masyarakat ini contoh nya kaya simamaung Bobotoh.id itu sih misalnya tidak ada.

Peneliti: Pada dasarnya anda menyukai Program Squad Biru

Informan: Saya tidak menyukai jadi tidak ada alasan apapun

Peneliti: Setelah anda melihat tayangan Program Squad Biru khususnya untuk keadaan sekarang adakah manfaat yang anda dapatkan ?

Informan: Sampai sekarang belum karena belum ada yang mengikat saya untuk menonton nya yang kedua pada intinya memberikan manfaat lebih kepada aspek sebagai kebutuhan informasi olahraga khusus nya Persib

PENELITI : IHSAN YUDISKORO SIDI

SUBJEK: Mahardtya Dika

STATUS: Infirmen Inti

TOPIK: Program Squad Biru Inews TV Bandung

Tanggal Dan JAM: Jumat 30 Agustus 2019. Pukul 18.52

TEMPAT: Universitas Pasundan Jl. Lengkong Besar

Peneliti: Sejak kapan anda tau mengenal Program Squad Biru

Informan : Baru-Baru kali ini saya mengenal Program Squad

Peneliti: Ilmu apa yang anda dapat ada nya Program Squad Biru?

Informan: Mengetahui lebi dalam mengenai club sepakbola Persib Bandung, contoh nya mengenai pemain maupun supporter Persib

Peneliti: Apakah anda termasuk menyukai pecinta Program Squad Biru ?

Informan : Iya saya menyukai Persib jadi saya menyukai Program Squad Biru ini

Peneliti: Apakah anda menyukai berita olahraga terutama Program Squad Biru?

Informan: Saya menyukai olah raga sepak bola dan saya suka dengan adanya Program Squad Biru ini

Peneliti: Menurut anda apakah Program Squad Biru memberikan ilmu tentang ke adaan Persib khususnya warga Jawa Barat:

Informan: Tentu, karena dari nama Programnya juga sudah dapat dilihat bahwa Program khusus meliput segala sesuatu tentang Persib Bandung, yang notabene nya adalah club kebanggaan bagi Jawa Barat

Peneliti: Menurut anda hal menarik apa yang anda di tunggu tentang Program Squad Biru

Informan: Hal menariknya adalah karena Program ini khusus membahas mendalam satu team saja yaitu Persib Bandung

Peneliti: Menurut anda kelebihan dan kekurangan Program Squad Biru

Informan: Kelebihannya banyak informasi tentang Persib yang didapat di Program ini, kalau kekurangannya menurut saya hanya dari tampilan background studio dan host kurang menampilkan sisi ke Persib saja

Peneliti : Tanggapan anda bagaimana jika acara Program Squad Biru tersebut tidak ada

Informan : Menurut saya sayang sekali, karena televisi setau saya hanya Program olah raga ini saja yang mengangkat segala informasi tentang Persib

Peneliti: Pada dasar nya penyebab anda menyukai Program Squad Biru di dasari dengan apa

Informan: Karena saya menyukai Persib dan karena itulah saya menyukai Program Squad Biru ini

Peneliti: Setelah anda melihat tayangan Program Squad Biru khusus nya untuk keadaan sekarang adakah manfaat yang anda dapatkan

Informan: Yang paling saya rasakan adalah saya banyak mengetahui informasi mengenai problema apa saja yang dihadapi team Persib saat ini, seperti performa team yang sedang buruk dan pemain-pemain yang baru saja di rekrut oleh Persib

PENELITI : IHSAN YUDISKORO SIDI

SUBJEK : Reghama Febra Suherman

STATUS: Informan Inti

TOPIK: Program Squad Biru Inews TV Bandung

Tanggal Dan JAM: Rabu 4 September 2019. Pukul 8.48

TEMPAT: Tubagus Ismail

Peneliti: Sejak kapan anda pertama mengenal Program Squad Biru

Informan : Sebernanya pernah denger Program Squad Biru ini ada tapi kurang tahu di chanel mana dan kapan tayang nya kalau di bilang tau dari dulu soalnya kan acara-acara di Bandung yang masuk Tv swasta banyak apa lagi yang membahas sepak bola

Peneliti : Ilmu apa yang anda dapat Program Squad Biru

Informan: Pengetahuan tentang Persib Bandung yang jelaskan di khususnya untuk Indonesia, sepak bola Indonesia terus di kerucut lagi ke sepak bola Jawa Barat jadinya ilmu nya mengetahui dan membahas sepak bola Indonesia dan Jawa Barat.

