# DAFTAR PUSTAKA

**Ardianto, Elvinaro**. 2007. *Filsafat Ilmu Komunikasi*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya

**Bungin, M. Burhan**. 2015. *Konstruksi Sosial Media Massa*. Jakarta: Kencana

**Ardianto, Elvinaro, Lukiati dan Siti Karlinah**. 2007. *Komunikasi Massa*. Bandung: Simbiosa Rekatama Media

**Devito, Joseph A**. 1997. *Komunikasi Antar Manusia Edisi Kelima*. Jakarta: Professional Books

**Effendy, Onong Uchjana**. 2003. *Ilmu, Teori, dan Filsafat Komunikasi*. Bandung: PT. Citra Aditya Bakti

**Effendi, Heru**. 2006. *Mari Membuat Film Panduan Menjadi Produser*. Yogyakarta: Panduan

**Emzir**. 2011. *Metodologi Penelitian Kualitatif Analisis Data*. Jakarta: Rajawali Pers

**Hernawan**. 2015. *Dasar – Dasar Sinematografi*. Bandung: Prodi Televisi dan Film ISBI Bandung

**Hikmat, Mahi**. 2011. *Metode Penelitian Dalam Perspektif Ilmu Komunikasi dan Sastra*. Yogyakarta: Graha Ilmu

**Mulyana, Deddy**. 2013. *Ilmu Komunikasi Suatu Pengantar*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya

**Ramli dan Fathurahman**. 2004. *Film Independen*. Bandung: Ghalia Indonesia

**Sobur, Alex**. 2016. *Semiotika Komunikasi*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya

**Sugiyono**. 2016. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R&D*. Bandung: PT Alfabet

Sumber lain:

id.wikipedia.org. Wikipedia Ensiklopedia Bebas

**Laura.** (18 Mei 2015). Teori Konstruksi Realitas Sosial. Diperoleh melalui https://dkv.binus.ac.id/2015/05/18/teori-konstruksi-realitas-sosial/ diakses pada tanggal 10 Januari 2019

**Media Koentji.** (29 Desember 2016). Ngaji Filsafat: Roland Barthes – Semiotika

(1) [file video]. Diperoleh melalui https://youtu.be/vpSH0IC4jnw diakses

pada tanggal 12 Januari 2019

Instagram Mouly Surya (@moulysurya), sutradara Marlina Sipembunuh Dalam Empat Babak