

Daftar Pustaka

- Berger, Arthur Asa. M dwi Marianto.2010. Pengantar Semiotika Tanda-Tanda dalam Kebudayaan Kontemporer. Yogyakarta: Tiara Wacana.
- Barthes, Roland. 2015. Mitologi. Kreasu Wacana: Yogyakarta
- Corbuzier Deddy, 2018 Youtuber For Dummies, Jakarta :Bhuana Ilmu Komputer
- Effendy, Onong Uchajana.2003 Ilmu, Teori dan Filsafat Komunikasi. PT Citra Aditya Bakti : Bandung
- Canggara, Hafied. 1998. Pengantar Ilmu Komunikasi. Jakarta :PT Raja Grafindo Persada
- Harahap, Arifin S.2007. Jurnalistik Televisi Teknik Memburu Dan Menulis Berita. Jakarta: PT INDEKS
- Sumadiria, Haris. 2014. Jurnalistik Indonesia Menulis Berita Dan Feature . Bandung: Simbiosis Rekatama Media
- Sugiyono. 2015. Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R&D. Bandung: Alfabeta
- Sobur, Alex. 2013. Semiotika Komunikasi. Bandung: Remaja Rosda Karya.
- Reardon Nancy, Tom Flynn. 2009, On Camera Menjadi Jurnalis TV Andal dan Profesional. Jakarta:Erlangga
- Friske, Jhon. 2012. Pengantar Ilmu Komunikasi. PT Raja Grafindo Persada : Jakarta
- Hikmat, Mahi M. 2011 Etika Hukum Pers. Bandung : Batic Press

Sumber Lainnya :

Irena, Choerunisa. 2018. Analisis Semiotika Film Coco Study Analisis Semiotika Roland Barthes . Skripsi. Fakultas Ilmu Sosial Ilmu Politik, Universitas Pasundan

Diani, Marisha . 2017. Analisis Semiotika Film Sabtu Bersama Bapak. Skripsi. Fakultas Ilmu Sosial Dan Ilmu Politik, Universitas Pasundan.

Noni, Wilda Sari. 2016. Analisis Semiotika Pesan Perdamaian Pada Video Klip SALAM ALAIKUM Harris J Fakultas Ilmu Dakwah Dan Ilmu Komunikasi Universitas Islam Negeri Syarif Hidayatullah

Youtube Channel: Eno Bening. Sejarah Dibalik Youtube Rewind Pertama Di Indonesia

Youtube Channel: YTC Bandung. Youtube Rewind Bandung TAK TERKONSEP