Peneliti : Apakah anda termasuk menyukai pecinta Program Squad Biru

Informan : Kalau jujur tidak juga karena kan baru mengetahui Program Squad Biru dan juga pernah menonton sekali saja.

Peneliti: Apakah anda penyuka sepak bola Program Squad Biru

Informan: kalau ditanya olah raga sangat suka karena dari jaman dulu sampe sekarang juga Program Sepak Bola itu masih rating nya masih bagus di Indonesia juga kan sepak bola di gemari oleh masyarakat Indonesia jadi di bilang suka ya suka.

Peneliti : Mnerut anda apakah Program Squad Biru memberikan ilmu tentang keadaan Persib khusu nya warga Jawa Barat

Informan : Iya karena jelas berita itu khusus nya kan di agenda kan buat Persib, kota Bandung provinsi Jawa Barat termasuk budaya juga

Peneliti: Menurut anda hal menarik apa yang di tunggu tentang Program Squad Biru

Informan: Hal yang menarik itu perkembangan Persib cuman belum tentang sepak bola Jawa Barat tau bagaimana keadaannya selama satu minggu sekali kan pasti ada prospek perkembangannya

Peneliti : Menurut anda kelebihan dan kekurangan Program Squad Biru

Informan : Kalau ditanya kelebihan Program Squad Biru industri pertelevisiannya perkembangannya semakin pesat Squad Biru berani bersaing di kanca Tv nasional dan masih berat masih cukup relevan buat Program ini ada semoga Program ini bisa ada seterusnya kan da beberapa program kaya Balad Persib, Persib nu Aing kalau tidak salah mereka sudah tidak ada kalau kekurangannya dari segi branding acara ini mempromosikan media sosial pun jarang banget saya sendiri juga tidak tahu asal Program ini ada Program Squad Biru jadi intinya kekurangan promosi, kekurangan branding apa lagi dengan media sosial semakin perkembangannya semakin pesat harusnya Squad Biru ini bisa mempromosikan di media lain bukan di Tv doang yang dipromosikan

Peneliti : Bagaimana tanggapan anda jika Program Squad Biru tidak ada

Informan : Sebenarnya kalau acara jelek tidak masalah apa lagi budaya sepak bola Jawa Barat kayanya buat di bungkus karena acara Program Squad Biru kan banyak kalangan muda atau kalangan Jawa Barat suka adanya acara Persib jadi sangat merugikan kalau sudah tidak ada khususnya warga Jawa Barat itu sendiri merugikan tidak adanya Program Squad Biru

Peneliti: Penyebab anda menyukai Program Squad Biru

Informan : Karena saya asli orang Bandung makanya saya menyukai berita yang mengenai team kebanggaan Jawa Barat

Peneliti: Setelah anda melihat tayangan Program Squad Biru khususnya keadaannya team Persib sekarang

Informan: Kalau manfaat tidak ada cuman sebatas ini doang menambah wawasan

PENELITI : IHSAN YUDISKORO SIDI

SUBJEK : Azka Pratama Sabila

STATUS: Informan Inti

TOPIK: Program Squad Biru Inews TV Bandung

Tanggal Dan JAM: Senin September 2019. Pukul 8.48

TEMPAT: Universitas Pasundan

Peneliti Sejak kapan anda pertama mengenal Program Squad Biru?

Informan: sejak tahun 2016 saya baru mengetahui acara program squad biru

Peneliti: menurut anda hal apa yang menarik pada program squad biru

Informan: saya jadi mengetahui perkembangan team Persib dari tayangan program tersebut banyak sekali yang memberikan ilmu mengetahui team Persib.

Peneliti: apakah anda menyukai berita olahraga terutama program squad biru?

Informan: ya tentunya saya menyukai team Persib

Peneliti: Bagaimana tanggapan anda acara program Squad Biru sudah tidak tayang ?

Informan: sangat mengurangi informasi mengenai perkembangan team persib saat ini

Peneliti : Apakah anda termasuk pecinta Program Squad Biru?

Informan: ya tentunya karena sangat memberikan informasi karena berita persib menjadi program yang saya tunggu-tunggu

Peneliti: menurut anda apa kekurangan tayangan program tersebut

Informan: tayangan nya hanya 30 menit dan dari segi background sangat kurang untuk di tayangan

Peneliti: Menurut anda hal menarik apa yang anda tunggu tentang Program Squad Biru?

