

DAFTAR PUSTAKA

Website :

Agustina Rasyida (April,2018) Pesona Wastra Nusantara. Maret 11, 2019. www.beritaagar.id

Endro Priherdityo (Maret,2016) Napas muda di Wastra Nusantara. Maret 8, 2019. www.cnnindonesia.com

Wahyu Perdana Saputra (July,2016) Cerita Kain. Maret 11, 2019. ceritakainblog.wordpress.com

Paul Ralph and Yair Wand (2009) *A Proposal For Formal Definition Of The Design Concept*. Canada. University of British Colombia.

Wahyu Perdana Saputra (Juli,2016) Batik-Pengenalan. Maret 11, 2019. ceritakainblog.wordpress.com.

Wahyu Perdana Saputra (Juli,2016) Tenun Pengenalan. Maret 11, 2019. ceritakainblog.wordpress.com.

Jurnal:

Afanin (3 Desember 2017) Pengaplikasian teknil draping dan convertible dress pada adibusana menggunakan tenun lurik Yogyakarta. Bandung, Jawa Barat. Telkom University.

Buku:

Gerzon R. Ayawaila (2017) Dari Ide Sampai Produksi. Indonesia. *Institut Kesenian Jakarta*.

Itie Van Hout(2017) INDONESIA TEXTILES at the Tropenmuseum. Amsterdam. LM Publisher, Volendam, the Netherland.

Pepin van Roojen(1993,2001) BATIK DESIGN. Amsterdam-Singapore. The Pepin Press.

BENNY GRATHA & JUDI ACHJADI (2016) Tradisi Tenun Ikat Nusantara. Indonesia. Kementrian Pariwisata Republik Indonesia.

Dr. Sri Wening, M.Pd (2014) Modul Teknik Draping. Indonesia. Yogyakarta. Universitas Negeri Yogyakarta.

Ernawati, dkk. (2008) Tata Busana untuk SMK jilid 1,2,3. Indonesia. Direktorat Pembinaan Sekolah Menengah Kejuruan.

Prof. Dr. Conny R. Semiawan (2010) Metode penelitian kualitatif.

Jakarta. Indonesia. PT Gramedia Widiasarana