**ABSTRAK**

Diplomasi budaya merupakan salah satu upaya pemerintah dalam melakukan hubungan diplomasi dengan menggunakan budaya negaranya. Upaya ini dilakukan dengan cara memperkenalkan dan memperluas informasi mengenai budaya yang digunakan. Dalam pelaksanaannya diplomasi budaya ini melakukan kegiatan pertukaran informasi budaya atau kegiatan kebudayaan lainnya yang diselenggarakan di negara lain dengan tujuan lain menarik perhatianmayarakat asing terhadap budaya tersebut. Untuk membantu pemerintah dalam menjalankan diplomaasi budaya, budaya yang digunakan tidakk yang bersifat tradisonal saja namun juga budaya-budaya pop, seperti melalui film, musik dan sebagainya.

Pencak silat merupakan ilmu beladiri yang diciptakan oleh bangsa Melayu. Bangsa Melayu merupakan sebuah etnis yang tinggal di kepulauan yang membentang dari kawasan pulau Paskah sampai ke pulau Madagaskar. Lebih tepatnya di kepulauan Indonesia, Malaysia, Singapura, Brunei Darussalam, Filipina, serta pulau-pulau kecil di sekitarnya. Dikawasan ini, beladiri pencak silat banyak ditemukan walaupun dengan sebutan yang beragam. Di malaysia, Singaputa, dan Thailand selatan pencak silat dikenal dengan sebutan “bersilat”. Lalu di Brunei Darussalam dan Filipina bagian selatan disebut “silat”. Sedangkan di Indonesia ilmu beladiri Melayu tersebut dikenal dengan nama “pencak silat”.

Adapun tujuan penelitian ini adalah untuk mengetahui awal mula sejarah pencak silat Indonesia di Belanda dan perkembangannya serta praktik diplomasi budaya yang dilakukan Indonesia ke Belanda .

***Kata kunci: Diplomasi Budaya, Pencak Silat, Indonesia, Belanda***

**ABSTRACT**

Cultural diplomacy is one of the government's efforts to conduct diplomatic relations using the culture of the country. This effort is carried out by introducing and expanding information about the culture that is used. In the implementation of cultural diplomacy, it conducts cultural information exchange activities or other cultural activities held in other countries with the other purpose of attracting the attention of foreign people to the culture. To assist the government in carrying out cultural diplomaation, the culture used is not only traditional but also pop cultures, such as through film, music and so on.

Pencak silat is a martial art created by the Malays. The Malays are an ethnic group living in the archipelago which stretches from the Easter Island region to the island of Madagascar. More precisely in the islands of Indonesia, Malaysia, Singapore, Brunei Darussalam, the Philippines, and the surrounding small islands. In this area, martial arts martial arts are found even though with various names. In Malaysia, Singapore, and southern Thailand, pencak silat is known as "fighting". Then in Brunei Darussalam and the southern Philippines it is called "silat". While in Indonesia the Malay martial arts are known as "pencak silat".

The purpose of this study is to determine the beginnings of the history of Indonesian martial arts in the Netherlands and their development and practice of cultural diplomacy by Indonesia to the Netherlands.

**Key Words: Cultural Diplomacy, Pencak Silat, Netherlands**

**ABSTRAK**

Diplomasi budaya mangrupikeun salah sahiji usaha pamaréntah pikeun ngalakukeun hubungan diplomatik ngagunakeun budaya nagara. Usaha ieu dilaksanakeun ku ngenalkeun sareng nyebarkeun inpormasi ngeunaan budaya anu dianggo. Dina palaksanaan diplomasi budaya ieu, ngalaksanakeun kagiatan pertukaran informasi budaya atanapi kagiatan budaya sanésna anu diayakeun di nagara sanés kalayan tujuan anu sanés narik perhatian masarakat luar kana kabudayaan. Pikeun ngabantosan pamaréntahan dina ngalaksanakeun diploma budaya, budaya anu dianggo henteu ngan ukur tradisional tapi ogé budaya pop, sapertos ngalangkungan film, musik sareng sateuacana.

Pencak silat mangrupikeun seni bela diri anu diciptakeun ku bangsa Melayu. Bangsa Melayu mangrupikeun hiji kelompok étnis anu hirup di Nusantara anu manjang tina daérah Pulo Paskah ka Pulo Madagasikara. Langkung tepatna di kapuloan Indonésia, Malaysia, Singapura, Brunei Darussalam, Filipina, sareng sakuriling pulo leutik. Di daérah ieu, seni bela diri beladiri kapanggih sanajan sanaos dina sababaraha nami. Di Malaysia, Singapura, sareng Thailand kidul, pencak silat dikenal salaku "tempur". Teras di Brunei Darussalam sareng Filipina kidul urang disebut "silat". Samentara di Indonésia seni beladiri Melayu katelah "pencak silat".

Tujuan panuliti ieu nyaéta pikeun nangtukeun awal sajarah seni bela diri Indonesia di Walanda sareng kamekaran sareng prakték diplomasi budaya ku Indonesia ka Walanda.

***Kecap Konci : Diplomasi Budaya, Pencak silat,* Indonésia, *Walanda***