Informan: karena program tersebut tidak hanya mengenai team Persib saja tapi program tersebut memberikan informasi tentang perkembangan team di Indonesia

Peneliti: Menurut anda kelebihan dan kekurangan Program Squad Biru

Informan: menurut saya kekurangan squad biru jam tayangan nya hanya sebentar kelebihan nya jarang program tv yang membahas team Persib

Peneliti: Hal yang menarik itu perkembangan Persib cuman belum tentang sepak bola Jawa Barat tau bagaimana keadaannya selama satu minggu sekali kan pasti ada perospek perkembangannya

Informan: dengan informasi update yang lengkap dan bisa tau datangnya pemain baru dan pencoretan pelatih maupun pemain.

PENELITI : IHSAN YUDISKORO SIDI

SUBJEK : Encun Setiawan

STATUS: Informan Inti

TOPIK: Program Squad Biru Inews TV Bandung

Tanggal Dan JAM: Senin September 2019. Pukul 10.45

TEMPAT: Universitas Pasundan

Peneliti Sejak kapan anda pertama mengenal Program Squad Biru?

Informan: sejak tahun 2016 saya baru mengetahui acara program squad biru dan saat itu saya acara program tersebut sudah ada di stasiun Tv lokal

Peneliti: menurut anda hal apa yang menarik pada program squad biru

Informan: hal menarik bisa mengenal team Persib untuk perkembangan team Persib

Peneliti:apakah anda menyukai berita olahraga terutama program squad biru?

Informan: ya tentunya saya menyukai team Persib karena saya sejak dulu sudah menyukai team kebanggaan team di Jawa Barat.

Peneliti: Bagaimana tanggapan anda acara program Squad Biru sudah tidak tayang ?

Informan: saat ini jika program tersebut sudak tidak ada setidaknya bisa mempromosi melalui sosial media seperti instragram dan youtube

Peneliti : Apakah anda termasuk pecinta Program Squad Biru?

Informan: iya karena program tersebut hanya di salah satu program swasta yang tayangan nya cukup menarik untuk di saksikan apalagi berita tersebut memberikan informasi mengenai team Persib

Peneliti:menurut anda apa kekurangan tayangan program tersebut

Informan: pada tayngan program cukup banyak seperti background yang untuk di tampilkan di stasiun chanel Inews Tv Bandung dan kelebihan program tersebut cukup memberikan tayangan yang di butuhkan oleh masyarakat termasuk ke saya

Peneliti:Menurut anda hal menarik apa yang anda tunggu tentang Program Squad Biru?

