

DAFTAR ISI

DAFTAR ISI.....	
DAFTAR GAMBAR	

1. PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang	1
1.2 Pertanyaan Penelitian	3
1.3 Tujuan Penelitian	3
1.4 Batasan Masalah.....	4
1.5 Manfaat Penelitian.....	4
1.6 Metode Penelitian.....	5
1.7 Prosedur Pengumpulan Data.....	5
1.8 Sistematika Penulisan	6
1.9 Peta Konsep.....	9
2. LANDASAN TEORI.....	10
2.1 Pengelolaan Lingkungan Masyarakat Baduy.....	10
2.1.1 Baduy Luar.....	11
2.1.2 Baduy Dalam.....	12
2.2 Desa Kanekes.....	13
2.3 Film Dokumenter.....	15
2.4 Direct Of Photography.....	18
2.4.1 Hubungan antara DoP dan Sutradara.....	19
2.4.2 Tahap Pra Produksi.....	20
2.4.3 Tahap Produksi.....	20
2.4.4 Tahap Pasca Produksi.....	21

2.5 Aspek Kamera.....	21
2.5.1 Tonalitas.....	21
2.5.2 Kontras dan Brightness.....	22
2.5.3 Kecepatan Gerak Gambar.....	22
2.5.4 Penggunaan Lensa.....	23
2.6 Jarak, Sudut dan Ketinggian Terhadap Objek.....	24
2.6.1 Jarak.....	24
2.6.2 Sudut.....	30
2.6.3 Pergerakan Kamera.....	31
2.6.4 Handheld Kamera.....	32
2.7 Referensi Karya	33
3. PROSES PENGKARYAAN.....	36
3.1 Tahap Penelitian.....	36
3.1.1 Persiapan Penelitian.....	36
3.1.2 Pendekatan Penelitian.....	36
3.1.3 Teknik Pengumpulan Data.....	36
3.2 Proses Pengkaryaan.....	42
3.2.1 Tahap Praproduksi.....	42
3.2.2 Tahap Produksi.....	45
3.2.3 Tahap Pascaproduksi.....	46
4. PEMBAHASAN KARYA.....	47
4.1 Pra Produksi.....	47
4.1.1 Data Riset.....	48
4.1.2 Shoting List.....	49
4.2 Produksi.....	50
4.3 Pasca Produksi.....	54

5. KESIMPULAN DAN SARAN.....	56
5.1 Kesimpulan.....	56
5.2 Saran.....	56