Informan: bisa mendapatkan informasi yang mengenai pemain maupun pelatih

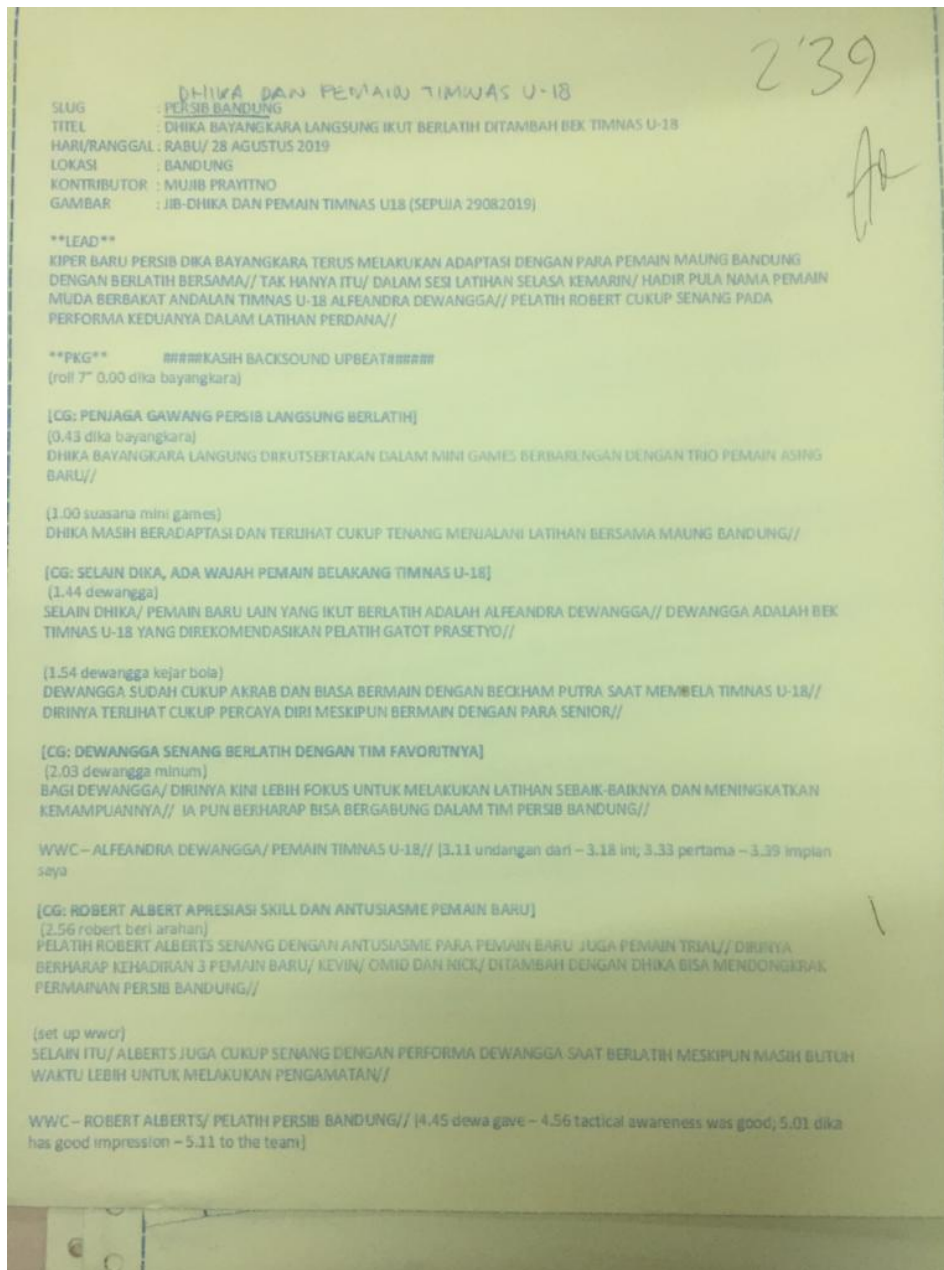
Peneliti: Menurut anda kelebihan dan kekurangan Program Squad Biru

Informan: menurut saya kekurangan squad biru jam tayangan nya hanya sebentar
kelebihannya jarang program tv yang membahas team Persib

Peneliti: Hal yang menarik itu perkembangan Persib cuman belum tentang sepak
bola Jawa Barat tau bagaimana keadaannya selama satu minggu sekali kan pasti
ada prospek perkembangannya

Informan: dengan informasi update yang lengkap dan bisa tau datangnya pemain
baru dan pencoretan pelatih maupun pemain.

Lampiran 4 Screen Capture Program Squad Biru









The image is a screenshot of a news article from the website BOLALOB iNews BANDUNG. The article title is "Djajang Nurdjaman Resmi Dipecat Persebaya Surabaya". Below the title is a photograph of Djajang Nurdjaman, a man in a grey polo shirt, standing on a soccer field with other people in green jerseys. A blue banner at the bottom of the image contains the text "SKUAD PELATIH KORBAN LIGA 1".

BOLALOB iNews BANDUNG

Playground FANCL sepakbola Kompartil Kalkul Ragan

Djajang Nurdjaman Resmi Dipecat Persebaya Surabaya

2 KLIK 11:00 11:00

SKUAD PELATIH KORBAN LIGA 1

Sebelum Liga 1 musim 2019 memaikan korban di kursi kepelatihan, pelatih gilaan Djajang







Lampiran 5 Daftar Riwayat Hidup**DAFTAR RIWAYAT HIDUP****DATA PRIBADI**

NAMA : Ihsan Yudiskoro Sidi
TEMPAT TANGGAL LAHIR : Bandung, 17 Agustus 1996
STATUS : Belum Menikah/ Mahasiswa
AGAMA : Islam
ALAMAT : Jl. Mrs Dirgahayu no 22 Kelurahan Cibeuying
NO. TELEPON : 082217767380
E-MAIL ; ihsanyudiskoro@gmail.com

RIWAYAT PENDIDIKAN

SDPN SABANG : 2003-2009
SMPN 49 BANDUNG ; 2009-2012
SMAN 10 BANDUNG ; 2015-2019
RIWAYAT ORGANISASI : -